

令和4年度

公益財団法人 台東区芸術文化財団

事業報告  
収支決算

公益財団法人 台東区芸術文化財団

東京都台東区下谷一丁目2番11号  
電話 03(5828)7590

## 目 次

令和4年度 事業報告書…………… 1 頁

令和4年度 収支決算書…………… 5 2 頁

監査報告書…………… 6 2 頁

《参考》 決算説明書（収支計算書内訳書）

# 令和4年度 事業報告書

(令和4年4月1日から令和5年3月31日まで)

- ・ 概要報告 . . . . . 2 頁
- ・ 芸術文化に関する事業 . . . . . 4 頁
- ・ スポーツ文化に関する事業 . . . . . 22 頁
- ・ 芸術・文化・スポーツ施設の管理運営 . . 28 頁
- ・ 芸術・文化・スポーツ活動の調査・情報収集  
及び提供に関する事業 . . . . . 30 頁
- ・ 法人管理運営 . . . . . 34 頁
- ・ 各施設入館・利用状況 . . . . . 38 頁

# 令和4年度 事業報告書

## 【概要報告】

台東区芸術文化財団は、区民の自主的な活動を促進し、豊かな区民生活の向上と地域の発展に寄与することを目的として、芸術文化・スポーツの一層の向上に資する様々な事業を推進しています。令和4年度におきましても、台東区から指定管理者として指定を受けている朝倉彫塑館等5つの文化施設、また、台東リバーサイドスポーツセンターの管理運営にあたっては、利用者の要望の把握に努めながら、区との連携のもと利便性・安全性の確保を図るとともに、新型コロナウイルス感染症の感染防止対策の徹底に努めてきました。また、芸術文化・スポーツに関する自主事業の展開にあたっては、感染防止対策を徹底したうえで、区民ニーズに応えるべく、芸術性・文化性が高く、参加者に喜ばれる内容のものを厳選して実施しました。

## I 芸術文化に関する事業

芸術文化に関する事業は、区が所有する文化財等の活用を通して芸術文化の育成及び振興に資することを目的とするものや、音楽・美術・芸能文化などの芸術、庶民文化等に親しむ機会、鑑賞の場などを提供するものです。

朝倉彫塑館では、「生誕140年 アトリエの朝倉文夫」を開催し、朝倉の視点が活かされた作品配置を一部再現するとともに、彫刻家の息づかいが感じられる演出、制作や生活の場を体感できる工夫、鑑賞空間として楽しめる展示の融合などを試みました。

下町風俗資料館では、明治から昭和の時代の子供たちの日常に焦点を当てた特別展「明治・大正・昭和の子供たち～資料でつづる下町の子供の世界～」のほか、企画展「下町のベースボール いつでもどこでも野球があった」を開催し、所蔵する野球雑誌やユニフォームなどの展示を通して、野球の歴史や人気の変遷などを紹介しました。

一葉記念館では、一葉自筆の手紙20点を中心に、田邊花圃、伊東夏子など交流のあった人々の自筆書簡を紹介する特別展「一葉と手紙」のほか、企画展「樋口一葉と和歌－かなの美－」を開催し、一葉自筆の和歌作品17点を中心に、一葉が和歌や千蔭流の書を学んだ歌塾「菘の舎」に係る人びとの作品を展示しました。

旧東京音楽学校奏楽堂では、特別コンサート「本居長世の音楽～和洋の調べ～」のほか、学芸員が奏楽堂の歴史とパイプオルガン・チェンバロの特徴を解説し、実際に参加者が弾くことができる体験講座などを開催しました。

書道博物館では、東京国立博物館との連携企画として特別展「王羲之と蘭亭序」のほか、楷書が完成するまでの過程を時代ごとに紹介する「美しい楷書－中国と日本－」などを開催しました。

そのほか、施設の魅力を伝えるため、施設で開催される展覧会や演奏会等の動画のほか、学芸員による見どころ解説やギャラリートークを台東区芸術文化財団公式チャンネル（YouTube）で配信しました。

経営課事業係が担当する事業としては、子どもたちからご年配の方々まで、それぞれの年齢層で楽しめる、「重要文化財 旧東京音楽学校奏楽堂で聴く 心に寄り添う日本の歌」や「ウクレレコンサート&こどもウクレレ教室」のコンサートを開催しました。

「にほんの音」、「にほんの美」では、東京藝術大学のご協力のもと、「邦楽フレッシュコンサート」や「邦楽爛漫」、「美術ワークショップ」を実施し、多くの方々に日本の音と美の文化に触れていただきました。

当財団の主要事業である「下町大音楽市」、「UENO JAZZ INN」、「台東薪能」及び「芸能大賞及び名人会」につきましては、感染防止対策の徹底を図ったうえで開催し、多数のご来場者のもと、好評のうちに回を重ねました。また、「伝統芸能講座」では、「落語体験セミナー」を開催し、最終日に落語の発表を行うなど、芸能に対する認識と理解を深めていただきました。

このほか、財団の設立趣旨に沿う事業への協力として、区民や民間団体等が実施する芸術・文化活動について後援等を行いました。

## Ⅱ スポーツ文化に関する事業

スポーツ文化に関する事業は、区民のスポーツ文化の振興を図るとともに、スポーツを楽しむ機会や場を提供するものです。

自主事業としては、「硬式テニス教室」や「初心者ゴルフ教室」、「区民スポーツ（ドッジボール）大会」、「桜橋・わんぱくトライアスロン」などを実施しました。

また、受託事業では、「初心者スポーツ教室」で10種目を開催するとともに、「キッズ体操教室」を実施しました。

## Ⅲ 芸術・文化・スポーツ施設の管理運営

「朝倉彫塑館」、「下町風俗資料館」、「一葉記念館」、「旧東京音楽学校奏楽堂」、「書道博物館」及び「台東リバーサイドスポーツセンター」の6施設について、指定管理者制度に基づく管理運営を行いました。


## Ⅳ 芸術・文化・スポーツ活動の調査・情報収集及び提供に関する事業

情報の収集及び提供については、情報紙「イベントガイド」の発行のほか、新聞・雑誌等を活用した事業及び施設の効果的なPR、特別展や企画展等の関係機関・施設への周知などに努めました。

財団のホームページについては、多言語対応を図るとともに、あらたにInstagramを開設するなど、引き続きSNSの活用も含めた効率的でタイムリーな情報の発信に努めました。

また、台東区教育員委員会との連携により、区内の小学校や幼稚園、保育園の子どもたちを対象に、各施設の学芸員が授業を行いました。

このほか、各施設で作成する図録・グッズについては、新型コロナウイルス感染症による入館者数への影響を見込み、必要最小限で作成を行いました。

定款	条文根拠	第4条(1) 芸術文化に関する事業																				
会計区分	公益目的事業会計 1	(公1) 芸術文化に関する事業																				
個別事業内容																						
<p>≪芸術・文化施設等活用の自主事業≫</p> <p>台東区所有の文化財及び文化施設の活用を通して、広く芸術文化を育成・振興することを目的とし、音楽・美術・文学などの芸術や庶民文化等について、学び親しむ機会や鑑賞の場を提供する事業を実施する。</p>																						
1 朝倉彫塑館		1-(1) ①~④																				
(1) 特別事業		<table border="1"> <tr> <td colspan="2">執行額</td> <td>2,979,087</td> </tr> <tr> <td rowspan="7" style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">財源内訳</td> <td>基本財産運用収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">事業収入</td> <td>受託事業</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>自主事業</td> <td>122,400</td> </tr> <tr> <td>補助金収入</td> <td>2,856,687</td> </tr> <tr> <td>寄附金収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>雑収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>その他</td> <td>0</td> </tr> </table>		執行額		2,979,087	財源内訳	基本財産運用収入	0	事業収入	受託事業	0	自主事業	122,400	補助金収入	2,856,687	寄附金収入	0	雑収入	0	その他	0
執行額		2,979,087																				
財源内訳	基本財産運用収入	0																				
	事業収入	受託事業	0																			
		自主事業	122,400																			
	補助金収入	2,856,687																				
	寄附金収入	0																				
	雑収入	0																				
	その他	0																				
<p>①「特別展 生誕140年 アトリエの朝倉文夫」</p> <p>令和5年3月1日に、朝倉文夫生誕140年を迎えるにあたり、これを記念する特別展を開催した。古写真をもとに、朝倉の視点が活かされた作品配置を一部再現した。それと同時に彫刻家の息づかいが感じられる演出、制作や生活の場を体感できる工夫、鑑賞空間として楽しめる展示の融合などを試みた。特別展の時期は誕生日をはさんで設定し、多くの来館者にお越しいただくため会期を長くとしている。</p> <p>関連イベントとして講演会、ギャラリートーク、昇降台稼働を開催した。さらにギャラリートーク(展示解説)をYouTubeで公開し、自宅でも特別展を楽しめるコンテンツを提供した。</p> <p>会期 令和5年1月21日(土)~5月28日(日)</p> <p>会場 朝倉彫塑館</p> <p>期間中入館者数 5,484名(令和5年3月31日まで)</p> <p>I 特別見学会&amp;講演会「日本美術史における朝倉文夫」</p> <p>近代日本彫刻史の第一人者である田中修二氏に、美術史における朝倉の位置づけをご講演いただいた。講演の前には聴講者だけの見学会を実施し、電動昇降台の稼働もお楽しみいただいた。</p> <p>日時 令和5年3月16日(木) 午後2時~</p> <p>講師 田中修二(大分大学教授)</p> <p>会場 朝倉彫塑館 朝陽の間</p> <p>参加者数 29名</p> <p>参加費 1,000円</p> <p>参加費収入 29,000円</p> <p>II 昇降台稼働</p> <p>アトリエの枢要部である電動昇降台が稼働する様子を、来館者に見ていただく機会とした。</p> <p>日時 会期中第1水曜日</p> <p>会場 朝倉彫塑館 アトリエ</p> <p>参加者数 令和5年2月1日(17名)、3月1日(20名)</p> <p>III ギャラリートーク</p> <p>特別展の見どころや作品について担当学芸員が解説した。併せて、CATVが製作した動画を当館公式YouTubeで公開し、自宅でも特別展を楽しめる環境を整えた。</p> <p>日時 会期中第3水曜日</p> <p>会場 朝倉彫塑館 アトリエほか</p> <p>参加者数 令和5年2月15日(15名)、3月15日(13名)</p>																						
<p>② 特集展示</p> <p>常設展示の一部にテーマを設け展示を行い、収蔵品を体系的にとらえながら鑑賞する機会を提供した。</p> <p>I 「朝倉文夫の意外な仕事2」</p> <p>シリーズ第二弾では、大作の印象が強い朝倉にあって、異彩を放つ「小さな作品」を特集した。手に取って使用する実用品である文鎮と、朝倉がデザインを手掛けたバッジを紹介した。</p> <p>会期 令和4年3月11日(金)~6月1日(水)</p> <p>会場 朝倉彫塑館 アトリエほか</p> <p>期間中入館者数 5,138名(令和4年4月1日以降)</p>																						

定款	条文根拠	第4条(1) 芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計 1	(公1) 芸術文化に関する事業	
個別事業内容			
<p>II 「生誕100年 朝倉撰 diary」 &amp; 「朝倉文夫と現代彫刻家の猫」          生誕100年を迎える長女 朝倉撰 (1922～2014) のスケッチを特集した。また、朝倉の猫作品に影響を受けているという現代彫刻家 三宅一樹 (1973～) の、猫をテーマとした作品を紹介した。          会期 令和4年6月3日(金)～9月7日(水)          会場 朝倉彫塑館          期間中入館者数 5,965名</p> <p>III 「生誕100年 朝倉撰 diary」 &amp; 「北村西望との関係」          生誕100年を迎える長女 朝倉撰 (1922～2014) のスケッチを特集した。また、朝倉文夫と同世代の彫刻家 北村西望 (1884～1987) との関係に着目する展示を、井の頭自然文化園と連携して開催した。連携に際し、学芸員が互いの館に出向いて相互イベントを実施した。先方では講演と展示解説を対面形式で行い、当方では対談形式のギャラリートークを動画制作し、YouTube で公開した。          会期 令和4年9月9日(金)～令和5年1月15日(日)          会場 朝倉彫塑館          期間中入館者数 10,015名</p> <p>③ ギャラリートーク          4、5月を除く毎月第3水曜日の午後2時から、常設展示作品の見どころなどを学芸員が解説するイベントを開催した。          日時 令和4年6月15日(3名)、7月20日(2名)、8月17日(5名)、9月21日(8名)、10月19日(5名)、11月16日(10名)、12月21日(2名)          会場 朝倉彫塑館 アトリエほか          開催回数 7回          参加者数 計35名</p> <p>④ キッズサポーター          夏季休暇を利用し、子どもたちが屋上菜園や庭園の手入れ作業を通じて土に親しみながら自然観察の目を育む機会とした。          日時 令和4年7月16日(土)～9月4日(日)の指定日          午前10時～ 30分程度(5回程度の参加を目安とする)          会場 朝倉彫塑館 屋上          年齢 概ね5歳以上、小学生くらいまで          参加者数 13名</p>			
<p>2 下町風俗資料館</p> <p>(1) 特別展</p> <p>① 「明治・大正・昭和の子供たち ～資料でつづる下町の子供の世界～」          当館では、子供にまつわる様々な資料を収蔵し、過去に遊びや学びについて特化した展覧会や、企画の中で子供に関する展示を行ってきたが、今回の展示では、明治・大正・昭和の時代の子供たちの日常に焦点を当て、下町に生まれ、周囲の人々に見守られながら、様々な人間関係を築き成長していく過程で欠くことのできない遊びや学びなどについて紹介した。メンコ、ベーゴマ、おはじき、けん玉など昔懐かしい玩具をはじめ、過去に流行っていた玩具や遊び、また子供たちが使った文房具や人生の節目を祝う行事に関連した資料を展示した。          また同時開催として、下町風俗資料館42年のあゆみを紹介した。当館は令和5年4月1日からリニューアル工事で休館するため、過去の展覧会やイベントのチラシやポスター、販売していたミュージアムグッズなどを展示して、42年の歴史を振り返った。          会期 令和4年12月3日(土)～令和5年3月31日(金)</p>			
		2-(1)①	
		執行額	
		1,105,742	
財源内訳	基本財産運用収入	0	
		事業	受託事業
	収入	自主事業	0
	補助金収入		1,105,742
	寄附金収入		0
	雑収入		0
	その他		0

定款	条文根拠	第4条(1) 芸術文化に関する事業
----	------	-------------------

会計区分	公益目的事業会計 1	(公1) 芸術文化に関する事業
------	------------	-----------------

個別事業内容

会場 下町風俗資料館 2階展示室  
 期間中入館者数 17,304名



<明治・大正・昭和の子供たち>

(2) 企画展

① 「下町のベースボール いつでもどこでも野球があった」

日本の国民的スポーツである野球について、大学野球、プロ野球、高校野球の歴史や人気の変遷などを野球雑誌やユニフォームなど当館の収蔵資料の展示を通して紹介した。公式なスポーツとしての野球だけではなく、下町の子供たちが近所の空き地や路地で行っていた三角ベースに代表される遊戯としての野球にも焦点を当て、台東体育館や隅田公園などで行われた草野球の写真の展示を行った。また、皮革産業資料館からプロ野球選手のグローブ・スパイクを借用し展示した。

展示期間中、新型コロナウイルス感染症の感染状況を踏まえ、展示室内で来館者を集めて解説を行うギャラリートークの開催は控えた。代わりに、中止していたハンズオン展示の一部再開として、大型の野球盤(1200mm×2400mm)を作成し、ボールを手で打つ簡易野球の一種ゴロベースの体験コーナーを設置した。

会期 令和4年7月6日(水)～9月4日(日)  
 会場 下町風俗資料館 2階展示室  
 期間中入館者数 5,827名

2-(2)①

執行額		933,090	
財源内訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	0
	補助金収入	933,090	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	

(3) 芸術・技術実演会

定期実演会として、染色工芸などの伝統工芸、街頭紙芝居などを開催した。また、秋には江戸時代から受け継がれた仏像彫刻や神仏具鋳の職人など、下町の各種伝統工芸の制作実演と作品展示を、台東区伝統文化振興会の方々のご協力により行った。なお、こども土曜塾、正月の獅子舞・大黒舞などの実演は前年に引き続き中止した。

会場 ①～②下町風俗資料館  
 ③上野区民館

① 定期実演会

街頭紙芝居 10回(10・11月：第1日曜日/12～3月：第1・第3日曜日)

伝統工芸実演会 15回(6月以降毎月第2・第4日曜日)

第2日曜日：染色工芸2回、仏像彫刻2回、創型彫刻3回、型絵染2回  
 第4日曜日：印章彫刻3回、黄楊櫛2回、べっ甲1回

2-(3)①～③

執行額		577,112	
財源内訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	58,000
	補助金収入	519,112	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	



定款	条文根拠	第4条(1) 芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計 1	(公1) 芸術文化に関する事業	
個別事業内容			
② 伝統工芸実演会 春季：中止 秋季：令和4年9月17日(土)～9月25日(日)			
③ 伝統工芸体験教室 I 「自分で彫った版木で年賀状を作ろう！」 日時 令和4年11月6日(日)、13日(日) 参加者数 13名 参加費 1,000円 参加費収入 13,000円 II 「干支(卯)の木目込み人形を作ろう！」 日時 令和4年12月10日(土)、17日(土) 参加者数 15名 参加費 3,000円 参加費収入 45,000円			
3 一葉記念館			
(1) 特別展			
① 「一葉と手紙」			
令和4年は、樋口一葉(明治5年生)生誕150年の記念の年であった。本展では、春の記念展(令和3年度特別展「一葉の真筆」)で展示しきれなかった一葉自筆の手紙20点を中心に、田邊花圃、伊東夏子、田中みの子、半井桃水、馬場孤蝶など交流のあった人びとの自筆書簡を展示し、手紙が主要な通信手段であった時代を生きた人びとが行間に込めた心情を紹介した。また一葉の著作中、唯一生前に単行本として刊行された手紙の文範集『通俗書簡文』をあわせて展示、紹介した。 会期 令和4年10月22日(土)～12月11日(日) 会場 一葉記念館 期間中入館者数 1,566名			
		3-(1)①	
		執行額	624,312
財源内訳	基本財産運用収入		0
		事業収入	0
	受託事業		0
	自主事業	0	
	補助金収入	624,312	
	寄附金収入	0	
雑収入	0		
その他	0		
(2) 企画展			
① 「樋口一葉と和歌-かなの美-」			
小説家樋口一葉は、短い生涯を通じて約4,000首にも及ぶ和歌をのこした歌人でもあった。本展では、短冊や色紙、原稿用紙などにしたためられた一葉自筆の和歌作品17点を中心に、一葉が和歌や千蔭流の書を学んだ歌塾「菘の舎」に係る人びとの作品を展示し、一葉の歌人としての一面とともに、流れるような文字や、彩り豊かな料紙・表具の美しさを紹介した。また一葉の和歌と書に向き合う機会として、和歌短冊を手本に文字を書くワークショップを開催した。 会期 令和5年3月18日(土)～5月21日(日) 会場 一葉記念館 期間中入館者数 225名(令和5年3月31日まで)			
		3-(2)①	
		執行額	587,486
財源内訳	基本財産運用収入		0
		事業収入	0
	受託事業		0
	自主事業	0	
	補助金収入	587,486	
	寄附金収入	0	
雑収入	0		
その他	0		
・ワークショップ「一葉の和歌を鉛筆で書いてみよう」 日時 令和5年3月25日(土) 午前9時30分～午後3時30分随時 参加者数 13名			

款	条文根拠	第4条(1) 芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計 1	(公1) 芸術文化に関する事業	
個別事業内容			
<p>(3) 一葉祭                  一葉の命日(11月23日)に記念館を無料公開し、記念講演と朗読などを開催した。また、20日(日)にはイベントとして、一葉記念館文化ボランティアガイドによる「たけくらべ」ゆかりの地めぐりのイベントを実施した。                  会期 令和4年11月23日(水・祝)                  会場 一葉記念館                  期間中入館者数 195名</p>			
		3-(3) ①~④	
		執行額	1,152,750
財源内訳	事業収入	基本財産運用収入	0
		受託事業	0
	自主事業	0	
	補助金収入	1,152,750	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	
<p>① 作品展示                  会期 令和4年11月23日(水・祝)~28日(月)                  短歌展 台東区短歌連盟                  俳句展 一葉俳句会                  川柳展 台東川柳人連盟</p> <p>② ボランティアガイドと行く「たけくらべ」ゆかりの地めぐり                  日時 令和4年11月20日(日) 午前10時30分、午後2時                  参加者数 17名</p> <p>③ 一葉小唄ごよみ ※規模縮小のため中止とした。</p> <p>④ 記念講演及び朗読                  日時 令和4年11月23日(水・祝) 午後1時                  講演 「一葉と手紙ー「こと葉の自由」をめぐってー」                  関 礼子(元中央大学文学部教授)                  朗読 「十三夜」                  熊澤 南水(朗読家)                  入場者数 29名(※記念館の外に設置したテント内にモニターを用意し、会場に入れなかった来場者が講演と朗読を視聴できるようにした。)</p>			
<p>(4) 特別講座</p>			
<p>① 朗読サロン                  新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、公開朗読を中止し、朗読音声及び書籍誌面映像による動画を4作品制作し、YouTubeにて公開した。                  作品及び公開日 「闇桜」(未定稿版)令和4年 4月28日(木)                  *既存朗読音声使用                  「たま櫛」 令和4年 6月24日(金)                  「琴の音」 令和4年12月 7日(水)                  「経つくえ」 令和5年 3月25日(土)                  朗 読 藤井直子(朗読家)                  延べ視聴回数 約2,500回(令和5年3月31日現在)</p>			
		3-(4) ①~⑥	
		執行額	578,020
財源内訳	事業収入	基本財産運用収入	0
		受託事業	0
	自主事業	156,000	
	補助金収入	422,020	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	
<p>② 文学講座 「朗読の楽しみ」                  日時 令和5年1月28日(土)、2月4日(土) 午後1時30分                  会場 一葉記念館 研修室                  講師 田中 泰子(朗読家)                  参加者数 延17名                  参加費 各回1,000円</p>			

定款	条文根拠	第4条(1) 芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計 1	(公1) 芸術文化に関する事業	
個別事業内容			
<p>③ くずし字解読講座</p> <p>会場 一葉記念館 研修室</p> <p>I 「くずし字で読む「源氏物語」の世界」</p> <p>日時 令和4年8月20日(土)、27日(土)、 9月3日(土)、10日(土) 午後1時30分</p> <p>講師 上野英子(実践女子大学教授)</p> <p>参加者数 延47名</p> <p>参加費 各回1,000円</p> <p>II 「変体仮名に親しむー古典文学をよみとこうー」</p> <p>日時 令和5年2月11日(土)、18日(土)、25日(土)、 3月4日(土) 午後1時30分</p> <p>講師 山口恭子(法政大学兼任講師)</p> <p>参加者数 延76名</p> <p>参加費 各回1,000円</p> <p>※新型コロナウイルス感染症の感染状況を鑑み、1回ごとに参加費を当日徴収した。</p> <p>④ 文化カレッジ</p> <p>「挿絵から読む樋口一葉～一葉、自作の挿絵を描く??」</p> <p>日時 令和4年11月5日(土) 午後1時30分～3時30分</p> <p>会場 一葉記念館 研修室</p> <p>講師 出口智之(東京大学大学院総合文化研究科准教授)</p> <p>参加者数 16名</p> <p>参加費 1,000円</p> <p>⑤ 朗読会</p> <p>⑥ ギャラリーミニコンサート(隔年)</p> <p>※⑤⑥については、出演者都合により中止とした。</p> <p>②～④ 参加費収入 156,000円</p>			
<p>(5) 文化ボランティアガイド</p> <p>区民や地元町会等と連携し、地域に密着した施設を目指すとともに、来館者へのサービス向上を図るため、一葉記念館の展示内容等をガイドするボランティアを育成し、施設運営にご協力いただく。また、一葉の命日を偲び、「たけくらべ」ゆかりの地めぐりを実施した。</p> <p>登録者 13名(令和5年3月31日現在)</p> <p>① 施設案内</p> <p>活動日 毎週土・日曜日・祝日午後1時～4時、団体予約があった日</p> <p>活動回数 9回</p> <p>活動者数 延べ19名 利用者数 62名</p> <p>※4～8月、1～3月は館内研修実施。</p> <p>台東区とクラブツーリズムの特別企画の参加者へ館内説明の実施及び9～12月土曜日一葉記念館公園ガイドトーク実施(隔週、雨天中止)。</p> <p>② 一葉祭プレイベント</p> <p>「たけくらべ」ゆかりの地めぐり</p> <p>活動日 令和4年11月20日(日)</p> <p>午前10時30分、午後2時</p> <p>活動者数 延11名 参加者数 17名</p>			
		3-(5) ①～②	
		執行額	
		53,574	
財源内訳	基本財産運用収入		0
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	0
	補助金収入		53,574
	寄附金収入		0
	雑収入		0
	その他		0


定款	条文根拠	第4条(1) 芸術文化に関する事業																				
会計区分	公益目的事業会計 1	(公1) 芸術文化に関する事業																				
個別事業内容																						
4 旧東京音楽学校奏楽堂		4-(1) ①~④																				
(1) 特別事業		<table border="1"> <tr> <td colspan="2">執行額</td> <td>1,022,354</td> </tr> <tr> <td rowspan="7">財源内訳</td> <td>基本財産運用収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">事業収入</td> <td>受託事業</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>自主事業</td> <td>351,500</td> </tr> <tr> <td>補助金収入</td> <td>670,854</td> </tr> <tr> <td>寄附金収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>雑収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>その他</td> <td>0</td> </tr> </table>		執行額		1,022,354	財源内訳	基本財産運用収入	0	事業収入	受託事業	0	自主事業	351,500	補助金収入	670,854	寄附金収入	0	雑収入	0	その他	0
執行額		1,022,354																				
財源内訳	基本財産運用収入	0																				
	事業収入	受託事業	0																			
		自主事業	351,500																			
	補助金収入	670,854																				
	寄附金収入	0																				
	雑収入	0																				
	その他	0																				
<p>① 特別コンサート 本居長世の音楽～和洋の調べ～</p> <p>企画展の展示内容に沿ったプログラムによる特別コンサートを開催した。本居長世の代表的な童謡・歌曲の他、長世が作曲した尺八の合奏曲もあわせて披露した。</p> <p>日時 令和4年11月23日(水・祝) 午後2時</p> <p>会場 旧東京音楽学校奏楽堂</p> <p>内容 本居長世が作曲した歌曲、器楽曲の演奏</p> <p>出演 小林瑞花、西田幸里海(ソプラノ)、寺島弘城(テノール) 友常昆山、庄野文哉、石橋えりか(尺八) 多田聡子、千葉かほる(ピアノ)</p> <p>入場者数 184名 入場料 2,000円 協力 東京藝術大学音楽学部 入場料収入 246,500円</p>																						
<特別コンサート 本居長世の音楽～和洋の調べ～>																						
<p>② 企画展 旅する童謡作曲家 本居長世</p> <p>国内外で頻りに演奏旅行を敢行した長世の生涯を、当館所蔵の童謡・歌曲等の直筆譜や、歌劇・器楽曲の自筆資料、写真等を通して紹介した。</p> <p>期間 令和4年11月13日(日)～12月18日(日)</p> <p>公開日 日・火・水曜日(木・金・土曜日はホール使用のない日)</p> <p>会場 旧東京音楽学校奏楽堂</p> <p>期間中入館者数 1,716名(コンサート時の特別公開入場者数を含む)</p>																						
<p>③ 体験教室「旧奏楽堂のパイプオルガン、チェンバロを弾いてみよう！」</p> <p>当館で所蔵するパイプオルガンとチェンバロの見学会と公開レッスンを開催した。</p> <p>日時 令和5年3月4日(土)</p> <p>見学会：午前10時、公開レッスン：午後1時</p> <p>会場 旧東京音楽学校奏楽堂</p> <p>講師 大塚直哉(東京藝術大学音楽学部教授)</p> <p>参加費 見学会：1,000円、公開レッスン：3,000円</p> <p>参加者数 クラス①楽器見学会 15名 クラス②公開レッスン 11名</p> <p>参加費収入 48,000円</p>																						
<p>④ 体験講座 旧奏楽堂のパイプオルガンとチェンバロ</p> <p>旧奏楽堂の歴史とパイプオルガン・チェンバロの特徴を当館学芸員が解説し、実際に参加者が弾くことができる体験講座を実施した。</p>																						

定款	条文根拠	第4条(1) 芸術文化に関する事業																		
会計区分	公益目的事業会計 1	(公1) 芸術文化に関する事業																		
個別事業内容																				
日時	令和4年10月15日(土) 1回目…午前10時、2回目…午後2時																			
会場	旧東京音楽学校奏楽堂																			
参加費	1,000円																			
参加者数	1回目 14名 2回目 15名																			
参加費収入	29,000円																			
<b>(2) 奏楽堂日本歌曲コンクール(第33回歌唱部門・第28回作曲部門)</b>																				
① コンクール	4-(2)①~②																			
<p>奏楽堂が日本近代音楽史上に果たした役割を踏まえ、日本歌曲の普及と創造的発展を目的としたコンクールを開催した。わが国の著名な音楽家の審査によるレベルの高いコンクールとして定着し、全国各地から多くの参加者が集まり審査に臨んだ。後日、本選をYouTubeにて公開した。</p> <p>運営委員会 三林輝夫ほか8名                  審査委員会 歌唱部門 竹澤嘉明ほか14名                  作曲部門 新実徳英ほか3名</p> <p>期日 【第33回歌唱部門】                  第一次予選 令和4年5月12日(木)~15日(日)                  第二次予選 令和4年5月21日(土)                  本選 令和4年5月29日(日)                  【第28回作曲部門】                  本選 令和4年5月29日(日)</p> <p>会場 旧東京音楽学校奏楽堂</p> <p>応募者数 歌唱部門 190名                  作曲部門 37名(40曲)                  ※譜面審査の結果、6曲が本選進出作品に選出された。</p> <p>受賞者 歌唱部門 第一位 櫻井愛子 第二位 志村美土里 第三位 田中良和                  畑中良輔賞：森 翔梧、優秀共演者賞：清水 史、田中悠一郎                  審査員特別賞：日吉幸男                  作曲部門 第1位 片山 柊、第3位 坂本日菜、島田 萌、宮本正太郎                  中田喜直賞：宮本正太郎、畑中良輔賞：秋國和志</p> <p>参加費 歌唱部門 10,000円                  作曲部門 5,000円</p> <p>入場者数 第一次予選 684人、第二次予選 291人、本選 237人                  入場料 第一次・第二次予選 一般：300円 小中高校生：100円                  本選 2,500円</p>	<table border="1"> <tr> <td rowspan="7" style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">財 源 内 訳</td> <td>執行額</td> <td>16,221,733</td> </tr> <tr> <td>基本財産運用収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">事業収入</td> <td>受託事業</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>自主事業</td> <td>2,858,500</td> </tr> <tr> <td>補助金収入</td> <td>13,363,233</td> </tr> <tr> <td>寄附金収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>雑収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>その他</td> <td>0</td> </tr> </table>		財 源 内 訳	執行額	16,221,733	基本財産運用収入	0	事業収入	受託事業	0	自主事業	2,858,500	補助金収入	13,363,233	寄附金収入	0	雑収入	0	その他	0
財 源 内 訳	執行額	16,221,733																		
	基本財産運用収入	0																		
	事業収入	受託事業		0																
		自主事業		2,858,500																
	補助金収入	13,363,233																		
	寄附金収入	0																		
	雑収入	0																		
その他	0																			
② 入賞記念コンサート	<p>奏楽堂日本歌曲コンクールの記念コンサートとして、作曲部門上位入賞作品の演奏と、歌唱部門上位入賞者による歌唱を披露した。</p> <p>日時 令和4年7月16日(土) 午後3時                  会場 旧東京音楽学校奏楽堂                  入場者数 142名                  入場料 3,000円</p>																			
①~② 後援	文化庁、東京都、NHK、台東区、台東区教育委員会																			


定款	条文根拠	第4条(1) 芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計 1	(公1) 芸術文化に関する事業	
個別事業内容			
協力 木下記念日本歌曲研究会、ナカダ音楽事務所、畑中貞博 入場料収入 798,500円 参加費収入 2,060,000円			
<b>(3) 文化コンサート</b>			
<b>① 藝大生による木曜コンサート</b>			
東京藝術大学音楽学部及び大学院生による質の高い演奏を楽しむ定期コンサート。			
日時	原則毎月1回、木曜日午後2時		
会場	旧東京音楽学校奏楽堂		
演奏内容	ピアノ、弦楽、邦楽、声楽、木管・金管、古楽、打楽器 等		
開催回数	12回		
入場者数	2,079名		
	※8月までは客席数半分、9月以降は客席数約7割を上限として開催		
入場料	500円		
共催	東京藝術大学音楽学部		
協賛	鰻割烹伊豆榮		
入場料収入	994,000円		
協賛金収入	120,000円		
<b>② 日曜コンサート・日曜特別コンサート</b>			
第1日曜日から第4日曜日に開催する定期コンサート「日曜コンサート」と、第5日曜日の「日曜特別コンサート」を開催した。			
<b>I 日曜コンサート</b>			
日時	第1～第4日曜日 午後2時		
内容	第1、第3日曜日 チェンバロ演奏 第2、第4日曜日 パイプオルガン演奏		
開催回数	44回		
出演	東京藝術大学音楽学部学生及び大学院生ほか		
会場	旧東京音楽学校奏楽堂		
入場者数	6,051名 ※8月までは客席数半分、9月以降は客席数約7割を上限として開催		
入館料	一般：300円 小中高校生：100円		
<b>II 日曜特別コンサート</b>			
日時	令和4年 7月31日「ピアノ三重奏」 令和4年10月30日「生誕100年・没後10年の別宮貞雄に想いを寄せて」 令和5年 1月29日「古楽」		
	各回午後2時		
出演	東京藝術大学大学院生・卒業生ほか		
会場	旧東京音楽学校奏楽堂		
入場者数	493名 ※8月までは客席数半分、9月以降は客席数約7割を上限として開催		
入場料	500円		
入場料収入	218,000円		
<b>③ N響メンバーによる奏楽堂コンサートシリーズNo.69</b>			
J.Sバハ『ブランデンブルク協奏曲』全曲演奏会			
日時	令和4年12月11日(日) 午後2時		
出演	N響メンバーを中心とした室内合奏団		
会場	旧東京音楽学校奏楽堂		
入場者数	307名		
入場料	6,000円		

4-(3) ①～⑤

執行額		6,571,479	
財源内訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	3,698,000
	補助金収入	2,873,479	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	

定款	条文根拠	第4条(1) 芸術文化に関する事業																			
会計区分	公益目的事業会計 1	(公1) 芸術文化に関する事業																			
個別事業内容																					
<p>入場料収入 1,834,000円</p> <p>④ ニューイヤーコンサート 2023 ピアノトリオのメンバーによる新春の調べ</p> <p>日時 令和5年1月28日(土) 午後2時</p> <p>会場 旧東京音楽学校奏楽堂</p> <p>出演 玉井菜採(ヴァイオリン)、河野文昭(チェロ)、野田清隆(ピアノ)</p> <p>入場者数 240名</p> <p>入場料 2,000円</p> <p>入場料収入 451,500円</p> <p>⑤ 上野学園大学による午後のコンサート</p> <p>上野学園大学音楽学部の学生による演奏会を開催した。</p> <p>日時 令和4年10月6日(木)「日本の調べによる郷愁」 令和5年3月9日(木)「弦・管合奏による春の響き」 各回午後2時</p> <p>会場 旧東京音楽学校奏楽堂</p> <p>演奏内容 ピアノ、室内楽等</p> <p>出演 上野学園大学音楽学部音楽学科学生</p> <p>共催 上野学園大学音楽学部音楽学科</p> <p>入場者数 312名 ※客席数約7割を上限として開催</p> <p>入場料 500円</p> <p>入場料収入 80,500円</p>																					
5	書道博物館																				
	(1) 特別展																				
	① 「王羲之と蘭亭序」																				
	<p>1670年前の3月3日、王羲之は名士を蘭亭の地に招いて雅宴を開き、川の兩岸に座り、上流から杯が流れ着く前に詩を作った。この時に王羲之が書いた詩集の序文が蘭亭序である。この風流な催しは、後に日本でも行われるようになった。</p> <p>東京国立博物館との連携企画20回記念として、連携企画の第1回で取り上げた蘭亭序を中心に、蘭亭にまつわる書画や、王羲之・王献之の名品を紹介した。</p> <p>会期 令和5年1月31日(火)～4月23日(日)</p> <p>会場 書道博物館</p> <p>期間中入館者数 4,166名(令和5年3月31日まで)</p> <p>I ギャラリートーク 参加者数(2回) 33名</p> <p>II 展示解説 参加者数(12回) 122名</p> <p>III ワークショップ 参加費100円 参加者数(2回) 72名</p> <p>IV 記念講演会 参加者数(1回) 139名</p> <p>参加費収入 7,200円</p>	<p>5-(1)①</p> <table border="1"> <tr> <td colspan="2">執行額</td> <td>3,517,759</td> </tr> <tr> <td rowspan="7">財源内訳</td> <td>基本財産運用収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">事業収入</td> <td>受託事業</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>自主事業</td> <td>66,800</td> </tr> <tr> <td>補助金収入</td> <td>3,220,959</td> </tr> <tr> <td>寄附金収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>雑収入</td> <td>230,000</td> </tr> <tr> <td>その他</td> <td>0</td> </tr> </table>	執行額		3,517,759	財源内訳	基本財産運用収入	0	事業収入	受託事業	0	自主事業	66,800	補助金収入	3,220,959	寄附金収入	0	雑収入	230,000	その他	0
執行額		3,517,759																			
財源内訳	基本財産運用収入	0																			
	事業収入	受託事業	0																		
		自主事業	66,800																		
	補助金収入	3,220,959																			
	寄附金収入	0																			
	雑収入	230,000																			
	その他	0																			
																					



定款	条文根拠	第4条(1) 芸術文化に関する事業																				
会計区分	公益目的事業会計 1	(公1) 芸術文化に関する事業																				
個別事業内容																						
(2) 企画展																						
① みんなが見たい優品展パート18 中村不折コレクションから「清朝碑学派の書」		5-(2) ①~③																				
18回目恒例のリクエスト展。中村不折コレクションから、清時代の碑学を学んだ人たちの書、そしてその原点となった石碑や青銅器の拓本を紹介し、碑学の影響を受けた中村不折の書や、不折の碑学研究の書籍などもあわせて展示した。		<table border="1"> <tr> <td colspan="2">執行額</td> <td>2,206,590</td> </tr> <tr> <td rowspan="6" style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">財源内訳</td> <td>基本財産運用収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">事業収入</td> <td>受託事業</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>自主事業</td> <td>27,400</td> </tr> <tr> <td>補助金収入</td> <td>2,179,190</td> </tr> <tr> <td>寄附金収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>雑収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>その他</td> <td>0</td> </tr> </table>		執行額		2,206,590	財源内訳	基本財産運用収入	0	事業収入	受託事業	0	自主事業	27,400	補助金収入	2,179,190	寄附金収入	0	雑収入	0	その他	0
執行額		2,206,590																				
財源内訳	基本財産運用収入	0																				
	事業収入	受託事業	0																			
		自主事業	27,400																			
	補助金収入	2,179,190																				
	寄附金収入	0																				
	雑収入	0																				
その他	0																					
<p>会期 令和4年3月15日(火)～6月12日(日)</p> <p>会場 書道博物館</p> <p>期間中入館者数 1,587名(令和4年4月1日以降)</p> <p>I ギャラリートーク 参加者数 0名(未実施)</p> <p>II 展示解説 参加者数 0名(未実施)</p> <p>III ワークショップ</p> <p>参加費100円 参加者数 0名(未実施)</p> <p>参加費収入 0円</p>																						
② 中村不折コレクション 「美しい楷書-中国と日本-」																						
<p>楷書のはじまりは3世紀頃と考えられ、随時代には南北の書風が融合し、唐時代にわかりやすく法則化した。中村不折コレクションの中から楷書に焦点をあて、楷書が完成するまでの過程を時代ごとに紹介し、また日本の書における楷書作品も展示した。</p> <p>会期 令和4年6月28日(火)～10月23日(日)</p> <p>会場 書道博物館</p> <p>期間中入館者数 3,844名</p> <p>I ギャラリートーク 参加者数(6回) 41名</p> <p>II 展示解説 参加者数(6回) 86名</p> <p>III ワークショップ</p> <p>参加費100円 参加者数(3回) 95名</p> <p>IV キッズセミナー 参加者数(1回) 9名</p> <p>参加費収入 9,500円</p>																						
③ 中村不折コレクション 「抵抗と恭順、リターンズ-激動の明末清初-」																						
<p>中国の明王朝が崩壊し、満州族の清王朝が確立した動乱期にあって、文人たちは明朝に殉じた者、清王朝に抵抗し、明の遺民として生き長らえた者、清王朝に恭順して官職に就く者など、波乱の人生を歩んだ。激動の時代を反映する明末清初の書を展示した。</p> <p>会期 令和4年11月1日(火)～令和5年1月22日(日)</p> <p>会場 書道博物館</p> <p>期間中入館者数 1,971名</p> <p>I ギャラリートーク 参加者数(6回) 42名</p> <p>II 展示解説 参加者数(7回) 132名</p> <p>III ワークショップ</p> <p>参加費100円 参加者数(3回) 61名</p> <p>参加費収入 6,100円</p>																						



定款	条文根拠	第4条(1) 芸術文化に関する事業
----	------	-------------------

会計区分	公益目的事業会計 1	(公1) 芸術文化に関する事業
------	------------	-----------------

個別事業内容

《音楽・美術・芸能文化等の提供の自主事業》

区民を対象に音楽・美術・芸能文化などの芸術や庶民文化等について、参加し親しむ機会や鑑賞の場を提供する事業を実施する。

1 経営課事業係

(1) 文化コンサート

① 重要文化財 旧東京音楽学校奏楽堂で聴く 心に寄り添う日本の歌

女声アンサンブルとして多くの活動を行っている“Jソロイスツ”を中心とし、男声歌手の布施雅也氏、フルート奏者の田山萌絵氏、ピアノ演奏に山口佳代氏をゲストとして迎え、唱歌や童謡、日本歌曲を演奏し好評を博した。

日時 令和5年2月18日(土) 午後2時

会場 旧東京音楽学校奏楽堂

出演 Jソロイスツ(女声アンサンブル)、布施雅也(テノール)、田山萌絵(フルート)、山口佳代(ピアノ)

入場者数 280名

入場料 3,500円(当日4,000円)

後援 台東区

協賛 フリージアハウス株式会社、あんみつ みはし、株式会社 東天紅、メトロ設計株式会社

入場料収入 725,000円

協賛金収入 120,000円

1-(1)①

執行額		2,000,172	
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	845,000
	補助金収入	1,155,172	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	



<重要文化財で聴く 心に寄り添う日本の歌>

(2) こどもの芸術と文化

① ウクレレコンサート&こどもウクレレ教室

ウクレレと他楽器(ギター・タンバリン・縦笛)とのセッションコンサートを開催し、ウクレレをはじめとした楽器の音色や魅力を知ってもらった。また、同日別会場にて弦楽器の中でも比較的取扱いが容易なウクレレ(弦4本)を小学生以上のお子様に体験してもらう教室を開催した。

<コンサート>

日時 令和4年11月12日(土) 午後1時30分

会場 台東区生涯学習センター ミレニアムホール

入場者数 126名

入場料 大人2,000円、小中高生1,000円(全席指定)

1-(2)①

執行額		796,868	
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	154,000
	補助金収入	642,868	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	

定款	条文根拠	第4条(1) 芸術文化に関する事業
----	------	-------------------

会計区分	公益目的事業会計 1	(公1) 芸術文化に関する事業
------	------------	-----------------

個別事業内容

<ウクレレ教室>

日時 令和4年11月12日(土)  
 第1回:午前11時45分～、第2回:午後3時～(各30分)  
 会場 台東区生涯学習センター 301研修室  
 参加者数 37名  
 参加費 500円 ※ウクレレコンサートのチケットを持っている方は無料  
 後援 台東区、台東区教育委員会  
 入場料収入 140,500円  
 参加費収入 13,500円



<ウクレレコンサート>

(3) 下町大音楽市(第26回)

区内のアマチュアオーケストラの育成及び区民が気軽に音楽に触れる機会を幅広く提供することを目的として開催。今回は3年ぶりに3楽団揃っての開催となり、ジョン・ウィリアムズの「カウボーイ序曲」、メンデルスゾーンの前奏曲「フィンガルの洞窟」、ベートーヴェンの「交響曲第1番」などを演奏した。

I したやウィンドアンサンブル

日時 令和4年11月20日(日) 午後1時30分  
 会場 台東区立浅草公会堂  
 入場者数 400名  
 入場料 1,000円

II 上野浅草室内管弦楽団

日時 令和4年11月26日(土) 午後2時  
 会場 台東区生涯学習センター ミレニアムホール  
 入場者数 153名  
 入場料 1,500円

III 上野浅草フィルハーモニー管弦楽団

日時 令和4年11月27日(日) 午後1時30分  
 会場 台東区立浅草公会堂  
 入場者数 425名  
 入場料 1,500円

後援 台東区、台東区教育委員会  
 協賛 医療法人社団 せいおう会 鷺谷健診センター、朝日信用金庫、大黒家天麩羅

1-(3)

執行額		847,264	
財源内訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	876,000
	補助金収入	△28,736	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	

定款	条文根拠	第4条(1) 芸術文化に関する事業																				
会計区分	公益目的事業会計 1	(公1) 芸術文化に関する事業																				
個別事業内容																						
協力 台東区アマチュアオーケストラ協会 入場料収入 756,000円 協賛金収入 120,000円																						
(4) ジャズ		1-(4)①																				
① UENO JAZZ INN' 22 (第34回)		<table border="1"> <tr> <td colspan="2">執行額</td> <td>6,792,602</td> </tr> <tr> <td rowspan="7">財源内訳</td> <td>基本財産運用収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">事業収入</td> <td>受託事業</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>自主事業</td> <td>2,006,700</td> </tr> <tr> <td>補助金収入</td> <td>4,785,902</td> </tr> <tr> <td>寄附金収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>雑収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>その他</td> <td>0</td> </tr> </table>		執行額		6,792,602	財源内訳	基本財産運用収入	0	事業収入	受託事業	0	自主事業	2,006,700	補助金収入	4,785,902	寄附金収入	0	雑収入	0	その他	0
執行額				6,792,602																		
財源内訳	基本財産運用収入			0																		
	事業収入			受託事業	0																	
				自主事業	2,006,700																	
	補助金収入			4,785,902																		
	寄附金収入			0																		
	雑収入			0																		
	その他	0																				
「うえの夏まつり」の一環としてジャズコンサートを実施。日本のジャズ界を牽引する多彩な出演者やゲストによる共演とあわせて、令和元年度と令和3年度の浅草ジャズコンテストグランプリグループらの質の高い演奏により、大盛況のコンサートとなった。																						
日時	令和4年7月30日(土) 午後3時45分																					
会場	上野恩賜公園 野外ステージ (水上音楽堂)																					
出演	・内堀勝&MUビッグバンド ゲストヴォーカル：今陽子(当日体調不良のため出演せず)																					
	・D. U. B.-1 ・北山敦子&スペシャル・ブラジリアン・ユニット ・浅草ジャズコンテスト グランプリグループ (日本大学 White Rhythm Echoes Orchestra、菊池剛、New Orleans Candle Lights、井頭月)																					
入場者数	420名																					
入場料	3,000円(当日3,500円)																					
後援	台東区、ジャズジャパン																					
特別協賛	A B A B 赤札堂、上野マルイ、一般社団法人 上野観光連盟																					
協賛	サッポロビール株式会社、ポッカサッポロフード&ビバレッジ株式会社、東京ヤクルト販売株式会社、協同組合 東京帽子協会																					
入場料収入	1,006,700円																					
協力金収入	1,000,000円																					
																						
	<第34回 UENO JAZZ INN' 22>																					
(5) にほんの音		1-(5)①~②																				
① 邦楽フレッシュコンサート2022「邦楽が誘う和の世界」		<table border="1"> <tr> <td colspan="2">執行額</td> <td>3,315,597</td> </tr> <tr> <td rowspan="7">財源内訳</td> <td>基本財産運用収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">事業収入</td> <td>受託事業</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>自主事業</td> <td>1,094,000</td> </tr> <tr> <td>補助金収入</td> <td>2,221,597</td> </tr> <tr> <td>寄附金収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>雑収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>その他</td> <td>0</td> </tr> </table>		執行額		3,315,597	財源内訳	基本財産運用収入	0	事業収入	受託事業	0	自主事業	1,094,000	補助金収入	2,221,597	寄附金収入	0	雑収入	0	その他	0
執行額				3,315,597																		
財源内訳	基本財産運用収入			0																		
	事業収入			受託事業	0																	
				自主事業	1,094,000																	
	補助金収入			2,221,597																		
	寄附金収入			0																		
	雑収入			0																		
	その他	0																				
東京藝術大学邦楽科の学生等の出演による演奏会。邦楽の各ジャンルの演奏等を実施し、和の音色を来場者に愉しんでもらった。来場者からも素敵な演奏だったとの声が多く、満足度の高いコンサートとなった。																						
日時	令和4年10月22日(土) 午後2時																					
会場	台東区生涯学習センター ミレニアムホール																					
入場者数	150名																					
入場料	大人2,000円、小中高生1,000円																					
後援	東京藝術大学音楽学部、台東区、台東区教育委員会																					
協賛	おそば・天井 尾張屋、株式会社 宮本卯之助商店、東京・浅草 犬印鞆製作所																					
入場料収入	260,000円																					
協賛金収入	90,000円																					
執行額	871,623円																					

定款	条文根拠	第4条(1) 芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計 1	(公1) 芸術文化に関する事業	
個別事業内容			
<p>② 邦楽爛漫 -和の響-</p> <p>東京藝術大学邦楽科の教員等による演奏会。各演目で邦楽ならではの音色や舞で来場した観客を魅了させていた。</p> <p>日時 令和5年2月11日(土) 午後1時 会場 台東区立浅草公会堂 入場者数 704名 入場料 大人2,000円、小中高生1,000円 後援 東京藝術大学音楽学部、台東区、台東区教育委員会 協賛 おそば・天井 尾張屋、天麩羅 中清、株式会社 宮本卯之助商店、どぜう 飯田屋 入場料収入 624,000円 協賛金収入 120,000円 執行額 2,443,974円</p>			
<p>(6) にほんの美</p> <p>① 東京藝術大学特別公開講座「大人の美術ワークショップ～金屏風に描く～」</p> <p>18歳以上の社会人を対象とし、東京藝術大学美術学部日本画研究室と連携して金屏風に顔彩や岩絵具で季節の花を描くワークショップを行った。</p> <p>日時 令和4年9月17日(土)、18日(日)、24日(土) 午後0時30分～4時30分 会場 東京藝術大学美術学部 参加者数 46名 参加費 15,000円 後援 台東区、台東区教育委員会 協力 有限会社 得應軒 参加費収入 690,000円</p>			
		1-(6)①	
		執行額	
		1,735,723	
財源内訳	基本財産運用収入		0
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	690,000
	補助金収入		1,045,723
	寄附金収入		0
	雑収入		0
	その他		0
<p>(7) 台東薪能 (第42回)</p> <p>金龍山浅草寺境内で開催。伝統芸能である能を理解していただくため、事前に演目についてのワークショップも実施した。</p> <p>I ワークショップ</p> <p>日時 令和4年7月27日(水) 午後6時～午後8時 会場 台東区役所10階 1002会議室 参加者数 40名(事前申込制・無料) 講師 能楽師シテ方観世流 坂 真太郎 内容 演目の解説、装束の紹介など</p> <p>II 公演</p> <p>日時 令和4年9月6日(火) 午後5時 会場 金龍山浅草寺境内 入場者数 680名 入場料 S席5,000円、A席4,000円(全席指定)</p> <p>演目 能 「橋辨慶」 坂 真太郎 狂言 「土筆」 山本 泰太郎 能 「葛城」 観世 喜正</p> <p>共催 台東区 協賛 どぜう 飯田屋、天麩羅 中清、株式会社 宮本卯之助商店</p>			
		1-(7)	
		執行額	
		12,521,763	
財源内訳	基本財産運用収入		0
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	2,440,500
	補助金収入		10,081,263
	寄附金収入		0
	雑収入		0
	その他		0

定款	条文根拠	第4条(1) 芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計 1	(公1) 芸術文化に関する事業	
個別事業内容			
入場料収入 2,350,500円 協賛金収入 90,000円			
<b>(8) 芸能大賞及び名人会</b>			
<b>① 浅草芸能大賞 (第39回)</b>			
大衆芸能の分野で東京を中心に活躍している芸能人の中から、過去の実績と、特に最近一年間の活動を対象にして審査し、「浅草芸能大賞」を贈り、大衆芸能の奨励と振興を図るとともに台東区のイメージアップを図ることを目的として開催している。			
日時	令和5年3月4日(日) 午後4時35分		
会場	台東区立浅草公会堂		
受賞者	大賞	ナイツ	(漫才師)
	奨励賞	劇団ひとり	(タレント・監督)
	新人賞	桂 宮治	(落語家)
入場者数	710名		
<b>② 浅草名人会 (第39回)</b>			
大衆芸能の普及と活性化を図ることを目的とし、浅草芸能大賞と同日に開催した。			
日時	令和5年3月4日(日) 午後3時		
会場	台東区立浅草公会堂		
出演	桂 小すみ(音曲)、桂 竹丸(落語)		
<b>(9) 伝統芸能講座</b>			
<b>① 落語体験セミナー</b>			
日本の伝統芸能「落語」について、その魅力をわかりやすく説明し、実際に体験して頂くことにより、広く区民に伝統文化に対する認識と理解を深めることを目的としたセミナー(全3回)を開催。3日目には10分程度の落語の発表を体験していただいた。			
日時	令和5年1月21日(土)、28日(土)		
	午後1時～4時30分		
	令和5年2月4日(土) 午後0時～4時30分		
会場	台東区役所10階会議室		
参加者数	15名 ※うち2名は自己都合により欠席		
参加費	10,000円(扇子、手ぬぐい代を含む)		
講師	橘ノ圓滿、三遊亭花金(公益社団法人落語芸術協会)		
後援	台東区、台東区教育委員会		
参加費収入	147,000円		
<b>1-(8)①</b>			
		執行額	4,622,017
財源内訳	基本財産運用収入	0	
		事業収入	0
	受託事業	0	
	自主事業	0	
	補助金収入	4,622,017	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
その他	0		
<b>1-(8)②</b>			
		執行額	683,001
財源内訳	基本財産運用収入	0	
		事業収入	0
	受託事業	0	
	自主事業	0	
	補助金収入	683,001	
寄附金収入	0		
雑収入	0		
<b>1-(9)①</b>			
		執行額	526,186
財源内訳	基本財産運用収入	0	
		事業収入	0
	受託事業	0	
	自主事業	147,000	
	補助金収入	379,186	
寄附金収入	0		
雑収入	0		

定款	条文根拠	第4条(1) 芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計 1	(公1) 芸術文化に関する事業	
個別事業内容			
2 経営課経営係/営業推進係			
(1) 財団設立趣旨に沿う事業への協力			
2-(1) ①~③			
		執行額	1,769,900
財 源 内 訳	基本財産運用収入		0
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	0
	補助金収入		△412,100
	寄附金収入		2,182,000
	雑収入		0
	その他		0
① 朝倉文夫作品の贈呈(経営係)			
当財団の目的及び事業に賛同し、その運営財源を寄附された方に対し、朝倉文夫作品をブロンズ鑄造して贈呈した。			
寄附者 公益財団法人 大河内記念会			
贈呈品 大河内正敏 レリーフ8個、メダル10個			
② 共催及び後援(営業推進係)			
区民、民間団体の事業を共催又は後援し、文化に関わる機関・団体との連携強化を図り、また、当財団の設立趣旨に沿った事業を後援した。			
Ⅰ 共催事業			
・ 初心者ゴルフ教室〔主催：台東区ゴルフ連盟〕			
開催日 令和4年6月2日(木)～30日(木)			
会 場 台東リバーサイドスポーツセンター、フジゴルフセンター(江東区)			
・ 桜橋・わんぱくトライアスロン2022〔主催：桜橋・わんぱくトライアスロン実行委員会〕			
開催日 令和4年8月28日(日)			
会 場 桜橋及び台東リバーサイドスポーツセンターを中心とした隅田公園周辺			
・ 第15回台東区民ドッジボール大会〔主催：台東区民スポーツ振興協議会〕			
開催日 令和4年11月23日(水・祝)			
会 場 台東リバーサイドスポーツセンター 第一競技場・第二競技場			
Ⅱ 後援事業			
・ 東京・春・音楽祭2022 塩貝みつる(ヴァイオリン)&江尻南美(ピアノ)			
〔主催：東京・春・音楽祭実行委員会〕			
開催日 令和4年4月1日(金)			
会 場 旧東京音楽学校奏楽堂			
・ 東京・春・音楽祭2022 石上真由子(ヴァイオリン)と仲間たち			
〔主催：東京・春・音楽祭実行委員会〕			
開催日 令和4年4月9日(土)			
会 場 旧東京音楽学校奏楽堂			
・ 東京・春・音楽祭2022 金澤威史(ヴァイオリン)と仲間たち			
〔主催：東京・春・音楽祭実行委員会〕			
開催日 令和4年4月16日(土)			
会 場 旧東京音楽学校奏楽堂			
・ わんぱく相撲台東区大会〔主催：わんぱく相撲台東区大会実行委員会〕			
開催日 令和4年4月24日(日)			
会 場 リバーサイドスポーツセンター 第一競技場			
・ 第十九回二期会日本歌曲研究会演奏会〔主催：二期会日本歌曲研究会〕			
開催日 令和4年6月4日(土)			
会 場 旧東京音楽学校奏楽堂			
・ 鼓童 浅草特別公演2022「翔走-Shoso-」〔主催：株式会社北前船〕			
開催日 令和4年6月23日(木)～26日(日)			
会 場 浅草公会堂			
・ 宮本卯之助商店百六十周年記念いやさかプロジェクト「和楽奏伝」			
〔主催：株式会社宮本卯之助商店〕			
開催日 令和4年9月23日(金・祝)			
会 場 浅草公会堂			

定款	条文根拠	第4条(1) 芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計 1	(公1) 芸術文化に関する事業	
個別事業内容			
<ul style="list-style-type: none"> <li>・歌と活弁士で誘う ああ夢の街 浅草!〔主催：浅草オペラ実行委員会〕 開催日 令和4年10月10日(月・祝)～11月24日(木) 会場 浅草東洋館、大黒家倶楽部、東本願寺慈光殿、旧東京音楽学校奏楽堂</li> <li>・東谷慶太ホルンリサイタル〔主催：POP CORNE PROJECT〕 開催日 令和4年10月24日(月) 会場 生涯学習センター ミレニアムホール</li> <li>・新春浅草歌舞伎〔主催：松竹株式会社〕 開催日 令和5年1月2日(月)～24日(火) 会場 浅草公会堂</li> <li>・新春謡初め〔主催：台東区能楽連盟〕 開催日 令和5年1月15日(日) 会場 生涯学習センター ミレニアムホール</li> <li>・東京・春・音楽祭2023 ピアノ・デュオ・タカハシ   レーマン 〔主催：東京・春・音楽祭実行委員会〕 開催日 令和5年3月18日(土) 会場 旧東京音楽学校奏楽堂</li> <li>・東京・春・音楽祭2023 颯SA室内楽団〔主催：東京・春・音楽祭実行委員会〕 開催日 令和5年3月25日(土) 会場 旧東京音楽学校奏楽堂</li> </ul>			
③ 出前講座及び学びのキャンパスプランニング(営業推進係)			
I 出前講座			
<ul style="list-style-type: none"> <li>・下町風俗資料館 橋場老人福祉館(10名)、老人福祉センター(8名)</li> <li>・一葉記念館 かがやき長寿ひろば入谷(14名)</li> <li>・書道博物館 三筋老人福祉館(10名)</li> </ul>			
II 学びのキャンパスプランニング			
<ul style="list-style-type: none"> <li>・下町風俗資料館 実施校 根岸小学校(78名)、東泉小学校(59名)、大正小学校(71名)、松葉小学校(30名)、蔵前小学校(157名)</li> <li>・書道博物館 実施校 坂本保育園(68名)、玉姫保育園(16名)、東上野保育園(72名)、千束幼稚園(16名)、根岸幼稚園(16名)、大正幼稚園(17名)、金竜小学校(117名)</li> </ul>			
「定款 第4条(1) 芸術文化に関する事業」 合計			
		執行額	73,742,181
財源内訳	基本財産運用収入		0
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	15,591,800
	補助金収入		55,738,381
	寄附金収入		2,182,000
	雑収入		230,000
	その他		0



定款	条文根拠	第4条(2) スポーツ文化に関する事業
----	------	---------------------

会計区分	公益目的事業会計 2	(公2) スポーツ文化に関する事業
------	------------	-------------------

個別事業内容

《スポーツ文化の自主事業》

スポーツを楽しむ機会や場の提供をするとともに、スポーツ人口の拡大と振興を目的とする事業を実施する。

1 台東リバーサイドスポーツセンター

(1) 区民スポーツ教室

① 硬式テニス教室

硬式テニスの基本習得及び技術上達を目指す方を対象に、各クラスでレベルにあわせた丁寧な指導を行い、テニスの楽しさや技術の向上を図る機会とした。

会場 台東リバーサイドスポーツセンター体育館

回数 各クラス10回

講習時間 1回 1時間30分

協力 台東区テニス協会

受講料 12,000円～17,000円

受講料収入 9,411,000円

1-(1)①

執行額		8,156,241	
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	9,411,000
	補助金収入	△1,254,759	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	

	期 間	クラス	定員 (人)	参加者 (延べ人数)	開催場所
第1期	令和4年 4月6日～ 6月16日	初級クラス	75	510	第一競技場及び第二競技場
		中級クラス	150	950	第一競技場及び第二競技場
		上級クラス	15	43	第二競技場
第2期	7月6日～ 9月21日	初級クラス	75	475	第一競技場及び第二競技場
		中級クラス	150	939	第一競技場及び第二競技場
		上級クラス	15	83	第二競技場
第3期	10月5日～ 12月22日	初級クラス	75	546	第一競技場及び第二競技場
		中級クラス	150	872	第一競技場及び第二競技場
		上級クラス	15	83	第二競技場
第4期	令和5年 1月4日～ 3月16日	初級クラス	75	453	第一競技場及び第二競技場
		中級クラス	150	768	第一競技場及び第二競技場
		上級クラス	15	52	第二競技場
合 計		初級クラス	300	1,984	
		中級クラス	600	3,529	
		上級クラス	60	261	

② 初心者ゴルフ教室

台東区ゴルフ連盟上級者による初心者を対象としたゴルフ教室を開催し、ゴルフを通してスポーツの振興と区民の親睦・交流を図った。

日時 令和4年6月2日(木)、6日(月)、9日(木)、13日(月)、16日(木)、20日(月)、  
27日(月)、30日(木)

午後6時30分～8時30分

会場 台東リバーサイドスポーツセンター、  
フジゴルフセンター(江東区)



定款	条文根拠	第4条(2) スポーツ文化に関する事業																				
会計区分	公益目的事業会計 2	(公2) スポーツ文化に関する事業																				
個別事業内容																						
講師	台東区ゴルフ連盟講師団	1-(1)② <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">執行額</th> <th>260,676</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="7">財源内訳</td> <td>基本財産運用収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">事業収入</td> <td>受託事業</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>自主事業</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>補助金収入</td> <td>260,676</td> </tr> <tr> <td>寄附金収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>雑収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>その他</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>		執行額		260,676	財源内訳	基本財産運用収入	0	事業収入	受託事業	0	自主事業	0	補助金収入	260,676	寄附金収入	0	雑収入	0	その他	0
執行額				260,676																		
財源内訳	基本財産運用収入			0																		
	事業収入			受託事業	0																	
				自主事業	0																	
	補助金収入			260,676																		
	寄附金収入			0																		
	雑収入	0																				
	その他	0																				
受講者数	20名																					
受講料	12,000円(受講料はゴルフ連盟の収入)																					
主催	台東区ゴルフ連盟																					
共催	台東区芸術文化財団																					
後援	台東区																					
③ かけっこ教室																						
区内在住の小学生、未就学児を対象に、かけっこを通じて運動能力の向上や将来のスポーツ人口の拡大を目的として実施した。																						
日時	令和4年8月23日(火)、24日(水)、25日(木)	1-(1)③ <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">執行額</th> <th>112,751</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="7">財源内訳</td> <td>基本財産運用収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">事業収入</td> <td>受託事業</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>自主事業</td> <td>79,500</td> </tr> <tr> <td>補助金収入</td> <td>33,251</td> </tr> <tr> <td>寄附金収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>雑収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>その他</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>		執行額		112,751	財源内訳	基本財産運用収入	0	事業収入	受託事業	0	自主事業	79,500	補助金収入	33,251	寄附金収入	0	雑収入	0	その他	0
執行額				112,751																		
財源内訳	基本財産運用収入			0																		
	事業収入			受託事業	0																	
				自主事業	79,500																	
	補助金収入			33,251																		
	寄附金収入			0																		
	雑収入	0																				
	その他	0																				
	13:10~14:00 4・5歳児コース																					
	14:30~15:20 小1・2年生コース																					
	15:50~16:40 小3・4年生コース																					
定員	各クラス20名																					
会場	台東リバーサイドスポーツセンター体育館 第二競技場																					
講師	一般社団法人ランニング協会																					
受講者数	53名																					
受講料	1,500円																					
受講料収入	79,500円																					
(2) 区民スポーツ大会																						
① 区民ドッジボール大会(第15回)																						
区民が気軽に参加できるレクリエーションスポーツであるドッジボールを通じて、区民相互の交流・親睦や地域スポーツの推進を図ることを目的に開催した。																						
日時	令和4年11月23日(水・祝) 午前9時30分	1-(2)① <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">執行額</th> <th>400,000</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="7">財源内訳</td> <td>基本財産運用収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">事業収入</td> <td>受託事業</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>自主事業</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>補助金収入</td> <td>400,000</td> </tr> <tr> <td>寄附金収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>雑収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>その他</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>		執行額		400,000	財源内訳	基本財産運用収入	0	事業収入	受託事業	0	自主事業	0	補助金収入	400,000	寄附金収入	0	雑収入	0	その他	0
執行額				400,000																		
財源内訳	基本財産運用収入			0																		
	事業収入			受託事業	0																	
				自主事業	0																	
	補助金収入			400,000																		
	寄附金収入			0																		
	雑収入	0																				
	その他	0																				
会場	台東リバーサイドスポーツセンター体育館 第一競技場、第二競技場																					
内容	1チーム7~12名 予選：リーグ戦 決勝：トーナメント戦																					
チーム数	30チーム(264名)																					
参加費	小学生の部：1チーム 1,000円 大人の部：1チーム 3,000円(参加費はスポーツ振興協議会の収入)																					
主催	台東区民スポーツ振興協議会																					
共催	台東区芸術文化財団、台東区教育委員会																					
協力	台東区スポーツ推進委員協議会																					

定款	条文根拠	第4条(2) スポーツ文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計 2	(公2) スポーツ文化に関する事業	
個別事業内容			
(3) 桜橋・わんぱくトライアスロン2022 (第32回)			
子どもたちの体力や精神力を養うことを目的として開催する。当日は保護者がボランティアとして参加することにより、大会関係者との連携の強化も図られた。			
日時	令和4年8月28日(日) 午後0時		
会場	桜橋及び台東リバーサイドスポーツセンターを中心とした隅田公園周辺		
内容	水泳100m・バイク3km・ランニング2km		
参加者数	143名		
参加費	1,000円(参加費は実行委員会の収入)		
主催	桜橋・わんぱくトライアスロン実行委員会		
共催	台東区芸術文化財団、台東区教育委員会		
後援	台東区、墨田区、墨田区教育委員会		
		1-(3)	
		執行額	3,700,000
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	0
	補助金収入	3,700,000	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	

定款	条文根拠	第4条(2) スポーツ文化に関する事業																				
会計区分	公益目的事業会計 2	(公2) スポーツ文化に関する事業																				
個別事業内容																						
<p>《受託事業》 台東区から委託を受けた事業を実施する。</p> <p>1 台東リバーサイドスポーツセンター (1) 施設開放 スポーツに接する場を提供するため、開放日時・種目を定めて実施し、健康増進とスポーツの振興に努めた。</p>																						
<p>① バレーボール 開催日 毎週火曜日 場 所 第一競技場、第二競技場 利用者数 972名</p> <p>② バスケットボール 開催日 毎週水曜日、第4土曜日 場 所 第一競技場、第二競技場 利用者数 1,770名</p> <p>③ バドミントン 開催日 毎週火・水曜日、第2土曜日 場 所 第一競技場、第二競技場 利用者数 2,190名</p> <p>④ バウンドテニス 開催日 第1・第3火曜日 場 所 第二競技場 利用者数 176名</p> <p>⑤ 柔 道 開催日 毎週火・木曜日、第2・第4土曜日 場 所 第一武道場 利用者数 356名</p> <p>⑥ 太極拳 開催日 毎週水曜日 場 所 第一武道場、第二武道場 利用者数 320名</p> <p>⑦ 剣 道 開催日 毎週火曜日 場 所 第二武道場 利用者数 897名</p> <p>⑧ 空手道 開催日 毎週木曜日 場 所 第二武道場 利用者数 395名</p> <p>⑨ 音楽体操 開催日 毎週土曜日(第5土曜日を除く) 場 所 第一武道場、第二武道場、会議室 利用者数 467名</p> <p>⑩ 弓 道 開催日 貸切日以外の毎営業日 場 所 弓道場 利用者数 3,609名</p>			<p>1-(1) ①~⑩</p> <table border="1"> <tr> <td colspan="2">執行額</td> <td>3,003,676</td> </tr> <tr> <td rowspan="7" style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">財 源 内 訳</td> <td>基本財産運用収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">事業収入</td> <td>受託事業</td> <td>3,003,676</td> </tr> <tr> <td>自主事業</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>補助金収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>寄附金収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>雑収入</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>その他</td> <td>0</td> </tr> </table>	執行額		3,003,676	財 源 内 訳	基本財産運用収入	0	事業収入	受託事業	3,003,676	自主事業	0	補助金収入	0	寄附金収入	0	雑収入	0	その他	0
執行額		3,003,676																				
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0																				
	事業収入	受託事業	3,003,676																			
		自主事業	0																			
	補助金収入	0																				
	寄附金収入	0																				
	雑収入	0																				
	その他	0																				

定款	条文根拠	第4条(2) スポーツ文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計 2	(公2) スポーツ文化に関する事業	
個別事業内容			
<p>⑪ アーチェリー  開催日 毎週水・金曜日、第2日曜日  場 所 弓道場  利用者数 467名</p> <p>⑫ 相撲  開催日 毎週水・日曜日  場 所 相撲場  利用者数 1,554名</p> <p>⑬ 卓球  開催日 毎営業日  場 所 卓球場  利用者数 10,611名</p> <p>⑭ 少年野球  開催日 毎週水・金曜日  場 所 少年野球場  利用者数 703名</p> <p>⑮ ビーチボール  開催日 毎週木曜日  場 所 第二競技場  利用者数 1,651名</p> <p>(2) 初心者スポーツ教室  未経験者から初心者を対象に、基礎から学ぶことでスポーツの素晴らしさを実感してもらうとともに、健康の増進やスポーツ人口の拡大・普及に努めた。</p> <p>① 硬式テニス  期 間 令和4年5月10日(火)～31日(火) 全6回  場 所 庭球場  延参加者数 334名</p> <p>② ダンスエクササイズ  期 間 令和4年5月18日(水)～8月3日(水) 全7回  場 所 第二競技場  延参加者数 95名</p> <p>③ アーチェリー  期 間 令和4年5月10日(火)～6月21日(火) 全7回  場 所 弓道場  延参加者数 83名</p> <p>④ ゲートボール  期 間 令和4年5月11日(水)～6月1日(水) 全7回  場 所 少年野球場  延参加者数 116名</p> <p>⑤ 水泳  期 間 令和4年7月26日(火)～8月19日(金) 全11回  場 所 水泳場  延参加者数 192名</p> <p>⑥ バドミントン  期 間 令和4年9月30日(金)～11月11日(金) 全7回  場 所 第二競技場  延参加者数 180名</p>			
		1-(2) ①～⑩	
		執行額	
財 源 内 訳	基本財産運用収入		2,658,817
	事業収入	受託事業	2,658,817
		自主事業	0
	補助金収入		0
	寄附金収入		0
	雑収入		0
	その他		0

定款	条文根拠	第4条(2) スポーツ文化に関する事業
----	------	---------------------

会計区分	公益目的事業会計 2	(公2) スポーツ文化に関する事業
------	------------	-------------------

個別事業内容

⑦ 卓球

期間 令和4年5月20日(金)～7月8日(金) 全7回  
 場所 第二競技場  
 延参加者数 129名

⑧ ソフトテニス

期間 令和4年8月17日(水)～9月14日(水) 全6回  
 場所 庭球場  
 延参加者数 58名

⑨ バウンドテニス

期間 令和4年8月5日(金)～9月16日(金) 全6回  
 場所 第二競技場  
 延参加者数 97名

⑩ 弓道

期間 令和4年7月26日(火)～8月20日(土) 全6回  
 場所 弓道場  
 延参加者数 102名

1-(3)

執行額		2,733,897	
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	2,733,897
		自主事業	0
	補助金収入	0	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	

(3) キッズ体操教室 [幼児運動教室]

初歩的な運動を通じて、子供たちに体を動かす楽しさを体感してもら  
 うことで、運動能力の向上、将来のスポーツ人口の拡大・普及に努めた。

第1期	令和4年 4月 8日(金)～	5月28日(土)	参加者数	220名
第2期	令和4年 6月 3日(金)～	7月23日(土)	参加者数	212名
第3期	令和4年 8月 5日(金)～	10月 1日(土)	参加者数	212名
第4期	令和4年10月 7日(金)～	11月26日(土)	参加者数	191名
第5期	令和4年12月 2日(金)～	令和5年1月21日(土)	参加者数	226名
第6期	令和5年 2月 3日(金)～	3月18日(土)	参加者数	251名

場所 第一武道場、第二武道場、会議室

「定款 第4条(2) スポーツ文化に関する事業」 合計

執行額		21,026,058	
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	8,396,390
		自主事業	9,490,500
	補助金収入	3,139,168	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	

定款	条文根拠	第4条(3) 芸術・文化・スポーツ施設の管理運営	
会計区分	公益目的事業会計	1	(公1) 芸術文化に関する事業
		2	(公2) スポーツ文化に関する事業
	その他事業会計	指定管理に付随する事業	

個別事業内容

《受託事業》

台東区から指定管理を受けた各施設の管理運営を実施する。

[公益目的事業1]

1 朝倉彫塑館の施設管理運営

台東区から委託を受けた朝倉彫塑館施設について、施設の設置目的を踏まえた適切な管理運営を行った。

入館者数 26,602人  
38ページ参照

1

執行額		27,907,655	
財源内訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	27,907,655
		自主事業	0
	補助金収入	0	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	

2 下町風俗資料館の施設管理運営

台東区から委託を受けた下町風俗資料館施設について、施設の設置目的を踏まえた適切な管理運営を行った。

入館者数 44,147人  
20,677人(付設展示場旧吉田屋酒店)  
40ページ参照

2

執行額		16,879,224	
財源内訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	16,879,224
		自主事業	0
	補助金収入	0	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	

3 一葉記念館の施設管理運営

台東区から委託を受けた一葉記念館施設について、施設の設置目的を踏まえた適切な管理運営を行った。

入館者数 7,292人  
42ページ参照

3

執行額		16,392,289	
財源内訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	16,392,289
		自主事業	0
	補助金収入	0	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	

4 旧東京音楽学校奏楽堂の施設管理運営

台東区から委託を受けた旧東京音楽学校奏楽堂施設について、施設の設置目的を踏まえた適切な管理運営を行った。

入館者数 20,448人(自主事業含む)  
44ページ参照

4

執行額		24,446,763	
財源内訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	24,446,763
		自主事業	0
	補助金収入	0	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	

定款	条文根拠	第4条(3) 芸術・文化・スポーツ施設の管理運営	
会計区分	公益目的事業会計	1	(公1) 芸術文化に関する事業
		2	(公2) スポーツ文化に関する事業
	その他事業会計	指定管理に付随する事業	

個別事業内容

5 書道博物館の施設管理運営

台東区から委託を受けた書道博物館施設について、施設の設置目的を踏まえた適切な管理運営を行った。

入館者数 11,568人  
46ページ参照

5

執行額		25,488,838	
財源内訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	25,488,838
		自主事業	0
	補助金収入	0	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	

[公益目的事業2/その他事業]

6 台東リバーサイドスポーツセンターの施設管理運営

台東区から委託を受けた台東リバーサイドスポーツセンター施設について、施設の設置目的を踏まえた適切な管理運営を行った。

- ①体育館 ②陸上競技場 ③野球場 ④庭球場 ⑤水泳場  
⑥少年野球場 ⑦駐車場

利用者数 356,640人  
48ページ参照

6

執行額		214,974,465	
財源内訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	214,974,465
		自主事業	0
	補助金収入	0	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	

「定款 第4条(3) 芸術・文化・スポーツ施設の管理運営」 合計

執行額		326,089,234	
財源内訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	326,089,234
		自主事業	0
	補助金収入	0	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	

定款	条文根拠	第4条(4) 芸術・文化・スポーツ活動の調査・情報収集及び提供に関する事業
会計区分	公益目的事業会計 1	(公1) 芸術文化に関する事業
	収益事業会計	芸術文化施設記念グッズ等の販売

個別事業内容

≪自主事業≫

芸術・文化・スポーツ活動の調査と情報を収集して提供する。

[公益目的事業1]

1 経営課営業推進係

(1) 文化情報の収集と提供

財団の実施事業や施設案内及び利用方法のガイド、また、芸術・文化・スポーツ等に関する各種情報を提供し、区民の方々への周知を図った。

① 新聞紙面、雑誌等を活用した情報の提供

各文化施設の特別展・企画展、財団自主事業等の情報を新聞各紙や雑誌等に広告掲載した。また広報たいとうや区のホームページに掲載することにより、広く区民に情報を提供した。

② 財団情報紙「イベントガイド」の発行

各施設や財団の事業を紹介する情報紙を年3回発行した。  
(発行部数：各9,000部)

③ PR用名刺の作成

④ 財団ホームページ及びSNS等による情報発信

⑤ 出前講座の実施及び学びのキャンパスプランニング事業への参加

⑥ 財団PR用ノベルティグッズの制作

財団のPRに活用するため、ポケットインエコバッグを制作した。  
(制作数：150個)

⑦ デジタルサイネージによる上野駅構内への広告掲載

1-(1) ①~⑦

執行額		4,283,945	
財源内訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	0
	補助金収入	4,277,381	
	寄附金収入	0	
	雑収入	6,564	
	その他	0	

2 旧東京音楽学校奏楽堂

(1) 奏楽堂友の会運営

奏楽堂友の会では、会員の更新・新規募集を行い、奏楽堂での催物情報の提供や演奏会チケットの割引販売等を実施している。

会員数 48名(令和5年3月末現在)

2-(1)

執行額		64,230	
財源内訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	32,000
	補助金収入	32,230	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	



定款	条文根拠	第4条(4) 芸術・文化・スポーツ活動の調査・情報収集及び提供に関する事業
会計区分	公益目的事業会計 1	(公1) 芸術文化に関する事業
	収益事業会計	芸術文化施設記念グッズ等の販売

個別事業内容

[収益事業]

3 各文化施設

(1) 図録・小冊子等の作成及び発行

施設の図録・小冊子・記念品等を作成し頒布することにより、入館者に施設の内容及び台東区にゆかりの深い文人や芸術家を紹介する。また、台東区の貴重な文化財を図録等によって広くPRし、文化に対する理解の一助とする。

3-(1) ①~②

執行額		8,479,530	
財源内訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	11,909,665
	補助金収入	△3,625,823	
	寄附金収入	0	
	雑収入	195,688	
	その他	0	

① 図録・小冊子等の作成実績

図録・小冊子等	施設	作成数
資料目録	一葉記念館	1,000冊
絵はがき	一葉記念館	4,000枚
現代語訳「樋口一葉」	一葉記念館	50冊
図録「王羲之と蘭亭序」	書道博物館	8,000冊

② 図録・小冊子等の販売実績

No	図録・小冊子等の名称	単価	部数	金額	備考
1	彫塑余滴	500	108	54,000	朝倉彫塑館
2	図録朝倉彫塑館	2,000	95	190,000	朝倉彫塑館
3	ミニガイド朝倉彫塑館	500	156	78,000	朝倉彫塑館
4	鯛の箸置き	3,500	14	49,000	朝倉彫塑館
5	一筆箋	300	167	50,100	朝倉彫塑館
6	絵はがき	100	3,420	342,000	朝倉彫塑館
7	封筒	300	65	19,500	朝倉彫塑館
8	豆せん	300	268	80,400	朝倉彫塑館
9	クリアファイル (A5 猫)	250	351	87,750	朝倉彫塑館
10	書籍「猫の本」	1,000	74	74,000	朝倉彫塑館
11	我家吾家物譚写真集	2,000	102	204,000	朝倉彫塑館
12	朝倉文夫 石膏原型作品集	3,000	21	63,000	朝倉彫塑館
13	トートバック	1,500	49	73,500	朝倉彫塑館
14	ガーゼハンカチ	400	502	200,800	朝倉彫塑館
15	クリアファイル (A4 たま)	300	148	44,400	朝倉彫塑館
16	めかね拭き	400	302	120,800	朝倉彫塑館
17	特別展セット1 (絵はがきほか)	1,000	27	27,000	朝倉彫塑館
18	特別展セット2 (クリアファイルほか)	2,000	39	78,000	朝倉彫塑館
19	春セット (絵はがきほか)	1,000	21	21,000	朝倉彫塑館
20	豆せんほか3品目 (委託販売)	225~360	842	233,475	朝倉彫塑館 (目黒美術館)
21	寺と坂のある町「谷中」	100	53	5,300	下町風俗資料館
22	THE SHITAMACHI MUSEUM	700	21	14,700	下町風俗資料館
23	手ぬぐい	900	48	43,200	下町風俗資料館

定款	条文根拠	第4条(4) 芸術・文化・スポーツ活動の調査・情報収集及び提供に関する事業			
会計区分	公益目的事業会計 1	(公1) 芸術文化に関する事業			
	収益事業会計	芸術文化施設記念グッズ等の販売			
個別事業内容					
No	図録・小冊子等の名称	単価	部数	金額	備考
24	絵はがき	100	601	60,100	下町風俗資料館
25	下町風俗資料館図録	700	254	177,800	下町風俗資料館
26	メンコ	50	228	11,400	下町風俗資料館
27	ペーゴマ	300	66	19,800	下町風俗資料館
28	クリアファイル	100	205	20,500	下町風俗資料館
29	手ぬぐい はんてん	900	40	36,000	下町風俗資料館
30	けん玉	500	52	26,000	下町風俗資料館
31	おりがみ	200	122	24,400	下町風俗資料館
32	一葉資料目録	2,000	8	16,000	一葉記念館
33	一葉(筆) 箋	400	196	78,400	一葉記念館
34	一葉栞(金)	500	99	49,500	一葉記念館
35	絵はがき	100	553	55,300	一葉記念館
36	書籍「一葉のきもの」	1,760	5	8,800	一葉記念館
37	クリアファイル	200	223	44,600	一葉記念館
38	書籍「樋口一葉」	968	40	38,720	一葉記念館
39	現代語訳「樋口一葉」	1,320	33	43,560	一葉記念館
40	クリアファイル	200	222	44,400	奏楽堂
41	トートバッグ	1,200	43	51,600	奏楽堂
42	一筆箋	400	65	26,000	奏楽堂
43	扇子	1,200	76	91,200	奏楽堂
44	絵はがき	100	183	18,300	奏楽堂
45	チケットフォルダー	300	276	82,800	奏楽堂
46	クリアファイルほか3品目(委託販売)	160~960	260	81,440	奏楽堂 (上野松坂屋)
47	書道博物館図録	2,000	216	432,000	書道博物館
48	一筆箋	300	1	300	書道博物館
49	龍眼帖	3,000	55	165,000	書道博物館
50	自書告身帖	10,000	74	740,000	書道博物館
51	張遷碑	2,000	22	44,000	書道博物館
52	淳化閣帖巻七	2,000	10	20,000	書道博物館
53	地黄湯帖	10,000	23	230,000	書道博物館
54	マイバック	1,500	240	360,000	書道博物館
55	九成宮醜泉銘	2,000	11	22,000	書道博物館
56	マグカップ	500	59	29,500	書道博物館
57	開通褒斜道刻石	1,500	30	45,000	書道博物館
58	石鼓文	1,500	19	28,500	書道博物館
59	泰山刻石	1,500	11	16,500	書道博物館
60	中村不折のすべて	3,000	53	159,000	書道博物館
61	僕の歩いた道	500	114	57,000	書道博物館
62	文徵明とその時代	1,100	127	139,700	書道博物館
63	清朝書画コレクション	1,200	321	385,200	書道博物館
64	趙孟頫とその時代	1,200	100	120,000	書道博物館
65	王羲之と蘭亭序※	1,200	856	1,027,200	書道博物館

定款	条文根拠	第4条(4) 芸術・文化・スポーツ活動の調査・情報収集及び提供に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計 1	(公1) 芸術文化に関する事業	
	収益事業会計	芸術文化施設記念グッズ等の販売	

個別事業内容

No	図録・小冊子等の名称	単価	部数	金額	備考
66	清朝書画コレクション (委託販売)	960	100	96,000	書道博物館 (東京国立博物館)
67	文徴明とその時代 (委託販売)	880	174	153,120	書道博物館 (東京国立博物館)
68	趙孟頫とその時代 (委託販売)	960	472	453,120	書道博物館 (東京国立博物館)
69	王羲之と蘭亭序 (委託販売)	960	3,743	3,593,280	書道博物館 (東京国立博物館)
70	絵はがきほか23品目 (委託販売)	100~2,000	182	94,150	経営課 (SHOPたいとう)
71	クリアファイルほか17品目 (委託販売)	100~1,500	820	238,550	経営課 (浅草文化観光センター)
合計			18,576	11,909,665	

※印は令和4年度新規品目

「定款 第4条(4) 芸術・文化・スポーツ  
活動の調査・情報収集及び提供に関する事業」

合計

執行額		12,827,705	
財源内訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	11,941,665
	補助金収入	683,788	
	寄附金収入	0	
	雑収入	202,252	
	その他	0	

定款	条文根拠		
	概要	公益財団法人台東区芸術文化財団管理運営	
会計区分	公益目的事業会計・収益事業等会計・法人会計		
個別事業内容			
<<法人管理費>> 財団法人の管理運営			
1 経営課経営係			
(1) 財団法人人件費(固有職員)(令和4年4月1日現在)			
常勤職員 17名 非常勤職員 13名 合計 30名(アルバイト等を除く)			
・役員報酬支出 8,181,956円 (うち通勤手当 84,950円)			
・給料手当支出 89,414,713円 (うち通勤手当 1,836,740円)			
・臨時雇賃金支出 73,798,430円 (うち通勤手当 4,462,947円)			
・福利厚生費支出等 27,659,651円			
※財団職員数 派遣・再任用職員25名+固有職員30名=55名(アルバイト等を除く)			
(2) 財団管理運営			
① 理事会・評議員会等の運営経費			
理事会(理事10名、監事2名)			
第1回			
日時 令和4年5月31日(火)			
出席 理事7名、監事1名			
○令和3年度事業報告及び収支決算			
○令和4年度第1回評議員会の招集			
・評議員選定委員について(報告)			
・辞任に伴う理事候補者について(報告)			
・辞任に伴う評議員候補者について(報告)			
・理事長及び副理事長の職務執行状況報告について(報告)			
・各施設の運営状況報告について(報告)			
第2回			
日時 令和4年8月10日(水)			
同意 理事及び監事全員			
○令和4年度第2回評議員会の招集			
・辞任に伴う役員候補者について(報告)			
		1-(1)	
		執行額	201,472,655
財 源 内 訳	基本財産運用収入等		10,043,188
	事業 収入	受託事業	0
		自主事業	0
	補助金収入		191,429,467
	寄附金収入		0
	雑収入		0
	その他		0
		1-(2) ①~②	
		執行額	10,500,912
財 源 内 訳	基本財産運用収入		0
	事業 収入	受託事業	0
		自主事業	0
	補助金収入		10,495,225
	寄附金収入		0
	雑収入		5,687
	その他		0

定款	条文根拠	_____
	概要	公益財団法人台東区芸術文化財団管理運営
会計区分	公益目的事業会計・収益事業等会計・法人会計	
個別事業内容		
<p>第3回</p> <p>日時 令和5年3月14日(火)</p> <p>出席 理事10名</p> <p>○令和5年度事業計画及び収支予算、資金調達及び設備投資の見込みについて</p> <p>○常勤役員報酬額の改定</p> <p>○公益財団法人台東区芸術文化財団就業規程の一部改正</p> <p>○令和4年度第3回評議員会の招集</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・下町風俗資料館大規模改修工事に伴う休館について(報告)</li> <li>・理事長及び副理事長の職務執行状況報告について(報告)</li> </ul> <p>評議員会(評議員10名)</p> <p>第1回</p> <p>日時 令和4年6月15日(水)</p> <p>場所 台東区役所4階庁議室</p> <p>出席 8名</p> <p>○令和3年度事業報告及び収支決算</p> <p>○辞任に伴う理事の選任</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・評議員選定委員について(報告)</li> <li>・各施設の運営状況報告について(報告)</li> </ul> <p>第2回</p> <p>日時 令和4年8月31日(水)</p> <p>同意 評議員全員</p> <p>○辞任に伴う役員の選任</p> <p>第3回</p> <p>日時 令和5年3月28日(火)</p> <p>出席 9名</p> <p>○令和5年度事業計画及び収支予算、資金調達及び設備投資の見込みについて</p> <p>○常勤役員報酬額の改定</p> <p>○公益財団法人台東区芸術文化財団就業規程の一部改正</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・下町風俗資料館大規模改修工事に伴う休館について(報告)</li> </ul> <p>評議員選定委員会(委員5名)</p> <p>日時 令和4年6月3日(金)</p> <p>同意 評議員選定委員全員</p> <p>○辞任に伴う評議員の選任について</p>		

定款	条文根拠	_____	
	概 要	公益財団法人台東区芸術文化財団管理運営	
会計区分	公益目的事業会計・収益事業等会計・法人会計		
個 別 事 業 内 容			
<p>監事監査（監事2名）</p> <p>日 時 令和4年5月18日（水）</p> <p>場 所 台東区芸術文化財団2階会議室ほか</p> <p>出 席 2名</p> <p>○令和3年度事業報告及び収支決算</p> <p>② 財団事務局の運営経費</p> <p>財団の総務、人事、給与、経理、予算・決算、企画等に関する事務経費</p>			
「法人管理運営」 合 計			
		執 行 額	211,973,567
財 源 内 訳	基本財産運用収入等		10,043,188
	事業 収入	受託事業	0
		自主事業	0
	補助金収入		201,924,692
	寄附金収入		0
	雑収入		5,687
	その他		0

定款	条文根拠	_____																																				
	概要	_____																																				
会計区分	公益目的事業会計・収益事業等会計・法人会計																																					
個別事業内容																																						
<p>(1) 定款第4条(1) 芸術文化に関する事業</p> <table border="1" style="margin-left: 40px;"> <tr> <td>公益目的事業会計</td> <td>1</td> <td>芸術文化に関する事業</td> </tr> </table> <p>(2) 定款第4条(2) スポーツ文化に関する事業</p> <table border="1" style="margin-left: 40px;"> <tr> <td>公益目的事業会計</td> <td>2</td> <td>スポーツ文化に関する事業</td> </tr> </table> <p>(3) 定款第4条(3) 芸術・文化・スポーツ施設の管理運営</p> <table border="1" style="margin-left: 40px;"> <tr> <td>公益目的事業会計</td> <td>1</td> <td>芸術文化に関する事業</td> </tr> <tr> <td>公益目的事業会計</td> <td>2</td> <td>スポーツ文化に関する事業</td> </tr> <tr> <td>その他事業会計</td> <td></td> <td>指定管理に付随する事業</td> </tr> </table> <p>(4) 定款第4条(4) 芸術・文化・スポーツ活動の調査・情報収集及び提供に関する事業</p> <table border="1" style="margin-left: 40px;"> <tr> <td>公益目的事業会計</td> <td>1</td> <td>芸術文化に関する事業</td> </tr> <tr> <td>収益事業会計</td> <td></td> <td>芸術文化施設記念グッズ等販売</td> </tr> </table> <p>(5) 法人管理運営</p> <table border="1" style="margin-left: 40px;"> <tr> <td>公益目的事業会計</td> <td>1</td> <td>芸術文化に関する事業</td> </tr> <tr> <td>公益目的事業会計</td> <td>2</td> <td>スポーツ文化に関する事業</td> </tr> <tr> <td>収益事業会計</td> <td></td> <td>芸術文化施設記念グッズ等販売</td> </tr> <tr> <td>その他事業会計</td> <td></td> <td>指定管理に付随する事業</td> </tr> <tr> <td>法人会計</td> <td></td> <td>法人管理運営</td> </tr> </table>			公益目的事業会計	1	芸術文化に関する事業	公益目的事業会計	2	スポーツ文化に関する事業	公益目的事業会計	1	芸術文化に関する事業	公益目的事業会計	2	スポーツ文化に関する事業	その他事業会計		指定管理に付随する事業	公益目的事業会計	1	芸術文化に関する事業	収益事業会計		芸術文化施設記念グッズ等販売	公益目的事業会計	1	芸術文化に関する事業	公益目的事業会計	2	スポーツ文化に関する事業	収益事業会計		芸術文化施設記念グッズ等販売	その他事業会計		指定管理に付随する事業	法人会計		法人管理運営
公益目的事業会計	1	芸術文化に関する事業																																				
公益目的事業会計	2	スポーツ文化に関する事業																																				
公益目的事業会計	1	芸術文化に関する事業																																				
公益目的事業会計	2	スポーツ文化に関する事業																																				
その他事業会計		指定管理に付随する事業																																				
公益目的事業会計	1	芸術文化に関する事業																																				
収益事業会計		芸術文化施設記念グッズ等販売																																				
公益目的事業会計	1	芸術文化に関する事業																																				
公益目的事業会計	2	スポーツ文化に関する事業																																				
収益事業会計		芸術文化施設記念グッズ等販売																																				
その他事業会計		指定管理に付随する事業																																				
法人会計		法人管理運営																																				
<p>総合計</p> <table border="1" style="margin-left: 40px;"> <tr> <td>公益目的事業会計</td> <td>1</td> <td>芸術文化に関する事業</td> </tr> <tr> <td>公益目的事業会計</td> <td>2</td> <td>スポーツ文化に関する事業</td> </tr> <tr> <td>収益事業会計</td> <td></td> <td>芸術文化施設記念グッズ等販売</td> </tr> <tr> <td>その他事業会計</td> <td></td> <td>指定管理に付随する事業</td> </tr> <tr> <td>法人会計</td> <td></td> <td>法人管理運営</td> </tr> </table>			公益目的事業会計	1	芸術文化に関する事業	公益目的事業会計	2	スポーツ文化に関する事業	収益事業会計		芸術文化施設記念グッズ等販売	その他事業会計		指定管理に付随する事業	法人会計		法人管理運営																					
公益目的事業会計	1	芸術文化に関する事業																																				
公益目的事業会計	2	スポーツ文化に関する事業																																				
収益事業会計		芸術文化施設記念グッズ等販売																																				
その他事業会計		指定管理に付随する事業																																				
法人会計		法人管理運営																																				
		<table border="1"> <tr> <td colspan="2">執行額</td> <td>645,658,745</td> </tr> <tr> <td rowspan="7">財源内訳</td> <td>基本財産運用収入等</td> <td>10,043,188</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">事業収入</td> <td>受託事業</td> <td>334,485,624</td> </tr> <tr> <td>自主事業</td> <td>37,023,965</td> </tr> <tr> <td>補助金収入</td> <td>261,486,029</td> </tr> <tr> <td>寄附金収入</td> <td>2,182,000</td> </tr> <tr> <td>雑収入</td> <td>437,939</td> </tr> <tr> <td>その他</td> <td>0</td> </tr> </table>	執行額		645,658,745	財源内訳	基本財産運用収入等	10,043,188	事業収入	受託事業	334,485,624	自主事業	37,023,965	補助金収入	261,486,029	寄附金収入	2,182,000	雑収入	437,939	その他	0																	
執行額		645,658,745																																				
財源内訳	基本財産運用収入等	10,043,188																																				
	事業収入	受託事業	334,485,624																																			
		自主事業	37,023,965																																			
	補助金収入	261,486,029																																				
	寄附金収入	2,182,000																																				
	雑収入	437,939																																				
	その他	0																																				

## 1 朝倉彫塑館入館状況

区分		月					
		4月	5月	6月	7月	8月	9月
開館日数		22	22	21	23	22	21
個人	一般	1,726	2,120	1,544	1,121	1,298	1,653
	児童・生徒	45	45	17	41	60	23
団体	一般	27	54	52	7	12	57
	児童・生徒	0	2	1	0	1	0
減額	一般	0	0	0	0	0	0
	児童・生徒	0	0	0	0	0	0
共通券	有料(当館)	6	10	2	2	6	1
	無料(他館)	6	2	6	12	11	12
免除	一般	87	345	56	74	74	84
	児童・生徒	4	1	1	31	39	13
年間 パスポート	初回(購入)	3	7	7	5	3	3
	2回目以降	9	7	16	9	6	10
ぐるっとパス		145	254	333	248	287	222
招待		60	89	52	43	72	49
計		2,118	2,936	2,087	1,593	1,869	2,127
1日平均		96	133	99	69	85	101
前年度比較	3年度	1,475	-	1,226	1,079	892	1,615
	1日平均	87	-	65	49	41	90
	増減	643	2,936	861	514	977	512



10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
22	22	20	17	20	22	254
2,332	2,190	1,343	1,275	1,599	2,205	20,406
58	58	53	26	53	102	581
12	135	35	9	33	42	475
0	0	0	11	0	2	17
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
5	7	1	5	3	1	49
6	23	7	2	8	13	108
97	61	71	49	75	88	1,161
4	0	21	0	0	1	115
15	4	3	2	5	9	66
11	25	9	7	5	21	135
283	230	230	202	235	142	2,811
57	55	37	47	56	61	678
2,880	2,788	1,810	1,635	2,072	2,687	26,602
131	127	91	96	104	122	105
1,976	2,482	1,422	1,246	1,237	1,891	16,541
86	118	84	62	62	86	75
904	306	388	389	835	796	10,061

## 2 下町風俗資料館入館状況

### (1) 下町風俗資料館

区分		月					
		4月	5月	6月	7月	8月	9月
開館日数		26	26	26	26	26	26
個人	一般	2,559	2,802	2,171	1,981	1,944	1,843
	児童・生徒	396	758	606	498	312	695
団体	一般	16	30	12	24	21	29
	児童・生徒	0	1	1	1	0	0
減額	一般	0	0	0	0	0	0
	児童・生徒	0	0	0	0	0	0
共通券	有料(当館)	0	1	1	3	5	4
	無料(他館)	10	14	7	3	9	9
免除	一般	176	296	135	130	176	95
	児童・生徒	12	79	118	10	61	9
年間 パスポート	初回(購入)	2	1	1	4	1	6
	2回目以降	2	0	2	6	4	4
ぐるっとパス		101	199	220	208	230	206
招待		17	26	19	51	35	16
計		3,291	4,207	3,293	2,919	2,798	2,916
1日平均		127	162	127	112	108	112
前年度比較	3年度	1,432	-	1,645	1,876	1,432	1,845
	1日平均	68	-	63	72	55	71
	増減	1,859	4,207	1,648	1,043	1,366	1,071

### (2) 下町風俗資料館付設展示場

区分		月					
		4月	5月	6月	7月	8月	9月
開館日数		26	26	26	26	26	26
入館者数		1,815	1,938	1,175	788	811	1,106
1日平均		70	75	45	30	31	43
前年度比較	3年度	1,436	-	1,056	733	612	1,221
	1日平均	68	-	41	27	24	47
	増減	379	1,938	119	55	199	△ 115

10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
26	24	22	24	24	27	303
2,340	2,538	1,955	2,335	3,229	4,468	30,165
569	1,087	401	654	1,064	717	7,757
17	11	27	22	24	214	447
4	0	1	0	8	7	23
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
3	23	1	3	5	9	58
6	7	4	8	14	16	107
117	115	91	127	209	224	1,891
7	61	3	13	253	208	834
1	1	0	1	2	0	20
3	0	4	2	5	5	37
237	242	192	257	239	181	2,512
12	18	19	45	12	26	296
3,316	4,103	2,698	3,467	5,064	6,075	44,147
128	171	123	144	211	225	146
3,066	3,412	2,505	1,996	1,752	4,547	25,508
114	142	119	83	88	168	95
250	691	193	1,471	3,312	1,528	18,639

10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
26	26	24	24	24	27	307
2,787	2,126	1,619	1,894	1,904	2,714	20,677
107	82	67	79	79	101	67
1,505	2,117	1,219	1,454	1,177	2,052	14,582
56	85	51	61	49	76	53
1,282	9	400	440	727	662	6,095

### 3 一葉記念館入館状況

#### (1) 一葉記念館

区分		月					
		4月	5月	6月	7月	8月	9月
開館日数		26	23	26	25	26	26
個人	一般	529	711	340	243	249	329
	児童・生徒	18	21	7	10	43	11
団体	一般	25	6	8	0	7	35
	児童・生徒	1	0	5	0	2	0
減額	一般	0	0	0	0	0	0
	児童・生徒	0	0	0	0	0	0
共通券	有料(当館)	12	10	4	1	6	3
	無料(他館)	6	8	2	5	4	9
免除	一般	36	107	32	17	19	20
	児童・生徒	8	2	4	1	2	2
年間 パスポート	初回(購入)	13	20	4	3	4	3
	2回目以降	13	16	4	4	3	4
ぐるっとパス		41	108	72	47	40	40
招待		79	98	51	4	86	30
計		781	1,107	533	335	465	486
1日平均		30	48	21	13	18	19
前年度比較	3年度	281	-	394	253	266	337
	1日平均	13	-	15	10	10	13
	増減	500	1,107	139	82	199	149

#### (2) 一葉記念館研修室利用状況

区分		月					
		4月	5月	6月	7月	8月	9月
昼間	有料	2	0	3	1	1	0
	免除	0	3	3	1	5	4
夜間	有料	0	0	0	0	0	0
	免除	1	1	1	1	2	3
計		3	4	7	3	8	7

10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
22	26	20	24	24	23	291
450	538	312	277	358	260	4,596
6	2	20	33	38	6	215
75	5	17	116	10	13	317
0	0	0	0	0	1	9
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
2	4	2	6	3	8	61
8	12	5	2	6	13	80
22	236	10	19	7	21	546
1	12	0	4	1	1	38
8	27	3	3	1	2	91
6	14	10	13	7	11	105
45	86	55	53	63	36	686
8	62	15	16	76	23	548
631	998	449	542	570	395	7,292
29	38	22	23	24	17	25
455	1,285	633	628	454	614	5,600
22	51	37	26	19	27	22
176	△ 287	△ 184	△ 86	116	△ 219	1,692

10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
0	0	1	0	0	0	8
2	7	4	1	9	6	45
0	0	0	0	0	0	0
0	3	2	0	4	3	21
2	10	7	1	13	9	74

#### 4 奏楽堂入館状況

##### (1) 奏楽堂

区分		月					
		4月	5月	6月	7月	8月	9月
開館日数		13	20	18	17	14	13
個人	一般	773	1,467	733	573	1,108	1,381
	児童・生徒	34	81	40	59	87	84
団体	一般	15	24	59	11	4	15
	児童・生徒	0	2	0	0	0	2
減額	一般	0	0	0	0	0	0
	児童・生徒	0	0	0	0	0	0
共通券	有料(当館)	5	2	0	2	0	0
	無料(他館)	8	12	9	6	7	8
免除	一般	46	409	40	23	125	84
	児童・生徒	1	1	0	2	26	2
年間 パスポート	初回(購入)	27	18	17	9	19	14
	2回目以降	126	102	98	101	79	58
ぐるっとパス		61	149	197	118	195	165
招待		37	469	2	3	6	11
計		1,133	2,736	1,195	907	1,656	1,824
1日平均		87	137	66	53	118	140
自主事業入場者数※1		151	386	152	401	148	198
合計		1,284	3,122	1,347	1,308	1,804	2,022
前年度比較	3年度	594	-	687	684	516	923
	1日平均	54	-	34	33	32	58
	増減	539	2,736	508	223	1,140	901
	3年度※2	726	-	902	950	750	1,062
	増減※2	558	3,122	445	358	1,054	960

※1 自主事業のコンクール及びコンサートの入場者数(ただし、入館料で入場できる事

※2 入館者数及び自主事業(入館料で入場できる事業を除く)の合算した人数。

##### (2) 奏楽堂ホール利用状況

区分		月					
		4月	5月	6月	7月	8月	9月
ホール使用可能日数		18	17	17	19	16	18
ホール	使用件数	15	12	9	11	14	17
	有料	14	2	8	7	13	15
	免除	1	10	1	4	1	2
	使用率(%)	83.3%	70.6%	52.9%	57.9%	87.5%	94.4%
	入場者数	1,868	516	1,376	1,309	1,529	1,594

※使用件数は一般公開日に行われるリハーサルを含む。

10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
13	11	9	15	15	15	173
858	724	506	647	758	1,097	10,625
42	54	62	58	55	75	731
64	42	29	5	14	4	286
0	0	0	0	1	1	6
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
2	0	0	3	0	2	16
3	23	8	5	8	13	110
43	75	21	17	47	45	975
1	0	0	0	1	3	37
19	9	17	16	20	16	201
94	77	56	77	118	109	1,095
164	167	138	140	151	91	1,736
3	28	7	3	5	7	581
1,293	1,199	844	971	1,178	1,463	16,399
99	109	94	65	79	98	95
665	184	503	638	193	430	4,049
1,958	1,383	1,347	1,609	1,371	1,893	20,448
1,380	1,899	1,023	881	930	1,925	11,442
69	112	73	44	55	101	60
△ 87	△ 700	△ 179	90	248	△ 462	4,957
1,771	2,416	1,475	1,123	1,087	2,210	14,472
187	△ 1,033	△ 128	486	284	△ 317	5,976

業を除く)。

10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
18	16	16	16	16	18	205
15	16	15	9	9	13	155
11	15	11	6	7	11	120
4	1	4	3	2	2	35
83.3%	100.0%	93.8%	56.3%	56.3%	72.2%	75.6%
1,914	1,702	1,600	1,146	1,355	2,175	18,084

## 5 書道博物館入館状況

区分		月					
		4月	5月	6月	7月	8月	9月
開館日数		26	26	14	27	26	26
個人	一般	270	415	203	402	423	522
	児童・生徒	5	3	2	44	83	7
団体	一般	3	8	1	34	9	206
	児童・生徒	0	99	0	0	2	0
減額	一般	0	0	0	0	0	0
	児童・生徒	0	0	0	0	0	0
共通券	有料(当館)	4	3	2	1	10	12
	無料(他館)	4	10	1	13	8	9
免除	一般	21	87	12	20	17	22
	児童・生徒	0	1	0	0	3	0
年間 パスポート	初回(購入)	13	18	9	27	18	8
	2回目以降	23	21	20	40	29	26
ぐるっとパス		62	101	94	134	139	100
招待		51	38	47	53	53	31
計		456	804	391	768	794	943
1日平均		18	31	28	28	31	36
前年度比較	3年度	338	-	321	313	253	271
	1日平均	16	-	16	12	10	12
	増減	118	804	70	455	541	672



10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
20	26	24	17	24	27	283
666	454	250	304	1,198	1,632	6,739
24	52	9	26	20	77	352
253	10	59	3	55	71	712
27	63	0	0	0	0	191
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
3	4	1	1	7	7	55
9	32	10	7	9	14	126
42	29	8	18	55	70	401
2	1	2	0	0	0	9
21	10	15	32	65	57	293
32	39	37	37	101	102	507
134	146	107	117	199	123	1,456
62	79	36	43	96	138	727
1,275	919	534	588	1,805	2,291	11,568
64	35	22	35	75	85	41
351	648	258	777	881	277	4,688
13	26	23	32	37	18	19
924	271	276	△ 189	924	2,014	6,880

## 6 台東リバーサイドスポーツセンター利用状況

### (1) 屋内施設

施設名	月	4月	5月	6月	7月	8月	9月
	第一競技場	利用人数	2,667	2,867	3,973	3,838	3,509
※時間の枠が1単位で1日3単位	利用可能単位	80.0	80.0	80.0	82.0	80.0	82.0
	利用単位面数	50.5	58.5	69.5	68.5	70.5	72.0
	利用率(%)	63.1%	73.1%	86.9%	83.5%	88.1%	87.8%
第二競技場	利用人数	2,126	1,503	1,749	2,734	1,781	2,327
	利用可能単位	80.0	80.0	80.0	84.0	80.0	82.0
	利用単位面数	70.0	69.0	69.0	76.0	74.0	70.0
	利用率(%)	87.5%	86.3%	86.3%	90.5%	92.5%	85.4%
第一武道場 (柔道場)	利用人数	738	772	756	943	768	980
※時間の枠が1単位で1日3単位	利用可能単位	80.0	80.0	80.0	84.0	80.0	82.0
	利用単位面数	47.0	46.0	50.0	60.0	42.0	47.0
	利用率(%)	58.8%	57.5%	62.5%	71.4%	52.5%	57.3%
第二武道場 (剣道場)	利用人数	1,382	768	714	1,263	1,522	1,394
※時間の枠が1単位で1日3単位	利用可能単位	80.0	80.0	80.0	84.0	80.0	82.0
	利用単位面数	45.0	38.0	41.0	58.0	56.0	43.0
	利用率(%)	56.3%	47.5%	51.3%	69.0%	70.0%	52.4%
弓道場	利用人数	391	638	497	577	452	632
相撲場	利用人数	335	358	447	434	419	429
エアライフル場	利用人数	83	63	69	3	54	43
卓球場	利用人数	1,046	1,065	937	986	866	887
トレーニング室	利用人数	3,734	4,165	4,445	4,442	4,218	4,334
ランニング利用	利用人数	0	0	0	0	0	0
会議室	利用人数	1,128	647	637	612	735	871
小計	利用人数	13,630	12,846	14,224	15,832	14,324	16,509

※利用単位の端数は半面利用。(半面貸しが可能な施設は第一競技場、第一武道場、  
 ※弓道場・相撲場・エアライフル場・卓球場は時間の枠が1単位で1日4単位(午前・  
 ※弓道場の貸切で空いた単位は一般開放。

10月	11月	12月	1月	2月	3月	計	前年度比較	
							3年度	増減
5,652	4,439	3,059	3,005	2,873	4,140	44,634	22,838	21,796
82.0	80.0	74.0	74.0	74.0	83.0	951.0	948.0	3.0
76.5	68.0	57.0	57.0	59.5	75.5	783.0	466.5	316.5
93.3%	85.0%	77.0%	77.0%	80.4%	91.0%	82.3%	49.2%	33.1
2,517	1,964	1,963	1,798	1,692	2,295	24,449	13,419	11,030
82.0	80.0	74.0	74.0	74.0	83.0	953.0	950.0	3.0
73.0	76.0	64.0	66.0	62.0	71.0	840.0	491.0	349.0
89.0%	95.0%	86.5%	89.2%	83.8%	85.5%	88.1%	51.7%	36.5
884	1,156	699	698	669	1,002	10,065	4,988	5,077
82.0	80.0	74.0	74.0	74.0	83.0	953.0	952.0	1.0
47.0	55.0	42.0	44.0	36.5	52.0	568.5	308.5	260.0
57.3%	68.8%	56.8%	59.5%	49.3%	62.7%	59.7%	32.4%	27.2
910	985	675	909	932	1,047	12,501	7,741	4,760
82.0	80.0	74.0	74.0	74.0	83.0	953.0	952.0	1.0
43.0	43.0	38.0	41.0	43.0	49.0	538.0	334.5	203.5
52.4%	53.8%	51.4%	55.4%	58.1%	59.0%	56.5%	35.1%	21.4
631	660	430	489	490	512	6,399	3,471	2,928
459	388	183	249	278	404	4,383	2,918	1,465
76	78	1	5	28	38	541	215	326
1,000	948	734	802	936	836	11,043	8,002	3,041
4,086	4,223	3,641	4,038	4,323	4,884	50,533	27,386	23,147
0	3	6	12	11	7	39	0	39
880	672	930	399	178	333	8,022	6,778	1,244
17,095	15,516	12,321	12,404	12,410	15,498	172,609	97,756	74,853

第二武道場で、半面は0.5とする。)

午後①・午後②・夜間)。会議室は時間の枠が1単位で1日9単位(午前・午後・夜間×3部屋)。

## (2) 屋外施設

施設名		月					
		4月	5月	6月	7月	8月	9月
庭球場 ※1時間を1単位として1日70単位	利用人数	3,748	3,778	5,238	4,362	4,085	4,603
	利用可能単位	1,601.0	1,707.0	1,767.0	1,821.0	1,735.0	1,677.0
	利用単位面数	1,163.0	1,311.0	1,553.0	1,487.0	1,403.0	1,459.0
	利用率(%)	72.6%	76.8%	87.9%	81.7%	80.9%	87.0%
野球場 ※2時間を1単位として1日14単位	利用人数	2,760	3,329	4,562	6,217	5,371	4,672
	利用可能単位	347.5	365.0	365.0	356.0	354.0	338.0
	利用単位面数	134.5	166.0	217.0	203.0	209.0	228.0
	利用率(%)	38.7%	45.5%	59.5%	57.0%	59.0%	67.5%
少年野球場 ※2時間を1単位として1日5単位	利用人数	1,793	1,576	1,804	1,611	1,301	1,464
	利用可能単位	130.0	133.0	136.0	143.0	138.0	138.0
	利用単位面数	73.0	87.0	79.0	68.0	72.0	67.0
	利用率(%)	56.2%	65.4%	58.1%	47.6%	52.2%	48.6%
陸上競技場 ※1時間を1単位として1日7単位	利用人数	1,011	1,745	2,983	1,181	1,669	1,584
	利用可能単位	185.0	175.0	185.0	203.0	189.0	196.0
	利用単位面数	83.0	115.0	116.0	121.0	102.0	126.0
	利用率(%)	44.9%	65.7%	62.7%	59.6%	54.0%	64.3%
小計	利用人数	9,312	10,428	14,587	13,371	12,426	12,323
水泳場	利用人数	一般開放(大人)			10,729	12,718	1,311
		一般開放(小人)			8,235	8,392	687
		初心者教室 他			1,212	1,500	0
		計					
合計	利用人数						

※各施設12月29日から1月3日までは年末年始で閉場。

※陸上競技場の貸切で空いた単位は一般開放。

※水泳場一般開放の大人・小人の区別は料金(200円券・100円券)によらず、

10月	11月	12月	1月	2月	3月	計	前年度比較	
							3年度	増減
4,473	4,416	4,212	4,277	4,328	4,196	51,716	45,811	5,905
1,759.0	1,706.0	1,694.0	1,716.0	1,683.0	1,700.0	20,566.0	20,829.0	△ 263.0
1,593.0	1,540.0	1,477.0	1,496.0	1,466.0	1,434.0	17,382.0	13,983.0	3,399.0
90.6%	90.3%	87.2%	87.2%	87.1%	84.4%	84.5%	67.1%	17.4
4,895	4,470	3,697	3,460	2,817	3,668	49,918	28,609	21,309
356.5	359.0	294.0	291.0	293.0	348.0	4,067.0	4,164.5	△ 97.5
209.5	180.0	142.0	147.0	135.0	158.0	2,129.0	1,717.0	412.0
58.8%	50.1%	48.3%	50.5%	46.1%	45.4%	52.3%	41.2%	11.1
2,056	1,870	1,323	1,350	566	1,218	17,932	18,555	△ 623
137.0	137.0	101.0	103.0	44.0	139.0	1,479.0	1,556.0	△ 77.0
82.0	84.0	59.0	67.0	28.0	66.0	832.0	662.0	170.0
59.9%	61.3%	58.4%	65.0%	63.6%	47.5%	56.3%	42.5%	13.8
1,763	1,602	2,052	966	834	2,291	19,681	19,404	277
196.0	182.0	175.0	175.0	175.0	192.0	2,228.0	2,219.0	9.0
126.0	80.0	76.0	75.0	79.0	106.0	1,205.0	1,071.0	134.0
64.3%	44.0%	43.4%	42.9%	45.1%	55.2%	54.1%	48.3%	5.8
13,187	12,358	11,284	10,053	8,545	11,373	139,247	112,379	26,868
						24,758	23,155	1,603
						17,314	17,339	△ 25
						2,712	0	2,712
						44,784	40,494	4,290
						356,640	250,629	106,011

利用対象者（大人・小人）の区別による。

## 令和4年度 収支決算書

(令和4年4月1日から令和5年3月31日)

・ 貸借対照表 . . . . .	53 頁
・ 貸借対照表内訳表 . . . . .	54 頁
・ 正味財産増減計算書 . . . . .	55 頁
・ 正味財産増減計算書内訳表 . . . . .	57 頁
・ 財務諸表に対する注記 . . . . .	58 頁
・ 附属明細書 . . . . .	60 頁
・ 財産目録 . . . . .	61 頁

## 貸借対照表

(令和5年3月31日現在)

(単位：円)

科 目	当年度	前年度	増減
I 資産の部			
1 流動資産			
現金預金	151,511,049	192,371,432	△40,860,383
現金	1,583,400	1,085,381	498,019
当座預金（みずほ銀行稲荷町支店）	93,370,956	137,222,853	△43,851,897
普通預金①（みずほ銀行稲荷町支店）	33,584,096	31,925,335	1,658,761
普通預金②（みずほ銀行稲荷町支店）	2,972,597	2,137,863	834,734
定期預金（朝日信用金庫）	20,000,000	20,000,000	-
未収金	4,291,473	2,062,626	2,228,847
頒布用在庫品	16,982,192	18,347,984	△1,365,792
流動資産合計	172,784,714	212,782,042	△39,997,328
2 固定資産			
(1) 基本財産			
投資有価証券	499,973,508	499,969,812	3,696
基本財産国債	199,973,508	199,969,812	3,696
基本財産地方債	200,000,000	200,000,000	-
基本財産政府保証債	100,000,000	100,000,000	-
基本財産積立預金	26,492	30,188	△3,696
基本財産積立預金（みずほ銀行）	26,492	30,188	△3,696
基本財産合計	500,000,000	500,000,000	-
(2) 特定資産			
退職給付引当資産	14,131,545	11,740,132	2,391,413
特定資産合計	14,131,545	11,740,132	2,391,413
固定資産合計	514,131,545	511,740,132	2,391,413
資 産 合 計	686,916,259	724,522,174	△37,605,915
II 負債の部			
1 流動負債			
未払金	130,112,586	170,971,658	△40,859,072
前受金	297,000	200,000	97,000
預り金	5,392,936	3,262,400	2,130,536
流動負債合計	135,802,522	174,434,058	△38,631,536
2 固定負債			
退職給付引当金	14,131,545	11,740,132	2,391,413
固定負債合計	14,131,545	11,740,132	2,391,413
負 債 合 計	149,934,067	186,174,190	△36,240,123
III 正味財産の部			
1 指定正味財産			
指定正味財産合計	-	-	-
2 一般正味財産			
（うち基本財産への充当額）	536,982,192 (500,000,000)	538,347,984 (500,000,000)	△1,365,792 -
正味財産合計	536,982,192	538,347,984	△1,365,792
負債及び正味財産合計	686,916,259	724,522,174	△37,605,915

**貸借対照表内訳表**  
(令和5年3月31日現在)

(単位：円)

科 目	公益目的事業会計	収益事業等会計	法人会計	合 計
<b>I 資産の部</b>				
1 流動資産				
現金預金	18,378,525	10,958,315	122,174,209	151,511,049
現金	807,230	763,415	12,755	1,583,400
当座預金(みずほ銀行稲荷町支店)	△5,659,661	726,568	98,304,049	93,370,956
普通預金①(みずほ銀行稲荷町支店)	22,949,376	9,468,332	1,166,388	33,584,096
普通預金②(みずほ銀行稲荷町支店)	281,580	-	2,691,017	2,972,597
定期預金(朝日信用金庫)	-	-	20,000,000	20,000,000
未収金	7,900	4,283,573	-	4,291,473
頒布用在庫品	-	16,982,192	-	16,982,192
流動資産合計	18,386,425	32,224,080	122,174,209	172,784,714
2 固定資産				
(1) 基本財産				
投資有価証券	-	-	499,973,508	499,973,508
基本財産国債	-	-	199,973,508	199,973,508
基本財産地方債	-	-	200,000,000	200,000,000
基本財産政府保証債	-	-	100,000,000	100,000,000
基本財産積立預金	-	-	26,492	26,492
基本財産積立預金(みずほ銀行)	-	-	26,492	26,492
基本財産合計	-	-	500,000,000	500,000,000
(2) 特定資産				
退職給付引当資産	-	-	14,131,545	14,131,545
特定資産合計	-	-	14,131,545	14,131,545
固定資産合計	-	-	514,131,545	514,131,545
資 産 合 計	18,386,425	32,224,080	636,305,754	686,916,259
<b>II 負債の部</b>				
1 流動負債				
未払金	68,099,049	12,673,798	49,339,739	130,112,586
前受金	297,000	-	-	297,000
預り金	2,638,820	63,099	2,691,017	5,392,936
流動負債合計	71,034,869	12,736,897	52,030,756	135,802,522
2 固定負債				
退職給付引当金	-	-	14,131,545	14,131,545
固定負債合計	-	-	14,131,545	14,131,545
負 債 合 計	71,034,869	12,736,897	66,162,301	149,934,067
<b>III 正味財産の部</b>				
1 指定正味財産				
指定正味財産合計	-	-	-	-
2 一般正味財産	△52,648,444	19,487,183	570,143,453	536,982,192
(うち基本財産への充当額)	(0)	(0)	(500,000,000)	(500,000,000)
(うち特定資産への充当額)	-	-	-	-
正味財産合計	△52,648,444	19,487,183	570,143,453	536,982,192
負債及び正味財産合計	18,386,425	32,224,080	636,305,754	686,916,259



## 正味財産増減計算書

(令和4年4月1日から令和5年3月31日)

(単位：円)

科 目	当年度	前年度	増減
I 一般正味財産増減の部			
1. 経常増減の部			
(1) 経常収益			
①基本財産運用益	10,016,696	10,016,696	-
基本財産受取利息	10,016,696	10,016,696	-
②事業収益	383,754,965	365,983,534	17,771,431
受託事業収益	346,731,000	347,543,000	△812,000
自主事業収益	37,023,965	18,440,534	18,583,431
③受取補助金	320,728,000	293,453,000	27,275,000
受取区補助金	320,728,000	293,453,000	27,275,000
④受取寄附金	2,182,000	1,647,000	535,000
受取寄附金	2,182,000	1,647,000	535,000
⑤雑収益	437,939	426,020	11,919
運用財産受取利息	6,564	6,872	△308
雑収益	431,375	419,148	12,227
経常収益計	717,119,600	671,526,250	45,593,350
(2) 経常費用			
①事業費	653,034,113	610,954,431	42,079,682
給料手当	83,036,832	71,210,725	11,826,107
臨時雇賃金	73,798,430	70,620,109	3,178,321
福利厚生費	25,432,395	23,145,831	2,286,564
会議費	1,020,170	703,693	316,477
旅費交通費	134,534	95,624	38,910
通信運搬費	5,561,791	5,017,013	544,778
消耗品費	9,412,597	10,934,813	△1,522,216
修繕費	4,915,486	4,656,597	258,889
印刷製本費	15,483,828	11,688,496	3,795,332
燃料費	59,347	5,790	53,557
光熱水費	97,718,027	69,701,739	28,016,288
委託費	258,571,577	242,360,840	16,210,737
租税公課	1,669,875	1,011,525	658,350
保険料	1,006,641	892,502	114,139
原材料費	1,975,325	2,011,625	△36,300
諸謝金	25,815,376	13,723,802	12,091,574
手数料	1,692,287	1,200,451	491,836
賃借料	11,110,154	10,445,940	664,214
負担金	4,611,650	228,150	4,383,500
雑費	147,752	159,322	△11,570
台東区補助金返納金	29,860,039	71,139,844	△41,279,805

(単位：円)

科 目	当年度	前年度	増減
②管理費	65,451,279	60,796,180	4,655,099
役員報酬	8,181,956	7,969,660	212,296
給料手当	6,377,881	2,524,521	3,853,360
退職給付費用	2,391,413	4,106,875	△1,715,462
福利厚生費	2,227,256	1,663,557	563,699
会議費	7,524	4,782	2,742
旅費交通費	139,002	89,452	49,550
通信運搬費	264,237	291,920	△27,683
消耗品費	628,144	443,461	184,683
印刷製本費	44,715	39,325	5,390
燃料費	11,036	5,791	5,245
委託費	921,140	940,940	△19,800
租税公課	134,275	102,625	31,650
保険料	277,320	271,570	5,750
諸謝金	30,000	30,000	-
手数料	1,095,550	728,941	366,609
賃借料	963,256	889,751	73,505
負担金	43,250	47,150	△3,900
雑費	86,016	77,540	8,476
台東区補助金返納金	41,627,308	40,568,319	1,058,989
經常費用計	718,485,392	671,750,611	46,734,781
評価損益等調整前当期經常増減額	△1,365,792	△224,361	△1,141,431
当期經常増減額	△1,365,792	△224,361	△1,141,431
2. 經常外増減の部			
(1) 經常外収益			
經常外収益計	-	-	-
(2) 經常外費用			
經常外費用計	-	-	-
当期經常外増減額	-	-	-
当期一般正味財産増減額	△1,365,792	△224,361	△1,141,431
一般正味財産期首残高	538,347,984	538,572,345	△224,361
一般正味財産期末残高	536,982,192	538,347,984	△1,365,792
II 指定正味財産増減の部			
当期指定正味財産増減額	-	-	-
指定正味財産期首残高	-	-	-
指定正味財産期末残高	-	-	-
III 正味財産期末残高	536,982,192	538,347,984	△1,365,792

正味財産増減計算書内訳表  
(令和4年4月1日から令和5年3月31日)

(単位：円)

科 目	公益目的事業会計			収益事業等会計			法人会計	内部取引 消去	合計
	公1 芸術文化事業	公2 スポーツ文化事業	小計	収益事業	その他事業 指定管理施設にお ける公益目的外事業	小計			
I 一般正味財産増減の部									
1. 経常増減の部									
(1) 経常収益									
①基本財産運用益	-	-	-	-	-	-	10,016,696		10,016,696
基本財産受取利息	-	-	-	-	-	-	10,016,696		10,016,696
②事業収益	133,617,383	227,994,096	361,611,479	11,943,973	10,199,513	22,143,486	-		383,754,965
受託事業収益	117,993,583	218,503,596	336,497,179	34,308	10,199,513	10,233,821	-		346,731,000
自主事業収益	15,623,800	9,490,500	25,114,300	11,909,665	-	11,909,665	-		37,023,965
③受取補助金	226,098,592	20,845,191	246,943,783	16,602,226	1,753,095	18,355,321	55,428,896		320,728,000
受取区補助金	226,098,592	20,845,191	246,943,783	16,602,226	1,753,095	18,355,321	55,428,896		320,728,000
④受取寄附金	2,182,000	-	2,182,000	-	-	-	-		2,182,000
受取寄附金	2,182,000	-	2,182,000	-	-	-	-		2,182,000
⑤雑収益	236,564	-	236,564	195,688	-	195,688	5,687		437,939
運用財産受取利息	6,564	-	6,564	-	-	-	-		6,564
雑収益	230,000	-	230,000	195,688	-	195,688	5,687		431,375
経常収益計	362,134,539	248,839,287	610,973,826	28,741,887	11,952,608	40,694,495	65,451,279		717,119,600
(2) 経常費用									
①事業費	362,134,539	248,839,287	610,973,826	30,107,679	11,952,608	42,060,287			653,034,113
給料手当	67,839,297	6,319,440	74,158,737	8,034,992	843,103	8,878,095			83,036,832
臨時雇賃金	59,401,251	7,592,710	66,993,961	6,151,423	653,046	6,804,469			73,798,430
福利厚生費	20,619,906	2,277,026	22,896,932	2,278,517	256,946	2,535,463			25,432,395
会議費	1,020,170	-	1,020,170	-	-	-			1,020,170
旅費交通費	126,209	8,084	134,293	241	-	241			134,534
通信運搬費	5,153,218	401,491	5,554,709	7,082	-	7,082			5,561,791
消耗品費	5,042,684	3,980,335	9,023,019	155,102	234,476	389,578			9,412,597
修繕費	1,654,679	3,260,807	4,915,486	-	-	-			4,915,486
印刷製本費	8,142,531	6,385	8,148,916	7,334,912	-	7,334,912			15,483,828
燃料費	37,729	21,322	59,051	296	-	296			59,347
光熱水費	32,060,917	63,357,769	95,418,686	28,040	2,271,301	2,299,341			97,718,027
委託費	113,815,516	135,094,554	248,910,070	2,330,206	7,331,301	9,661,507			258,571,577
租税公課	621,819	951,891	1,573,710	96,165	-	96,165			1,669,875
保険料	310,977	688,232	999,209	7,432	-	7,432			1,006,641
原材料費	-	1,975,325	1,975,325	-	-	-			1,975,325
諸謝金	14,503,908	11,310,664	25,814,572	804	-	804			25,815,376
手数料	1,356,957	305,660	1,662,617	29,670	-	29,670			1,692,287
賃借料	8,382,467	2,701,872	11,084,339	25,815	-	25,815			11,110,154
負担金	244,315	4,366,176	4,610,491	1,159	-	1,159			4,611,650
雑費	147,750	2	147,752	-	-	-			147,752
台東区補助金返納金	21,652,239	4,219,542	25,871,781	3,625,823	362,435	3,988,258			29,860,039
②管理費							65,451,279		65,451,279
役員報酬							8,181,956		8,181,956
給料手当							6,377,881		6,377,881
退職給付費用							2,391,413		2,391,413
福利厚生費							2,227,256		2,227,256
会議費							7,524		7,524
旅費交通費							139,002		139,002
通信運搬費							264,237		264,237
消耗品費							628,144		628,144
印刷製本費							44,715		44,715
燃料費							11,036		11,036
委託費							921,140		921,140
租税公課							134,275		134,275
保険料							277,320		277,320
諸謝金							30,000		30,000
手数料							1,095,550		1,095,550
賃借料							963,256		963,256
負担金							43,250		43,250
雑費							86,016		86,016
台東区補助金返納金							41,627,308		41,627,308
経常費用計	362,134,539	248,839,287	610,973,826	30,107,679	11,952,608	42,060,287	65,451,279		718,485,392
評価損益等調整前当期経常増減額				△1,365,792	-	△1,365,792			△1,365,792
当期経常増減額				△1,365,792	-	△1,365,792			△1,365,792
2. 経常外増減の部									
(1) 経常外収益									
経常外収益計	-	-	-	-	-	-	-		-
(2) 経常外費用									
経常外費用計	-	-	-	-	-	-	-		-
当期経常外増減額									
当期一般正味財産増減額				△1,365,792	-	△1,365,792			△1,365,792
一般正味財産期首残高	△28,833,593	△23,814,851	△52,648,444	19,206,610	1,646,365	20,852,975	570,143,453		538,347,984
一般正味財産期末残高	△28,833,593	△23,814,851	△52,648,444	17,840,818	1,646,365	19,487,183	570,143,453		536,982,192
II 指定正味財産増減の部									
当期指定正味財産増減額									
指定正味財産期首残高									
指定正味財産期末残高									
III 正味財産期末残高	△28,833,593	△23,814,851	△52,648,444	17,840,818	1,646,365	19,487,183	570,143,453		536,982,192

## 財務諸表に対する注記

### 1. 重要な会計方針

(1) 有価証券の評価基準及び評価方法

満期保有目的の債券 償却原価法（定額法）による。

(2) 棚卸資産の評価基準及び評価方法

最終仕入原価法による。

(3) 引当金の計上基準

・退職給付引当金

財団固有職員（研究員・専門スタッフ）の退職給付に備えるため、当期末退職給付の要支給額に相当する金額を計上している。

(4) 消費税等の会計処理

消費税等の会計処理は税込み方式による。

### 2. 基本財産及び特定資産の増減額及びその残高

基本財産及び特定資産の増減額及びその残高は、次のとおりである。

（単位：円）

科 目	前期末残高	当期増加額	当期減少額	当期末残高
基本財産				
国債	199,969,812	3,696	-	199,973,508
地方債	200,000,000	-	-	200,000,000
政府保証債	100,000,000	-	-	100,000,000
定期預金	30,188	26,492	30,188	26,492
小 計	500,000,000	30,188	30,188	500,000,000
特定資産				
退職給付引当資産	11,740,132	2,391,413	-	14,131,545
小 計	11,740,132	2,391,413	-	14,131,545
合 計	511,740,132	2,421,601	30,188	514,131,545

3. 基本財産及び特定資産の財源等の内訳

基本財産及び特定資産の財源等の内訳は、次のとおりである。

(単位：円)

科 目	当期末残高	(うち指定正味財産 からの充当額)	(うち一般正味財産 からの充当額)	(うち負債に対応 する額)
基本財産				
国債	199,973,508	-	(199,973,508)	-
地方債	200,000,000	-	(200,000,000)	-
政府保証債	100,000,000	-	(100,000,000)	-
定期預金	26,492	-	(26,492)	-
小 計	500,000,000	-	(500,000,000)	-
特定資産				
退職給付引当資産	14,131,545	-	-	(14,131,545)
小 計	14,131,545	-	-	(14,131,545)
合 計	514,131,545	-	(500,000,000)	(14,131,545)

4. 満期保有目的の債券の内訳並びに帳簿価格、時価及び評価損益

満期保有目的の債券の内訳並びに帳簿価格、時価及び評価損益は、次のとおりである。

(単位：円)

種類及び銘柄	帳簿価額	時 価	評価損益
第118回 20年国債	100,000,000	112,650,000	12,650,000
第119回 20年国債	99,973,508	111,230,000	11,256,492
第14回 大阪市20年公募公債	100,000,000	111,009,100	11,009,100
第9回 京都市20年公募公債	100,000,000	112,438,500	12,438,500
第125回 20年政府保証日本高速道路保有・債務返済機構債	100,000,000	113,020,000	13,020,000
合 計	499,973,508	560,347,600	60,374,092

5. 補助金等の内訳並びに交付者、当期の増減額及び残高

補助金等の内訳並びに交付者、当期の増減額及び残高は、次のとおりである。

(単位：円)

補助金の名称	交付者	前期末残高	当期増加額	当期減少額	当期末残高	貸借対照表上の 記載区分
補助金						
台東区補助金	台東区	-	667,459,000	667,459,000	-	-
合 計		-	667,459,000	667,459,000	-	

6. 関連当事者との取引の内容

該当事項なし。

7. 重要な後発事象

該当事項なし。

## 附属明細書

1. 基本財産及び特定資産の明細  
財務諸表の注記に記載

2. 引当金の明細

(単位：円)

科 目	期首残高	当期増加額	当期減少額		期末残高
			目的使用	その他	
退職給付引当金	11,740,132	2,391,413	-	-	14,131,545

## 財 産 目 録

(令和5年3月31日現在)

(単位：円)

貸借対照表科目	場所・物量等	使用目的等	金 額
<b>(流動資産)</b>			
現金 預金	手許保管	運転資金として	1,583,400
	当座預金 (みずほ銀行稲荷町支店)	運転資金として	93,370,956
	普通預金① (みずほ銀行稲荷町支店)	運転資金として	33,584,096
	普通預金② (みずほ銀行稲荷町支店)	運転資金として	2,972,597
	定期預金 (朝日信用金庫)	運転資金として	20,000,000
未収金	書道博物館等	図録小冊子売上(販売委託分)等	4,291,473
頒布用在庫品	各文化施設	文化施設図録小冊子等	16,982,192
<b>流動資産合計</b>			<b>172,784,714</b>
<b>(固定資産)</b>			
基本財産     特定資産	投資有価証券	第118回 20年国債	100,000,000
		第119回 20年国債	99,973,508
		第14回 大阪市20年公募公債	100,000,000
		第9回 京都市20年公募公債	100,000,000
		第125回 20年政府保証日本 高速道路保有・債務返済機構	100,000,000
基本財産積立預金	定期預金 (みずほ銀行稲荷町支店)	基本財産としての運用益を管理費に使用している	26,492
退職給付引当資産	定期預金 (みずほ銀行稲荷町支店)	固有職員7名に対する退職金の支払いに備えたもの	14,131,545
<b>固定資産合計</b>			<b>514,131,545</b>
<b>資産合計</b>			<b>686,916,259</b>
<b>(流動負債)</b>			
未払金 前受金 預り金	台東区に対する補助金返納金等	主に公益目的事業に係る未払分	130,112,586
	自主事業に対する前受金	日本歌曲コンクール参加費(4年度分)	297,000
	事業に対する預り金	社会保険料・所得税等預り分	5,392,936
<b>流動負債合計</b>			<b>135,802,522</b>
<b>(固定負債)</b>			
退職給付引当金	従業員に対するもの	固有職員7名に対する退職金の支払いに備えたもの	14,131,545
<b>固定負債合計</b>			<b>14,131,545</b>
<b>負債合計</b>			<b>149,934,067</b>
<b>正味財産</b>			<b>536,982,192</b>

# 監 査 報 告 書

令和5年5月18日

公益財団法人 台東区芸術文化財団

理事長 矢 下 薫 殿

監 事 長 堀 守 弘 

監 事 大 場 賢 一 

私たち監事は、令和4年4月1日から令和5年3月31日までの事業年度の理事の職務の執行について監査を行いましたので、その方法及び結果について、以下のとおり報告いたします。

## 1 監査の方法及びその内容

私たち監事は、理事及び使用人等と意思疎通を図り、情報の収集及び監査の環境の整備に努めるとともに、理事会等の重要な会議に出席し、理事等からその職務の執行状況について報告を受け、必要に応じて説明を求め、重要な決裁書類等を閲覧し、業務及び財産の状況を調査しました。

以上の方法に基づき、当該事業年度に係る事業報告について監査しました。

さらに、会計帳簿又はこれに関する資料の調査を行い、当該事業年度に係る計算書類（貸借対照表及び正味財産増減計算書）及びその附属明細書並びに財産目録等について監査しました。

## 2 監査の結果

### (1) 事業報告等の監査結果

- ① 事業報告は、法令及び定款に従い、当財団の状況を正しく示しているものと認めます。
- ② 理事の職務の執行に関する不正の行為又は法令若しくは定款に違反する重大な事実は認められません。

### (2) 計算書類及びその附属明細書並びに財産目録の監査結果

計算書類及びその附属明細書並びに財産目録は、当財団の財産及び正味財産の増減の状況をすべて重要な点において適正に表示しているものと認めます。



決算説明書(収支計算書内訳書)  
(令和4年4月1日から令和5年3月31日)

< 参考 >

(単位：円)

科 目	当初予算額	補正予算額	流用・充当増減額	予算現額	決算額	差 異
I 事業活動収支の部						
1. 事業活動収入						
①基本財産運用収入	10,013,000	-	-	10,013,000	10,013,000	-
基本財産利息収入	10,013,000	-	-	10,013,000	10,013,000	-
②事業収入	372,700,000	-	-	372,700,000	383,754,965	△11,054,965
受託事業収入	346,731,000	-	-	346,731,000	346,731,000	-
台東リバーサイドスポーツセンター 受託事業収入	227,996,000	-	-	227,996,000	227,996,000	-
朝倉彫塑館受託事業収入	29,495,000	-	-	29,495,000	29,495,000	-
下町風俗資料館受託事業収入	18,277,000	-	-	18,277,000	18,277,000	-
一葉記念館受託事業収入	17,100,000	-	-	17,100,000	17,100,000	-
奏楽堂受託事業収入	27,437,000	-	-	27,437,000	27,437,000	-
書道博物館受託事業収入	26,426,000	-	-	26,426,000	26,426,000	-
自主事業収入	25,969,000	-	-	25,969,000	37,023,965	△11,054,965
芸術文化自主事業収入	11,336,000	-	-	11,336,000	15,591,800	△4,255,800
スポーツ文化自主事業収入	9,690,000	-	-	9,690,000	9,490,500	199,500
収益自主事業収入	4,847,000	-	-	4,847,000	11,909,665	△7,062,665
会費収入	96,000	-	-	96,000	32,000	64,000
③補助金収入	320,728,000	-	-	320,728,000	320,728,000	-
区補助金収入	320,728,000	-	-	320,728,000	320,728,000	-
管理補助金収入	243,552,000	-	-	243,552,000	243,552,000	-
事業補助金収入	77,176,000	-	-	77,176,000	77,176,000	-
④寄附金収入	2,000,000	-	-	2,000,000	2,182,000	△182,000
寄附金収入	2,000,000	-	-	2,000,000	2,182,000	△182,000
⑤雑収入	491,000	-	-	491,000	437,939	53,061
運用財産利息収入	-	-	-	-	6,564	△6,564
雑収入	491,000	-	-	491,000	431,375	59,625
事業活動収入計	705,932,000	-	-	705,932,000	717,115,904	△11,183,904
2. 事業活動支出						
①芸術文化事業費支出	206,597,000	-	-	206,597,000	189,205,125	17,391,875
朝倉彫塑館受託事業費支出	29,495,000	-	-	29,495,000	27,907,655	1,587,345
旅費交通費支出	76,000	-	-	76,000	38,907	37,093
通信運搬費支出	593,000	-	-	593,000	538,426	54,574
消耗品費支出	1,430,000	-	-	1,430,000	1,281,506	148,494
修繕費支出	884,000	-	17,000	901,000	900,680	320
印刷製本費支出	831,000	-	△17,000	814,000	801,900	12,100
光熱水費支出	3,065,000	-	69,000	3,134,000	3,133,089	911

(単位：円)

科 目	当初予算額	補正予算額	流用・充当増減額	予算現額	決算額	差 異
委託費支出	21,033,000	-	△69,000	20,964,000	19,643,844	1,320,156
賃借料支出	1,394,000	-	-	1,394,000	1,381,157	12,843
負担金支出	60,000	-	-	60,000	60,000	-
雑支出	129,000	-	-	129,000	128,146	854
下町風俗資料館受託事業費支出	18,277,000	-	-	18,277,000	16,879,224	1,397,776
会議費支出	1,000	-	-	1,000	-	1,000
旅費交通費支出	21,000	-	-	21,000	8,307	12,693
通信運搬費支出	560,000	-	-	560,000	471,962	88,038
消耗品費支出	748,000	-	-	748,000	529,207	218,793
修繕費支出	800,000	-	△700,000	100,000	87,399	12,601
印刷製本費支出	361,000	-	-	361,000	270,600	90,400
光熱水費支出	5,676,000	-	1,006,000	6,682,000	6,681,450	550
委託費支出	8,905,000	-	△306,000	8,599,000	7,986,340	612,660
諸謝金支出	334,000	-	-	334,000	66,150	267,850
手数料支出	42,000	-	-	42,000	41,040	960
賃借料支出	739,000	-	-	739,000	696,044	42,956
負担金支出	30,000	-	-	30,000	30,000	-
雑支出	60,000	-	-	60,000	10,725	49,275
一葉記念館受託事業費支出	17,100,000	-	-	17,100,000	16,392,289	707,711
会議費支出	3,000	-	-	3,000	-	3,000
旅費交通費支出	42,000	-	-	42,000	10,124	31,876
通信運搬費支出	340,000	-	-	340,000	236,102	103,898
消耗品費支出	681,000	-	△63,000	618,000	355,079	262,921
修繕費支出	300,000	-	-	300,000	138,050	161,950
印刷製本費支出	50,000	-	-	50,000	9,900	40,100
光熱水費支出	4,836,000	-	1,154,000	5,990,000	5,989,300	700
委託費支出	9,640,000	-	△900,000	8,740,000	8,709,997	30,003
諸謝金支出	73,000	-	-	73,000	72,300	700
手数料支出	35,000	-	-	35,000	5,000	30,000
賃借料支出	1,022,000	-	△200,000	822,000	812,437	9,563
負担金支出	45,000	-	9,000	54,000	54,000	-
雑支出	33,000	-	-	33,000	-	33,000
奏楽堂受託事業費支出	27,437,000	-	-	27,437,000	24,446,763	2,990,237
会議費支出	157,000	-	-	157,000	3,078	153,922
旅費交通費支出	21,000	-	-	21,000	2,051	18,949
通信運搬費支出	385,000	-	-	385,000	292,530	92,470
消耗品費支出	827,000	-	-	827,000	697,113	129,887

(単位：円)

科 目	当初予算額	補正予算額	流用・充当増減額	予算現額	決算額	差 異
修繕費支出	450,000	-	-	450,000	400,510	49,490
印刷製本費支出	235,000	-	-	235,000	130,900	104,100
燃料費支出	-	-	29,000	29,000	28,566	434
光熱水費支出	7,032,000	-	371,000	7,403,000	7,402,184	816
委託費支出	17,441,000	-	△400,000	17,041,000	14,700,939	2,340,061
諸謝金支出	294,000	-	-	294,000	228,200	65,800
賃借料支出	555,000	-	-	555,000	534,292	20,708
負担金支出	40,000	-	-	40,000	26,400	13,600
雑支出	-	-	-	-	-	-
書道博物館受託事業費支出	26,426,000	-	-	26,426,000	25,488,838	937,162
旅費交通費支出	21,000	-	-	21,000	7,448	13,552
通信運搬費支出	286,000	-	-	286,000	223,498	62,502
消耗品費支出	843,000	-	△212,000	631,000	130,316	500,684
修繕費支出	400,000	-	-	400,000	128,040	271,960
印刷製本費支出	150,000	-	△140,000	10,000	9,900	100
光熱水費支出	6,756,000	-	2,526,000	9,282,000	9,281,222	778
委託費支出	16,002,000	-	△1,616,000	14,386,000	14,385,602	398
諸謝金支出	561,000	-	△561,000	-	-	-
手数料支出	1,000	-	-	1,000	524	476
賃借料支出	1,332,000	-	-	1,332,000	1,275,422	56,578
負担金支出	68,000	-	-	68,000	38,000	30,000
雑支出	6,000	-	3,000	9,000	8,866	134
芸術文化自主事業費支出	87,862,000	-	-	87,862,000	78,090,356	9,771,644
会議費支出	1,403,000	-	-	1,403,000	1,017,092	385,908
旅費交通費支出	487,000	-	-	487,000	51,896	435,104
通信運搬費支出	4,244,000	-	△10,000	4,234,000	3,171,279	1,062,721
消耗品費支出	2,102,000	-	-	2,102,000	1,551,369	550,631
修繕費支出	-	-	-	-	-	-
印刷製本費支出	7,827,000	-	-	7,827,000	6,882,199	944,801
委託費支出	51,769,000	-	-	51,769,000	47,938,969	3,830,031
保険料支出	74,000	-	10,000	84,000	80,690	3,310
原材料費支出	30,000	-	-	30,000	-	30,000
諸謝金支出	15,263,000	-	-	15,263,000	14,112,346	1,150,654
手数料支出	934,000	-	-	934,000	401,289	532,711
賃借料支出	3,717,000	-	-	3,717,000	2,883,227	833,773
負担金支出	12,000	-	-	12,000	-	12,000
雑支出	-	-	-	-	-	-

(単位：円)

科 目	当初予算額	補正予算額	流用・充当増減額	予算現額	決算額	差 異
②スポーツ文化事業費支出	235,495,000	-	-	235,495,000	231,075,958	4,419,042
台東リバーサイド スポーツセンター受託事業費支出	222,709,000	-	-	222,709,000	218,446,290	4,262,710
旅費交通費支出	9,000	-	-	9,000	6,799	2,201
通信運搬費支出	395,000	-	-	395,000	353,718	41,282
消耗品費支出	4,328,000	-	△1,000	4,327,000	3,560,743	766,257
修繕費支出	3,386,000	-	-	3,386,000	3,260,807	125,193
印刷製本費支出	110,000	-	-	110,000	-	110,000
燃料費支出	20,000	-	-	20,000	19,746	254
光熱水費支出	56,915,000	-	8,228,000	65,143,000	65,142,678	322
委託費支出	147,491,000	-	△8,261,000	139,230,000	137,383,510	1,846,490
保険料支出	598,000	-	34,000	632,000	587,370	44,630
原材料費支出	2,105,000	-	-	2,105,000	1,975,325	129,675
諸謝金支出	6,011,000	-	-	6,011,000	5,228,550	782,450
手数料支出	474,000	-	-	474,000	149,325	324,675
賃借料支出	857,000	-	-	857,000	767,719	89,281
負担金支出	10,000	-	-	10,000	10,000	-
スポーツ文化自主事業費支出	12,786,000	-	-	12,786,000	12,629,668	156,332
通信運搬費支出	11,000	-	-	11,000	10,040	960
消耗品費支出	337,000	-	-	337,000	333,937	3,063
保険料支出	187,000	-	-	187,000	61,261	125,739
諸謝金支出	6,104,000	-	-	6,104,000	6,077,830	26,170
賃借料支出	1,797,000	-	-	1,797,000	1,796,600	400
負担金支出	4,350,000	-	-	4,350,000	4,350,000	-
③収益事業費支出	4,988,000	-	3,732,000	8,720,000	8,479,530	240,470
収益自主事業費支出	4,988,000	-	3,732,000	8,720,000	8,479,530	240,470
通信運搬費支出	6,000	-	-	6,000	-	6,000
消耗品費支出	-	-	47,000	47,000	46,200	800
印刷製本費支出	4,675,000	-	3,685,000	8,360,000	8,360,000	-
委託費支出	-	-	-	-	-	-
租税公課支出	304,000	-	-	304,000	73,000	231,000
手数料支出	3,000	-	-	3,000	330	2,670
賃借料支出	-	-	-	-	-	-
④その他事業費支出	5,287,000	-	-	5,287,000	4,924,565	362,435
台東リバーサイド スポーツセンター受託事業費支出	5,287,000	-	-	5,287,000	4,924,565	362,435
消耗品費支出	423,000	-	△12,000	411,000	234,476	176,524
修繕費支出	50,000	-	-	50,000	-	50,000
光熱水費支出	77,000	-	12,000	89,000	88,104	896
委託費支出	4,737,000	-	-	4,737,000	4,601,985	135,015

(単位：円)

科 目	当初予算額	補正予算額	流用・充当増減額	予算現額	決算額	差 異
⑤管理費支出	249,644,000	-	△3,732,000	245,912,000	209,555,662	36,356,338
人件費支出	237,718,000	-	△3,732,000	233,986,000	199,054,750	34,931,250
役員報酬支出	16,795,000	-	-	16,795,000	8,181,956	8,613,044
給料手当支出	96,673,000	-	△3,732,000	92,941,000	89,414,713	3,526,287
臨時雇賃金支出	88,915,000	-	-	88,915,000	73,798,430	15,116,570
福利厚生費支出	35,335,000	-	-	35,335,000	27,659,651	7,675,349
管理運営費支出	576,000	-	-	576,000	255,014	320,986
会議費支出	78,000	-	-	78,000	7,524	70,476
旅費交通費支出	305,000	-	-	305,000	130,000	175,000
通信運搬費支出	15,000	-	-	15,000	-	15,000
消耗品費支出	43,000	-	-	43,000	28,320	14,680
租税公課支出	5,000	-	-	5,000	2,400	2,600
手数料支出	2,000	-	-	2,000	770	1,230
雑支出	128,000	-	-	128,000	86,000	42,000
事業管理費支出	11,350,000	-	-	11,350,000	10,245,898	1,104,102
会議費支出	72,000	-	-	72,000	-	72,000
旅費交通費支出	160,000	-	-	160,000	18,004	141,996
通信運搬費支出	760,000	-	△172,000	588,000	528,473	59,527
消耗品費支出	1,264,000	-	-	1,264,000	1,199,648	64,352
修繕費支出	139,000	-	△108,000	31,000	-	31,000
印刷製本費支出	158,000	-	-	158,000	89,430	68,570
燃料費支出	33,000	-	-	33,000	22,071	10,929
委託費支出	1,765,000	-	78,000	1,843,000	1,842,280	720
租税公課支出	1,557,000	-	172,000	1,729,000	1,728,750	250
保険料支出	569,000	-	-	569,000	554,640	14,360
諸謝金支出	30,000	-	30,000	60,000	60,000	-
手数料支出	2,545,000	-	-	2,545,000	2,189,559	355,441
賃借料支出	2,154,000	-	-	2,154,000	1,926,512	227,488
負担金支出	124,000	-	-	124,000	86,500	37,500
雑支出	20,000	-	-	20,000	31	19,969
事業活動支出計	702,011,000	-	-	702,011,000	643,240,840	58,770,160
事業活動収支差額	3,921,000	-	-	3,921,000	73,875,064	△69,954,064
Ⅱ 投資活動収支の部						
1. 投資活動収入						
①基本財産取崩収入	-	-	-	-	30,188	△30,188
基本財産積立預金取崩収入	-	-	-	-	30,188	△30,188
基本財産積立預金取崩収入	-	-	-	-	30,188	△30,188
投資活動収入計	-	-	-	-	30,188	△30,188

(単位：円)

科 目	当初予算額	補正予算額	流用・充当増減額	予算現額	決算額	差異
2. 投資活動支出						
①基本財産取得支出	-	-	-	-	26,492	△26,492
基本財産積立預金取得支出	-	-	-	-	26,492	△26,492
基本財産積立預金取得支出	-	-	-	-	26,492	△26,492
②特定資産取得支出	2,921,000	-	-	2,921,000	2,391,413	529,587
退職給付引当資産取得支出	2,921,000	-	-	2,921,000	2,391,413	529,587
投資活動支出計	2,921,000	-	-	2,921,000	2,417,905	503,095
投資活動収支差額	△2,921,000	-	-	△2,921,000	△2,387,717	△533,283
IV予備費						
予備費支出	1,000,000	-	-	1,000,000	-	1,000,000
当期収支差額	-	-	-	-	71,487,347	△71,487,347
前期繰越収支差額	20,000,000	-	-	20,000,000	20,000,000	-
台東区返還金	-	-	-	-	△71,487,347	-
次期繰越収支差額	-	-	-	-	20,000,000	△20,000,000