

中村不折と書道博物館 ―不折のおたから大公開！―

前期展示 展示一覧

令和8年 7月18日(土) ～ 令和8年 9月27日(日)

① 7月18日(土)～8月23日(日) ② 8月25日(火)～9月27日(日)

※ 施設の都合上、順路が複雑になっております。

※ 展示作品はすべて台東区立書道博物館蔵。

【 1F 第1展示フロアー 】

【 大型展示ケース 】

1 広開土王碑

No	作 品 名	作 者 等	成立年代	展示 期間
1	こうかい ど おう ひ 広開土王碑 第一面・第二面		高句麗時代(414)	①
2	広開土王碑 第三面・第四面		高句麗時代(414)	②

【 展示ケース 】

2 秦・漢時代の石刻文字

3	せつ こ ぶん じょぼうきゆうぞうぼん 石鼓文―徐坊旧蔵本―		戦国時代・前5～前4世紀	①②
4	たいざんこくせき ひやくろくじゆうご じ ぼん 泰山刻石―百六十五字本―	り し 李斯(?～前208)	秦時代(前219)	①②
5	かいつうほう や どうこくせき 開通褒斜道刻石		後漢時代・永平9年(66)	①②
6	れい き ひ 礼器碑		後漢時代・永寿2年(156)	①
7	こうちゆう ひ 孔宙碑		後漢時代・延熹7年(164)	①
8	孔宙碑		後漢時代・延熹7年(164)	②
9	し しん ひ 史晨碑		後漢時代・建寧2年(169)	②

【 2F 第2展示フロアー 】

3 三国～明時代の法帖・法書

10	てんぽうしんしん ひ 天発神讖碑		三国時代(呉)・天璽元年(276)	①②
11	てい ぶらんていじょ かんじゆせんぼん 定武蘭亭序―韓珠船本―	おう ぎ し 王羲之(303～361)	原跡: 東晋時代・永和9年(353)	①
12	じゅうしちじょう けつじゅうしちぎょうぼん 十七帖―欠十七行本―	王羲之	原跡: 東晋時代・4世紀	②
13	さん ぼう し ひ 爨宝子碑		東晋時代・義熙元年(405)	①②
14	ぎゅうけつぞうどう き 牛橛造像記		北魏時代・太和19年(495)	①
15	そんしゅうせいぞうどう き 孫秋生造像記	しょうけんけい 蕭顕慶(5～6世紀)	北魏時代・景明3年(502)	②
16	てい ぎ か ひ 鄭羲下碑	ていどうしょう 鄭道昭(?～516)	北魏時代・永平4年(511)	①②
17	さいけいよう ぼ し めい 崔敬邕墓誌銘		北魏時代・熙平2年(517)	①②
18	そう ざ い こう 争坐位稿	がんしんけい 顔真卿(709～785)	原跡: 唐時代・広徳2年(764)	①
19	ま こ せんたん き だい じ ぼん 麻姑仙壇記―大字本―	顔真卿	唐時代・大暦6年(771)	②
20	麻姑仙壇記―小字本―	顔真卿	唐時代・大暦6年(771)	②
21	じ しょ こくしんじょう 自書告身帖	顔真卿	唐時代・建中元年(780)	①

22	しんせん き きょうほうかん 神仙起居法巻	ようぎようしき 楊凝式(873~954)	五代十国時代・乾祐元年(948)	②
23	こうじょう 絳帖	はん し たん 潘師旦(11世紀頃)編	北宋時代・11世紀頃	①
24	ていうんかんじょう 停雲館帖	ぶんちようめい 文徵明(1470~1559)編	明時代・嘉靖39年(1560)	②

【 2F 第2展示フロアー ～ 特別展示室 】

4 敦煌・鄯善・トルファン出土の写経類

25	【重要文化財】 ほつ く ひ ゆ きょうかんだいいさんざんかん 法句譬喻経巻第三残巻		五胡十六国時代(前秦)・甘露元年(359)	①
26	じ せだいいち 持世第一		南北朝時代(劉宋)元嘉26年／(北凉)承平7年(449)	①
27	【重要文化財】 ぶつせつ ぼ さつ ぞうきょうかんだいいちざんかん 仏説菩薩蔵経巻第一残巻		五胡十六国時代(北凉)・承平15年(457)	②
28	【重要文化財】 しゆんじゅう さ し でんざんかん 春秋左氏伝残巻		南北朝時代(北朝)・5世紀頃	②
29	ろうにょにんぎょう 老女人経		南北朝時代(北朝)・5世紀	①
30	け ごんきょうかんだい に じゅう く 華嚴経巻第二十九		南北朝時代(梁)・普通4年(523)	②
31	あ ひ どん び ば しやかんたいろくじゅうおびじよ 阿毘曇毘婆沙巻第六十 及 序		唐時代・龍朔2年(662)	①
32	こんごうはんによ は ら みつきょうざんかん 金剛般若波羅蜜経残巻		唐時代・上元2年(675)	①
33	そくてん ぶ こう じ しやきょうざんかん 則天武后時写経残巻		唐時代・7~8世紀	②
34	ほ け きょうげんざんかんだいしち 法華経玄賛巻第七		唐時代・天宝12載(753)	②
35	【重要文化財】 ていげんちゆうほんろん ご ざんかん 鄭玄注本論語残巻		唐時代・8世紀頃	①
36	みょうほうれん げ きょうげんざんだい し かん 妙法蓮華経玄賛第四函		唐時代・8世紀	②

【 2F 第2展示フロアー 中村不折記念室前 】

5 奈良・平安時代の写経

37	だいはんにや は ら みつ た きょうかんだいはちじゅういち ぎょうきょう 大般若波羅蜜多経巻第八十一(魚養経)	伝 あさのの な かい 朝野魚養(8世紀頃)	奈良時代・8世紀頃	②
38	しんぎょう 心経	伝 こうかい 空海(774~835)	平安時代・弘仁12年(821)	①
39	だいはんにや は ら みつ た きょうかんだいひやくしちじゅう 大般若波羅蜜多経巻第一百七十 (安倍小水磨願経)		平安時代・貞観13年(871)	①
40	みょうほうれん げ きょうほつ し く どのほん 妙法蓮華経法師功德品		平安時代・9世紀	②

【 2F 中村不折記念室 】

6 明・清時代の条幅

41	ぎょうしよぜつりょうじょうじく 行書絶糧帖軸	おうたく 王鐸(1592~1652)	明時代・永暦5年 清時代・順治8年(1651)	①
42	れいしよはちごんれん 隸書八言聯	とうせきじよ 鄧石如(1743~1805)	清時代・18世紀	①
43	りんかん び し へい 臨漢碑四屏	せんえい 銭泳(1759~1844)	清時代・18~19世紀	①
44	ぎょうしよぶん ご じく 行書文語軸	げんげん 阮元(1764~1849)	清時代・19世紀	②
45	ぎょうしよしちごんれん 行書七言聯	か しよう き 何紹基(1799~1873)	清時代・19世紀	②
46	れいしよはちごんれん 隸書八言聯	ようけん 楊峴(1819~1896)	清時代・19世紀	②

7 日本三古碑

47	な すのくにのみやつこのひ 那須国造碑		飛鳥時代(700)	①②
48	た ご ひ 多胡碑		奈良時代・和銅4年(711)	①②
49	た が じょう ひ 多賀城碑		奈良時代・天平宝字6年(762)	①②

8 不折と百万塔

50	ひやくまんとう 百万塔	奈良時代・8世紀	①②
----	----------------	----------	----

9 江戸～明治時代の書画

51	かいしょ ご こんぜつ く じく 楷書五言絶句軸	はやしら ざん 林羅山(1583～1657)	江戸時代・16～17世紀	②
52	そうしよとう し せんさつ 草書唐詩選冊	どくりゅうしやうえき 独立性易(1596～1672)	江戸時代・17世紀	①
53	かいしよせん じ もんかん 楷書千字文巻	きたじませつざん 北島雪山(1636～1697)	江戸時代・17世紀	①②
54	そうしよ ご こんに く じく 草書五言二句軸	ほそい こうたく 細井広沢(1658～1735)	江戸時代・18世紀	②
55	そうしよ し かん 草書詩巻	おぎゅう そらい 荻生徂徠(1666～1728)	江戸時代・18世紀	②
56	てんしよしちごんに く じく 篆書七言二句軸	こう ふ ふう 高芙蓉(1722～1784)	江戸時代・18世紀	①
57	そうしよ ご じ じく 草書五字軸	じうん 慈雲(1718～1804)	江戸時代・18～19世紀	①
58	ぎようそうしよ じん じく 行草書「仁」軸	りやうかん 良寛(1758～1831)	江戸時代・19世紀	①
59	しゅうりんぱんせい ず じく 秋林晩晴図軸	た の むらちくでん 田能村竹田(1777～1835)	江戸時代・19世紀	②
60	し こうじく 詩稿軸	らいさんよう 頼山陽(1780～1832)	江戸時代・19世紀	②
61	そう か ず じく 草花図軸	わたなべ か ざん 渡辺華山(1793～1841)	江戸時代・19世紀	①
62	れいしよしちごんぜつ く じく 隸書七言絶句軸	き く ましやうざん 佐久間象山(1811～1864)	江戸時代・19世紀	②
63	ぎようしよ ご じ じく 行書五字軸	い い なおすけ 井伊直弼(1815～1860)	江戸時代・19世紀	①
64	そうしよしちごんぜつ く じく 草書七言絶句軸	そえじまたねおみ 副島種臣(1828～1905)	江戸～明治時代・19～20世紀	②
65	だる ま ず せんめん 達磨図扇面	とみおかてつさい 富岡鉄斎(1836～1924)	江戸～大正時代・19～20世紀	①

10 写真でたどる書道博物館の歴史

『台東区立書道博物館図録』（販売中）掲載の本館展示作品

※ 以下の作品はすべて通期展示。

図録番号	作品名	成立年代	展示室
14	【重要美術品】 戈	秦時代(前218)	第四展示室
15	【重要美術品】 戈	秦時代(前249)	第四展示室
13	【重要美術品】 永寿二年三月瓶	後漢時代・永寿2年(156)	第五展示室
16	【重要美術品】 神獣鏡	三国時代(呉)・建興年間(252～253)	第五展示室
17	【重要美術品】 獣首鏡	三国時代(魏)・甘露5年(260)	第五展示室
92	甲骨文第一期 牛肩胛骨	殷時代・前13世紀	第四展示室
93	甲骨文第一期 亀腹甲	殷時代・前13世紀	第四展示室
94	甲骨文第二期 亀腹甲	殷時代・前12世紀	第四展示室
95	甲骨文第二期 牛肩胛骨	殷時代・前12世紀	第四展示室
96	甲骨文第三期 亀腹甲	殷時代・前12世紀	第四展示室
97	甲骨文第三期 牛肩胛骨	殷時代・前12世紀	第四展示室
98	甲骨文第四期 牛肩胛骨	殷時代・前12世紀	第四展示室
99	甲骨文第五期 亀腹甲	殷時代・前11世紀	第四展示室
100	甲骨文第五期 牛肩胛骨	殷時代・前11世紀	第四展示室
101	呂仲僕爵	西周時代・前10世紀	第四展示室

102	婦蘭卣 ふ ひんゆう	西周時代・前10世紀	第四展示室
103	小克鼎 しょうこくてい	西周時代・前10～前9世紀	第四展示室
104	史頌殷 し しょう き	西周時代・前8世紀	第四展示室
105	鄭號仲殷 ていかくちゅう き	東周時代・前8～前5世紀	第四展示室
106	秦詔版 しんしょうばん	秦時代(前221)	第四展示室
107	銅權 どうけん	秦時代(前221)	第四展示室
109	熹平元年瓶 き へいがんねんへい	後漢時代・熹平元年(172)	第五展示室
110	永元磚 えいげんせん	後漢時代・永元6年(94)	第三展示室
111	永寧磚 えいねいせん	後漢時代・永寧元年(120)	第三展示室
112	急就章磚 きゅうしゅうしょうせん	後漢時代・2～3世紀	第三展示室
113	延熹四年墓券 えん き よねんぼけん	後漢時代・延熹4年(161)	第五展示室
114	光和元年墓券 こう わ がんねんぼけん	後漢時代・光和元年(178)	第五展示室
115	瓦当「万歳冢当」 が とう ばんざいちやうとう	後漢時代・1～3世紀	第三展示室
116	瓦当「長樂未央」 ちやうらく び おう	後漢時代・1～3世紀	第三展示室
117	熹平石經殘石(論語) き へいせきけいざんせき ろん ご	後漢時代・熹平4年～光和6年(175～183)	第三展示室
118	熹平石經殘石(公羊春秋經) き へいせきけいざんせき ぐ ようしゅんじゅうきやう	後漢時代・熹平4年～光和6年(175～183)	第三展示室
119	三体石經殘石(第三石) さんたいせきけいざんせき だいさんせき	三国時代(魏)・正始年間(240～249)	第一展示室
120	三体石經殘石(第五石) さんたいせきけいざんせき だいごせき	三国時代(魏)・正始年間(240～249)	第一展示室
121	呂憲墓表 りょけん ぼ ひやう	五胡十六国時代(後秦)・弘始4年(402)	第一展示室
122	司馬昇墓誌 しばしょう ぼ し	東魏時代・天平2年(535)	第三展示室
123	舍利函銘 しゃ り かんめい	隋時代・大業元年(605)	第三展示室
124	王才及夫人毛氏墓誌 おうさいおよび ふじんもう し ぼ し	唐時代・麟德元年(664)	第三展示室
125	鮑墓造塔記 ほう き ぞうとう き	北魏時代・太平真君3年(442)	第三展示室
126	如来坐像龕 にょらい ざ ぞうがん	北魏時代・延興2年(472)	第三展示室
127	如来三尊像 にょらいさんぞんぞう	北魏時代・正始5年(508)	第三展示室
128	菩薩半跏像 ぼ さつはん か ぞう	東魏時代・武定2年(544)	第三展示室
129	阿弥陀仏坐像 あ み だぶつ ざ ぞう	唐時代・景雲2年(711)	第一展示室
130	呉州都督府印 ごしゅう とくふ いん	唐時代・7～9世紀	第五展示室
131	衙内都指揮記 が ない とし き	唐時代・7～9世紀	第五展示室
132	汝源泉之印 じょげんけん の いん	唐時代・7～9世紀	第五展示室
133	校尉之印章 こう い の いんしょう	新時代・1世紀	第五展示室
134	蒙古軍万戸府経歴司印 もう こぐんぼん こ ふ けいれき し いん	元時代・13～14世紀	第五展示室
135	陶硯 とうけん	唐時代・7世紀	第五展示室
136	蘭亭硯 らんでいけん	宋時代・10～13世紀	第五展示室
137	古墨 こ ぼく	北宋時代・宣和年間(1119～1125)	第五展示室
138	青紫墨 せい し ぼく	明時代・天啓元年(1621)	第五展示室
139	青紫墨	明時代・天啓元年(1621)	第五展示室

※このパンフレットの複写及び文章、画像の転載は固く禁じます。

台東区立書道博物館