



上野・浅草を擁する台東区は、明治・大正時代には日本一の繁華街でした。多くのファンを集めた本公演も今回が8年目。建物保全に伴う休館のため、上野の旧奏楽堂から浅草の近代的なホールへと場所を移します。目と鼻の先には「かっぱ橋道具街」。少し足を伸ばせば浅草のシンボル「浅草寺」や日本最古の遊園地「花やしき」。匂いにつられ老舗の名店を探すうちに、浅草オペラの小屋が立ち並んだ六区跡へ…。浅草の町をぶらり散歩するような、時空を超えての“うた散歩”。思い出のあの歌この歌をどうぞお楽しみ下さい。

奏楽堂日本歌曲コンクール歌唱部門第2位

藪内俊弥（バリトン）



東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学院修士課程独唱科修了。第12回日仏声楽コンクール第2位入賞。「藝術メサイア」バスソリストでデビュー。その後、『第九』（小林研一郎指揮、日本フィル）、モーツアルト、フォーレ、ドニゼッティ、スッペ『レクイエム』、デュリュフレ『レクイエム』（飯守泰次郎指揮、東京シティフィル）、バッハ『ヨハネ受難曲』、『マタイ受難曲』、『ロ短調ミサ』、等のソリストを務める。オペラでは、東京室内歌劇場公演サリエリ『ファルスタッフ』スレンダー、同歌劇場公演バイエッロ『セヴィリアの理髪師』（若杉弘指揮）バルトロを演じる。新国立劇場公演ツィンマーマン『軍人たち』に三人の大尉役で出演。また『ラ・ボエーム』マルチェッロ、『ドン・ジョヴァンニ』タイトルロール、『フィガロの結婚』伯爵、『コシ・ファン・トゥッテ』グリエルモ、『カルメン』エスカミーリョ、『ランメルモールのルチア』エンリーコ、『ドン・バスクアーレ』マラテスタ、『愛の妙薬』ベルコーレ、『電話』ベン等、幅広く演じている。2011年、ルーマニア国立コンスタンツァ歌劇場に於いて、『ランメルモールのルチア』エンリーコ役でゲスト出演し、ヨーロッパデビュー。また同年12月に、中国西安人民劇院、北京人民劇院にて、ドン・ジョヴァンニを演じ、好評を博す。日本声楽アカデミー会員。

山口佳代（ピアノ）



東京藝大附属音楽高校を経て同大学卒業、同大学院修了。第33回全日本学生音楽コンクール東日本第2位。NHK-FM洋楽オーディション合格。第2回日本室内楽コンクール第1位。第67回日本音楽コンクール木下賞（共演賞）受賞。ソロリサイタル開催の他、国内・海外演奏家と多数共演し室内楽リサイタル共演等、幅広く演奏活動を行っている。また文化庁・二期会等、数多くのオペラプロジェクトにコレベティートとして参加。モーツアルトの主要作品のチェンバリストとしても活躍している。森重通子、松原縁、高良芳枝、安川加寿子の各氏に師事。現在、東京藝術大学講師、聖徳大学音楽学部講師。二期会オペラ研修所、日本声楽家協会ピアニスト。日本声楽アカデミー会員。

【会場案内】台東区生涯学習センター2階 ミレニアムホール

東京都台東区西浅草3-25-16 03(5246)5827



△つくばエクスプレス「浅草駅」A2出口 徒歩約6分
△地下鉄日比谷線「入谷駅」1番出口 徒歩約8分 △JR山手線・京浜東北線「鶯谷駅」南口 徒歩約15分
△台東区循環バス「めぐりん」…「生涯学習センター南」「生涯学習センター北」とともに徒歩約3分

磨き込まれた簾敷に胡坐をかいて
“どぜう鍋”一刻文豪気分です。



電話: 03-3843-0881

〒111-0035 東京都台東区西浅草3-3-2 合羽橋本通り

営業時間: 午前11:30~午後9:00 (水曜日定休)

J ソロイスツ（女声アンサンブル）

2004年4月に結成された女声による声楽アンサンブル。一人一人がソリストであることを基にして、美しいアンサンブルを聞かせる。特にユニゾンの表現力・ハーモニーの美しさは比類が無い。多くの演奏会やオーケストラとの共演で、その美しい歌声、華麗なステージ、豊かな音楽性が絶賛されており、レパートリーも「文化庁・日本の歌百選」、世界の民謡、オペラ、ミュージカルナンバー等々幅広い。2007年、日本の歌百選と保育唱歌を収録したCD「親子で楽しむ唱歌集」をリリース。絶賛を博している。旧奏楽堂での公演から7年にわたり本公演のメイン出演者として、毎回高いパフォーマンスを披露している。



有田真恵（メゾソプラノ）

上野学園大学卒。同大学音楽専攻科修了。第19回奏楽堂日本歌曲コンクール入賞。日本声楽アカデミー会員。



疋田貞帆（メゾソプラノ）

東京藝術大卒。聖徳大学大学院音楽文化研究科音楽表現専攻科修了。同大学院研究生修了。聖徳大学音楽学部兼任講師。日本声楽アカデミー会員。



佐々木菜穂子（メゾソプラノ）

東京藝術大卒。聖徳大学大学院音楽文化研究科音楽表現専攻科修了。前期課程ソナタコース在籍。月島歌劇團ルナーチェメンバ。日本声楽アカデミー准会員。



竹内直美（ソプラノ）

東京藝術大卒。日声協研究員修了。ヤマハ音楽教室声楽講師。東京スクールオブミュージックヴィオリスト。日本声楽アカデミー会員。



平中麻貴（ソプラノ）

東京藝術大卒。同大学院修士課程修了。前期課程ソナタコース在籍。日本声楽家協会教育センター講師。日本声楽アカデミー会員。



南早希子（メゾソプラノ）

東京藝術大卒。日本声楽家協会研究員成績優秀者によるジョイントリサイタル出演。日本声楽アカデミー会員。



森園祐子（ソプラノ）

東京藝術大卒。聖徳大学大学院博士前期課程修了。日声協研究員修了。初音音樂教室講師。聖徳大学短期大学部・聖徳大学音楽学部兼任講師。日本声楽アカデミー会員。

写真提供 下町風俗資料館
左上: 関田明（大正時代）
右上: 田谷力三（歌劇「道化師」より 大正12年）
表面: 浅草公園第6区（大正7・8年頃）

あんみつ みはし

毎度ありがとうございます。
季節の甘味をお楽しみください。
ご来店をお待ちしております。

東京都台東区上野4-9-7

TEL: 03-3831-0384

<http://www.mihashi.co.jp>

上野本店

アトレ上野店

上野松坂屋店



北欧北極圏・天然素材100%の木の家。人気の3タイプをご紹介します。



フリージアハウス 詳 東京都千代田区外神田6-8-3 TEL: 03-5818-0781