

旧東京音楽学校奏楽堂 体験教室
旧奏楽堂のパイプオルガン、チェンバロを弾いてみよう！

当館が所蔵するパイプオルガンやチェンバロを間近に見て、聴いて、触っていませんか？
鍵盤楽器未経験の方も楽しめるクラスと、鍵盤楽器経験者が実際に曲を弾いてみるクラスを開講します。

講師：大塚 直哉（東京藝術大学音楽学部 教授）

♪曲を弾くよりも、楽器そのものを近くで見て、音の出る仕組みを知りたい方へ♪
クラス①「パイプオルガンやチェンバロに親しもう」

日時：	令和7年8月 11日（月・祝） 午前10時～12時（予定）
定員：	15名程度（応募者多数の場合は抽選） ※1度に応募できるのは2名まで。
費用：	1,000円（参加費）

♪ピアノなど鍵盤楽器の経験があり、実際に弾いてみたい方へ♪
クラス②「パイプオルガンやチェンバロを弾いてみよう」

日時：	令和7年8月 11日（月・祝） 午後1時～5時（予定）
定員：	パイプオルガン、チェンバロ各5名ずつ（応募者多数の場合は抽選または書類選考） ※1度に応募できるのは1名まで。
費用：	3,000円（参加費）

受講希望者はチェンバロかオルガンのどちらかを選び、弾いてみたい曲を当日までに練習してきてください（ピアノでの練習で結構です）。

♪申込方法♪

裏面の申し込み用紙に記入して、郵送、FAXでお送りください。当館ホームページからも申し込み可能です。
※クラス①とクラス②の両方を同時に申し込みすることはできません。

申込締切日：令和7年 7月 18日（金）必着

〒110-0007 台東区上野公園8-43 旧東京音楽学校奏楽堂 体験教室担当者宛
電話：03（3824）1988 /FAX 03（3824）1989

当館ホームページ…<https://www.taitogeibun.net/sougakudou/>

【お問い合わせ】台東区立旧東京音楽学校奏楽堂
電話：03（3824）1988



※エスカレーター及びエレベーターは設置されていません。

※当館には駐車場・駐輪場はありません。



クラス②「パイプオルガンやチェンバロを弾いてみよう」の演奏曲について

【オルガンクラス】19世紀から20世紀にかけての作品

作品例

- ・E.ElgerのVesper Voluntaries op.14の中の1曲
- ・C.Franckの”L’Organiste”の中の1曲
- ・「ラインハルト 50 番」(音楽之友社)の中の1曲
- ・ブラームスやメンデルスゾーンのオルガン作品
- ・ブルグミュラー25の練習曲の《アヴェ・マリア》
- ・讃美歌
- ・モーツァルト作曲”Ave verum corpus”のF.Lisztによるオルガン編曲版 ※ペダル部分を手で弾いても可
など

【チェンバロクラス】

バロック時代の作曲家(バッハ、スカルラッティ、ラモーなど)のチェンバロのための作品

参加申込書

No.

ふりがな		年齢	保護者名 (18歳未満の方のみ)	
お名前		歳		
勤務先/学校名				
ご住所 電話番号	〒 - 自宅電話 () / 携帯電話 ()			
ご希望のクラス	☐ にチェックを入れてください。クラス①と②の両方を受講することはできません。 ☐ クラス①「パイプオルガンやチェンバロに親しもう」 2名参加の場合は、一緒に参加する方の名前をこちらに記入してご家族かお友達のどちらかに○をしてください。 一緒に参加する方のお名前: _____ (ご家族・お友達) ☐ クラス②「パイプオルガンやチェンバロを弾いてみよう」 パイプオルガン / チェンバロ どちらかをお選びください。			
クラス②を希望の方のみご記入ください。	・これまでの簡単な音楽歴を教えてください。 (例) ピアノを〇〇先生に5歳から習っている。			
	・上記の「演奏曲について」の中から、演奏を希望する曲(5分程度、またはそれ以内)の作曲者名と曲名をお書きください。 作曲者名: 曲 名:			

ご記入いただいた個人情報は、体験教室の関係書類の発送、情報の提供などに使用させていただきます。