

歌唱

奏楽堂日本歌曲コンクール第35回歌唱部門・参加申込書

受付No. ※	ふりがな 氏名		写真 (正面・上半身) 5cm×4cm (白黒・カラー) (どちらでも可)
声種(いずれかに○印)	ソプラノ ・ メゾソプラノ ・ アルト ・ カウンターテナー テノール ・ バリトン ・ バス		
生年月日	大正 昭和 平成	年 月 日(※令和6年5月26日時点の年齢 歳)	
住所(〒 - )			
TEL	FAX		
携帯電話			
最終学歴	昭和 平成 令和	年 月	学校名 卒業・卒業見込 修了・修了見込 在学中
出身地	メールアドレス		
音楽歴			
第一次予選 伴奏者	ふりがな		
	氏名		
	住所 (〒 - )		
	連絡先TEL		
第二次予選 伴奏者	ふりがな		
	氏名		
	住所 (〒 - )		
	連絡先TEL		
本選 伴奏者	ふりがな		
	氏名		
	住所 (〒 - )		
	連絡先TEL		
備考	第一次予選で出場が不可能な日がある場合は、 この欄に記入すること。		ただし、1日に限る。それ以外は記入しないこと。 5月 日( )は、出場不可。

※印の欄は記入しないで下さい。

【確認事項】

- ① 一次・二次・本選を通して曲目が重複しないよう登録していますか？
- ② 本選の自由曲に昭和20年(1945年)以降の作品が入っていますか？
- ③ 演奏時間が規定の時間内に収まっていますか？

受付No. ※

審査曲目表

		作詩者	作曲者(及び編曲者)	曲 目	演奏時間		
一次予選 (合計五分三秒以内)	課題曲		山田耕筰				
	自由曲						
二次予選 (合計八分以内)	課題曲		大中 恩				
	自由曲						
本選 (合計十五分以内)	課題曲					別表の 課題曲 20曲から 選曲	
	自由曲	曲数は自由。 ただし、昭和20年 (1945年)以降に 作曲又は発表さ れた歌曲を1曲 以上含めること。 該当する曲につ いては、右のチェ ック欄にチェック をすること。					<input type="checkbox"/>
							<input type="checkbox"/>
							<input type="checkbox"/>
							<input type="checkbox"/>

←昭和20年(1945年)以降の作品に参加者本人がチェックを入れてください。

(注1)演奏時間は、1曲目の演奏開始から、最後の曲の演奏終了までの時間をいう(曲間を含める)。

(注2)編曲楽譜を使用する場合は、編曲者を明記すること。

※	第一次予選出場番号	第二次予選出場番号	本選出場番号