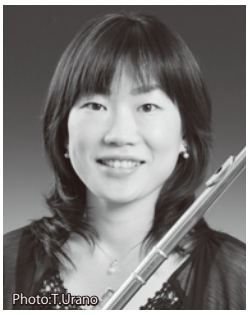
出演者プロフィール

早川　りさこ　NHK交響楽団　ハープ奏者

東京藝術大学卒業後、＜第3回日本ハープコンクール＞及び＜第2回アルピスタ・ルドヴィコ・スペイン国際ハープコンクール＞にて優勝。

小澤征爾氏率いるサイトウ・キネン・オーケストラのレコーディングや演奏会に度々参加、またヒンデミット「木管楽器、ハープとオーケストラのための協奏曲」アルウィン「ハープ協奏曲」、リーバーマン「フルートとハープの為の協奏曲」の日本初演を行うなど活動を広げてきた。

2013年には、グラミー賞及びアカデミー賞受賞の作曲家 タン・ドゥン氏の新作『13のマイクロフィルムとハープの為の協奏曲』を作曲者自身の指揮でNHK交響楽団と世界初演した。(この作品はNHK交響楽団、フィラデルフィア管弦楽団、ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団の共同委嘱作品である)
作品の誕生から初演を終えるまでのドキュメンタリー番組「涙の書」は各方面で話題となった。
現在、東京藝術大学、国立音楽大学にて後進の指導にもあたっている。



倉田　優　読売日本交響楽団　首席フルート奏者

京都市立堀川高校音楽科(現京都市立京都堀川音楽高校)、桐朋学園大学音楽学部を経て渡英、The Studio(トレバー・ワイが設立した、少人数制のフルートスクール)、英国王立音楽院大学院修了、その後フランスに留学。
フルートを長山慶子、川瀬瑩公、伊藤公一、峰岸壮一、トレバー・ワイ、ウィリアム・ベネット、ミシェル・モラゲス、室内楽を故クリフォード・ベンソンに師事。
第46回全日本学生コンクール全国大会1位。
第5回日本木管コンクール1位。
第8回宝塚ベガ音楽コンクール木管部門1位、および特別賞。
1997年度<アリオン賞>管楽器部門奨励賞。
2000年度青山音楽賞。
第70回日本音楽コンクール2位。
第37回マルクノイキルヘン国際コンクール特別賞受賞。
読売日本交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、ロイヤルチェンバーオーケストラと共演。
NHK FMリサイタル、名曲リサイタル等に出演。
フルート五重奏“ブルーベル”のメンバー、CD「OPUS 1A」をリリース。
昨年9月に発売された池田昭子クインテットのCD「恋は野の鳥」のフルートを担当。
現在、読売日本交響楽団首席フルート奏者、桐朋学園大学音楽学部、洗足学園音楽大学非常勤講師。
チェンバーオーケストラ相模原のメンバー。

菊地　知也　日本フィルハーモニー交響楽団　ソロチェロ奏者

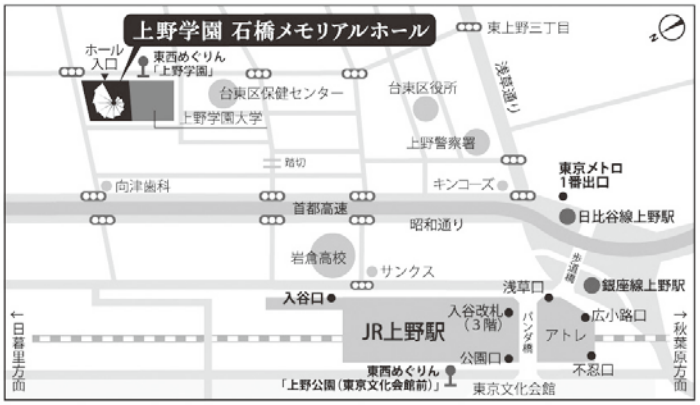
東京藝術大学附属音楽高等学校を経て東京藝術大学卒業。第6、8回霧島国際音楽祭にて奨励賞受賞。東京藝術大学にて安宅賞受賞。第60回日本音楽コンクール第1位、併せて増沢賞、特別賞受賞。第4回日本室内楽コンクール第1位、併せて東京都知事賞受賞。第1回全日本ビバホールチェロコンクール第1位。霧島国際音楽祭、宮崎国際音楽祭、湯布院音楽祭、木曽音楽祭、ひろびろ音楽祭、オホーツク音楽祭、沖縄ムーンビーチ・ミュージック・フェスティバルなど多くの音楽祭に参加している。また、紀尾井シンフォニエッタ東京、アンサンブル・ノマド、アクロス弦楽合奏団、カルテット・プラチナム、バロック21、アンサンブル・ロココのメンバーとしての室内楽活動やソリストとしても活躍。全国各地のコンクールの審査員も務め、東京藝術大学、桐朋学園大学、桐朋学園芸術短期大学非常勤講師として後進の指導にもあたっている。現在、日本フィルハーモニー交響楽団ソロ・チェリスト。日本チェロ協会評議委員。

上野学園 石橋メモリアルホール

〒110-8642　東京都台東区東上野4-24-12　上野学園内
TEL:03-3843-3043(受付時間:平日10:00～17:00)

●JR各線「上野駅」入谷改札より入谷口から徒歩８分
　東京メトロ・日比谷線/銀座線「上野駅」１番出口より徒歩８分
●台東区循環バス＜東西めぐりん(浅草方面)＞
　「上野学園」にて降車、徒歩０分(往路のみ、15分間隔で運行)
※駐車場および駐輪場はございません。
　お越しの際は、公共交通機関をご利用ください。

会場案内図



下町の粋とこだわりとやさしさと
心にしみる美味しさがあります。

洋食
黒船亭
KUROFUNE-TEI
http://www.kurofunetei.co.jp

営業時間 11:30 ～ 22:45(22:00L.O)
年中無休
東京都台東区上野２－１３－１３
キクヤビル 4F　※上野・ABABの斜め向かいです
０３－３８３７－１６１７

公益財団法人　台東区芸術文化財団からのご案内

Concert for KIDS 0才からのクラシック

日　時　平成28年７月６日(水)
　　開場／午前10時30分　開演／午前11時
会　場　台東区生涯学習センター２階　ミレニアムホール
入場料(全席指定)　おとな2,000円(中学生以上)
　　こども1,000円(０才～小学生)大人のみの入場はできません
曲　目　オペラ「魔笛」より『パ・パ・パの二重唱』(モーツァルト)
　　バレエ「くるみ割り人形」より『行進曲』(チャイコフスキー)他
チケット発売日　4月13日(水)より

チケット取り扱い
チケットぴあhttp://t.pia.jp/(Pコード290-694)
0570-02-9999
イープラス　http://eplus.jp/
台東区生涯学習センター
台東区芸術文化財団事務局