

# Concert for KIDS

0才からのクラシック

## 出演者プロフィール



©M asafum i Nakayama

### 磯 絵里子(いそ えりこ):ヴァイオリン

桐朋学園大学卒業後、ブリュッセル王立音楽院に留学し首席修了。マリア・カナルス国際コンクール他多数入賞。オーケストラとの共演や、宮崎国際音楽祭、サイトウ・キネン・オーケストラ等に参加。学校訪問コンサートや、ラジオのパーソナリティを務める等積極的に活動している。確かな技量に基づいたヨーロッパ仕込みの洗練された感性には定評があり、ソロ活動に加え室内楽でも活躍中。洗足学園音楽大学講師。

【オフィシャルHP】<http://www.34-net.com/eriko>

### 海野 幹雄(うんの みきお):チェロ



バロック、古典、ロマン派から現代音楽までと非常に広いレパートリーを持ち、時には自身で編曲や指揮等も行い、マルチなチェリスト。桐朋女子高等学校を経て、桐朋学園ディプロマコース修了。第20回霧島国際音楽祭で特別奨励賞、第12回全日本ソリストコンテストグランプリ等、数々の賞を受賞。ソロ活動、アンサンブルの他、東京フィル、神奈川フィル、仙台フィル、大阪フィル等、全国の主要オーケストラへ定期的に首席チェロ奏者として客演している。(財)地域創造主催「公共ホール音楽活性化事業(おんかつ)」登録アーティストとしても活躍。2012年には1stアルバム「海野幹雄playsシューマン」をリリース。室内オーケストラARCUS(アルクス)、ピアノトリオ海(Meer)等数多くのアンサンブルや室内オーケストラに所属。NPO法人「ハマのJACK」理事。

オフィシャルサイト:<http://mikio-unno.com/>

### 新居 由佳梨(あらい ゆかり):ピアノ



東京藝術大学、同大学院、ジュネーヴ音楽院修了。スタインウェイ・アーティスト。ショパン音楽祭(パリ)、Young Virtuoso Series(スタインウェイ・ジャパン)、ラ・フォル・ジュルネへの出演など幅広く活躍。また、伝説のヴァイオリニスト、イダ・ヘンデルとのCD録音等、確かな技巧と繊細な心配りで多くの共演者からの信頼も厚い。(財)地域創造「公共ホール音楽活性化事業」2012・13年度登録アーティスト。2013年にCD「透明な風〜ラヴェル名曲集」(ソニー)発売と同時に、3年に渡りリサイタル「ラヴェルピアノシリーズ」を手掛けるなど、ソロ活動の幅を一層広げる。

ホームページ:<http://yukariarai.com>



### 大森 智子(おおもり ともこ):ソプラノ

昭和音楽大学卒業、特別賞受賞。パリ・エコールノルマル音楽院首席卒業。パリ国立高等音楽院で研鑽を積む。2000年文化庁芸術インターンシップ研修員。第16回国際古楽コンクール《山梨》第2位(声楽で最高位)。みずみずしい感性に透明感と温もりを併せ持つ声で、オペラや全国各地でのコンサート等で活躍。CDは「モンテヴェルディ集」「やわらかな歌」「やすらぎのアヴェ・マリア ~音楽療法ベスト」がある他、楽譜の監修も多い。昭和音楽大学・大学院非常勤講師。藤原歌劇団員。

公式ブログ「ともこもなこ!」

<http://blog.goo.ne.jp/doli-lido/>



### 上原 正敏(うえはら まさとし):テノール

国立音楽大学卒業。同大学院修了。二期会オペラスタジオ修了。五島記念文化賞オペラ賞受賞。プタベスト国際コンクール等様々な国際コンクールで栄誉に輝く。ポロニヤ歌劇場にてヨーロッパデビュー。『椿姫』『リゴレット』『フィガロの結婚』『メリー・ウィドウ』等数多く出演、アリーナ・ディ・ヴェローナ、ハンガリー国立歌劇場、新国立劇場等国内外で活躍している。近年では、エンターテインメント性溢れるレクチャーコンサートも人気を博している。二期会会員

●アールアンフイン

会場：台東区生涯学習センター 2階 ミレニウムホール 台東区西浅草3-25-16



JR山手線・京浜東北線 鶯谷駅南口 徒歩約15分  
つくばエクスプレス 浅草駅 A2出口 徒歩約8分  
東京メトロ 日比谷線 入谷駅1番出口 徒歩約8分  
東京メトロ 銀座線 田原町駅 徒歩約12分

都バス 入谷二丁目 徒歩約3分  
西浅草三丁目 徒歩約5分

区内循環バスめぐりん

生涯学習センター南・生涯学習センター北 共に徒歩約3分

駐車場 27台収容(時間貸し) 8:00~翌2:00  
最初の30分200円 その後15分毎100円

※駐車場は数に限りがございます。

なるべく公共交通機関をご利用ください。

~ご来場される皆さまへのお願い~

演奏中におさまが泣いてしまったり、周りのお客さまへのご迷惑となってしまうような場合は、演奏中でも一度ロビーへ出るなどして、おさまの気分転換を図っていただきますようお願いいたします。周りへの気配りも大切な鑑賞のマナーです。ご家族にとって初めてのクラシック・コンサートが、より素敵な思い出となるよう、思いやりとご協力をお願いします。

また、おむつ交換や授乳のスペースのご用意がございますので、落ち着いてコンサートが楽しめますよう、演奏の前にお子様の気分を整えてからお楽しみください。

主催・問合せ

(公財) 台東区芸術文化財団

電話: 03-5828-7591



たいとう文化財団

企画制作 公益財団法人ソニー音楽財団  
(Sony Music Foundation)