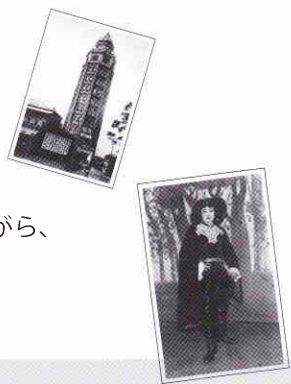




明治・大正時代、日本一の繁華街だった上野・浅草で楽しむ、日本の歌のコンサートも9年目。
改修に伴う休館のため、上野の旧東京音楽学校奏楽堂から「かっぱ橋道具街」のそばの近代的なホールで聴く名曲たち。浅草のシンボル「浅草寺」や日本最古の遊園地「花やしき」。老舗の名店、おしゃれなカフェ、職人の技が生きた雑貨を探しながら、浅草オペラの小屋が立ち並んだ六区跡へ…。浅草をぶらり散歩するような、時空を超えての“うた散歩”です。



与那城 敬 (バリトン)



PHOTO by Kei Uesugi

桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。同大学研究科声楽専攻修了。二期会オペラ研修所及び、新国立劇場オペラ研修所第5期を修了。文化庁派遣芸術家在外研修員としてミラノへ留学し第11回世界オペラ歌唱コンクール「新しい声2005」アジア予選代表。ドイツ本選出場。第16回マリオ・デル・モナコ国際声楽コンクール第3位(1位なし)入賞。06年東京二期会『ゴジ・ファン・トゥッテ』グリエルモで東京二期会デビュー。07年奏楽堂日本歌曲コンクール第18回歌唱部門第1位。その後小澤征爾塾特別コンサート、北とびあ国際音楽祭、レオンカヴァッロ生誕150周年シアターオペラ(読響)に出演し好評を得る。08年東京二期会『エウゲニー・オネーギン』ではオネーギン役に抜擢され、ペーター・コンヴィチュニー演出でも絶賛を浴び、10年「NHKニューイヤーオペラコンサート」に初出演を果たした。その後も新国立劇場『愛の妙薬』ベルコレ、オペラ『鹿鳴館』影山悠敏伯爵に出演。東京二期会『フィガロの結婚』伯爵、新国立劇場『沈黙』フェレラ、日生劇場開場50周年記念・オペラ『メデア』イヤソン、新国立劇場『道化師』シルヴィオ、『鹿鳴館』(再演)影山悠敏伯爵等にも出演し活躍を続けている。CD「FIRST IMPRESSION」をリリース(オクタヴィア・レコード)。桐朋学園大学非常勤講師。二期会会員。

山口佳代 (ピアノ)



東京藝大附属音楽高校を経て同大学卒業、同大学院修了。第33回全日本学生音楽コンクール東日本第2位。NHK・FM洋楽オーディション合格。第2回日本室内楽コンクール第1位。第67回日本音楽コンクール木下賞(共演賞)受賞。ソロリサイタル開催の他、国内・海外演奏家と多数共演し室内楽リサイタル共演等、幅広く演奏活動を行っている。また文化庁・二期会等、数多くのオペラプロジェクトにコレペティートルとして参加。モーツァルトの主要作品のチェンバリストとしても活躍している。森重通子、松原緑、高良芳枝、安川加寿子の各氏に師事。現在、東京藝術大学講師、聖徳大学音楽学部講師。二期会オペラ研修所、日本声楽家協会ピアニスト。日本声楽アカデミー会員。

ソロイスツ (女声アンサンブル)

2004年4月に結成された女声による声楽アンサンブル。一人一人がソリストであることを基にして、美しいアンサンブルを聞かせる。メンバーは少しずつ変遷しているが、ユニゾンの表現力・ハーモニーの美しさの伝統は変わることなく、多くの演奏会やオーケストラとの共演で、その美しい歌声、華麗なステージ、豊かな音楽性が絶賛されている。レパートリーも「文化庁・日本の歌百選」、世界の民謡、オペラ・ミュージカルナンバー等々幅広い。2007年、日本の歌百選と保育唱歌を収録したCD「親子で楽しむ唱歌集」をリリース。旧奏楽堂での公演から9年にわたり本公演のメイン出演者として、毎回高いパフォーマンスを披露している。



有田真恵 (メゾソプラノ)

台東区出身。上野学園大学卒。同大学音楽専攻科修了。第19回奏楽堂日本歌曲コンクール入選。日本声楽アカデミー会員。



栗田真帆 (メゾソプラノ)

東京藝大卒。聖徳大学大学院音楽文化研究科博士前期課程修了。第3回下町たいとう朝善大使。聖徳大学音楽学部兼任講師。日本声楽アカデミー会員。



佐々木葉穂子 (メゾソプラノ)

東京藝大卒。聖徳大学大学院音楽文化研究科音楽表現専攻博士前期課程声楽コース在籍。月島歌劇団ルナークフェメンバー。日本声楽アカデミー准会員。



竹内直美 (ソプラノ)

東京藝大卒。日声協研究員修了。ヤマハ音楽教室声楽講師。東京スクールオブミュージックヴォイストレーナー。日本声楽アカデミー会員。



平中麻貴 (ソプラノ)

東京藝大卒。同大学院修士課程修了。日本声楽家協会教育センター講師。聖徳大学音楽学部講師。日本声楽アカデミー会員。



藤井 凜 (ソプラノ)

東京藝大卒。同大学院修士課程を大学院アカンサス賞を得て修了。藝大メサイアソリスト。藝大オペラ定期公演に出演。現在、同大学院博士課程に在籍。



南 早希子 (メゾソプラノ)

東京藝大卒。日本声楽家協会研究員成績優秀者によるジョイントリサイタル出演。日本声楽アカデミー会員。

写真提供 台東区立下町風俗資料館

裏面左上：浅草六区の賑い 明治40年代
裏面右上：浅草公園凌雲閣 明治40年代
裏面右中：「セビリアの理髪師」アルマヴィア伯爵に扮する田谷力三 大正9年(1920年)
表面中央：蓄音器を回す少女 大正初期

【会場案内】 台東区生涯学習センター2階 ミレニアムホール

東京都台東区西浅草3-25-16 03(5246)5827



- ◇ つくばエクスプレス「浅草駅」A2出口 徒歩約6分
- ◇ 地下鉄日比谷線「入谷駅」1番出口 徒歩約8分 ◇ JR山手線・京浜東北線「鶯谷駅」南口 徒歩約15分
- ◇ 台東区循環バス「めぐりん」…「生涯学習センター南」・「生涯学習センター北」ともに徒歩約3分

磨き込まれた簾敷に胡坐をかいて
“どぜう鍋” 一刻文豪気分です。



電話：03-3843-0881

〒111-0035 東京都台東区西浅草3-2-2 合羽橋本通り
営業時間：午前11:30～午後9:00 (水曜日定休)

上野公園前 あんみつ みはし

毎度ありがとうございます。
季節の甘味で皆様のご来店
お待ちしております。

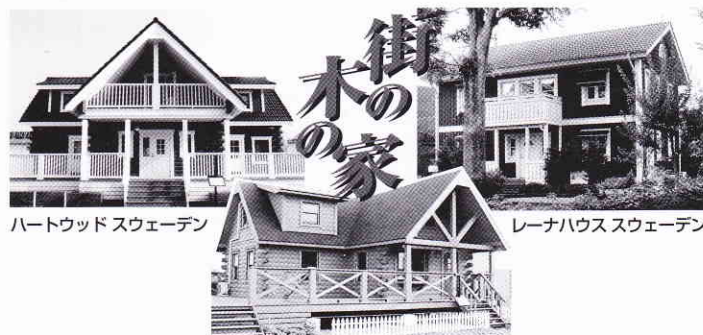


東京都台東区上野4-9-7
TEL:03-3831-0384

<http://www.mihashi.co.jp>

上野本店
アトレ上野店
上野松坂屋店(売店)

北欧北極圏・天然素材100%の木の家。人気の3タイプをご紹介します。



ハートウッド スウェーデン

レーナハウス スウェーデン

ノルディスカ ハートウッド

フリージアハウス 東京都千代田区外神田6-8-3 TEL:03-5818-0781