

大中 恩

おおなか めぐみ (1924—2018)



旧東京音楽学校奏楽堂
特別事業

團 伊玖磨

だん いくま (1924—2001)

企画展・特別コンサート

生誕100年記念



写真提供：大中清子



提供：團 伊玖磨アーカイブズ

歌うは愛する人のわざ

音探し地上をさまよう巡礼者



【企画展】

きせき

日本歌曲の軌跡～團 伊玖磨と大中 恩～

会 期 2024年11月10日(日)
～12月22日(日)の公開日

公開日 日・火・水曜日
(木・金・土曜日はホール使用のない場合公開)
午前9時30分～午後4時30分(最終入館は午後4時)

入館料 一般 300円／小・中・高校生 100円

展示内容 歌曲等の自筆譜や原稿、写真を公開

【團 伊玖磨】歌曲集《六つの子供の歌》、合唱組曲《筑後川》、
〈ぞうさん〉等の自筆譜

【大中 恩】歌曲集《五つの現代詩》、合唱組曲《月と良寛》、
〈サッチャン〉等の自筆譜

会 場 台東区立旧東京音楽学校奏楽堂

(東京都台東区上野公園8-43) ※エレベーター、エスカレーターは
ございません。

主 催 ◇公益財団法人台東区芸術文化財団

後 援 ◇台東区

展示協力 ◇横須賀市、團紀彦建築設計事務所、大中清子
につけん教育出版社 小野忠男

コンサート制作協力 ◇東京コンサーツ

お問い合わせ ◇台東区立旧東京音楽学校奏楽堂
TEL 03-3824-1988

ホームページ ◇<https://www.taitogeibun.net/sougakudou/>

※催事の日程及び内容は、予告なしに変更になる場合があります。



【特別コンサート】

團 伊玖磨と大中 恩の世界

日 時 2024年11月23日(土・祝)
午後2時開演(午後1時開場)

曲 目 【團 伊玖磨】ヴァイオリンとピアノのためのソナタ、おつかいありさん、ぞうさん、やぎさんゆうびん、花の街、歌劇『夕鶴』より つうのアリア〈与ひょう、あたしの大事な与ひょう〉、《五つの断章》

【大中 恩】《五つの抒情歌》、ドロップスのうた、おなかのへるうた、サッチャン、おとなマーチ、いぬのおまわりさん、《おなかのへるうた》による変奏曲、《五つの現代詩》より はたらいた人達、昨日いらっしってください

出 演 ソプラノ：櫻井愛子／テノール：紀野洋孝
バリトン：田中雅史／バス・バリトン：山田大智
ヴァイオリン：尾池亜美／ピアノ：安野美咲、清水 史、
鶴田恵利花、藤江圭子、森 裕子(50音順)
トーク：新実徳英

入場料 2,000円(全自由席) ※未就学児の入場はご遠慮ください。
友の会割引価格 1,500円

※開場時と休憩時に企画展もご覧いただけます。

【コンサートのチケット取り扱い 10月17日(木)より発売開始】

○東京文化会館チケットサービス

電話：03-5685-0650

<https://www.t-bunka.jp/tickets/>

○旧東京音楽学校奏楽堂(窓口販売のみ)

