

第41回 浅草ジャズコンテスト 応募用紙

| | | | |
|--------------------|---|----------------------------|--------------------------|
| 応募部門 | バンド部門・ボーカル部門 | どちらかに○をしてください | |
| エントリー名 | | ※どちらか記入 氏名と同じ場合 未記入可 | |
| グループ名 | | | |
| 代表者情報 | | | |
| 氏名 | | | |
| 氏名ふりがな | | | ※ひらがな記入 |
| 年齢 | 歳 | | |
| 連絡先・郵送先情報 | | | |
| 郵便番号 | 〒 | ※ハイフンありで記入 | |
| 都道府県 | | 国外 | |
| 区市町村・町名 | | | |
| 丁目・番地・号 | | | |
| 建物名・部屋番号 | | | |
| 電話番号 | | | ※ハイフンありで記入 |
| メールアドレス | | | |
| 出場者情報 | | | |
| メンバー人数 | 人 | ※20人以内 | 2名以上の場合は「メンバー表」も作成してください |
| 応募曲提出方法 | YouTubeのURLで送信 ・ データで送信 ・ CDを郵送または持参 | | |
| 応募曲情報 | | | |
| 曲名 | | | |
| 作詞者 | | | ※ボーカル部門のみ記入 |
| 作曲者 | ※出演者のオリジナル曲の場合はチェック <input type="checkbox"/> | | |
| 演奏時間 | 分 | 秒 | ※ボーカル5分以内、バンド6分以内 |
| 選曲理由 | | | |
| プロフィール (200字程度) | | | |
| 点数・順位の開示 | 希望する <small>※本選大会出場者には本選大会終了後に開示します</small> | 希望しない | |
| 審査料支払い方法 | 【郵送で応募】の場合、いずれかにチェック <input type="checkbox"/> 口座振込（3日以内にメールで口座情報をお送りします） <input type="checkbox"/> 現金書留 【メールで応募】 → 口座振込（3日以内にメールで口座情報をお送りします） 【窓口持参で応募】 → 事務局へ持参 | | |
| その他 (自由記入欄) | | | |

※応募時の個人情報に関しては、当コンテストの運営以外には使用いたしません。

メンバー表

| グループ名 | | | | | |
|--------|----|------|----|------|--|
| | 氏名 | ふりがな | 年齢 | 担当楽器 | |
| No. 1 | | | | | |
| No. 2 | | | | | |
| No. 3 | | | | | |
| No. 4 | | | | | |
| No. 5 | | | | | |
| No. 6 | | | | | |
| No. 7 | | | | | |
| No. 8 | | | | | |
| No. 9 | | | | | |
| No. 10 | | | | | |
| No. 11 | | | | | |
| No. 12 | | | | | |
| No. 13 | | | | | |
| No. 14 | | | | | |
| No. 15 | | | | | |
| No. 16 | | | | | |
| No. 17 | | | | | |
| No. 18 | | | | | |
| No. 19 | | | | | |
| No. 20 | | | | | |

●バンド部門について

応募する音源について同期音源・トラックを使用する場合は、その内容を【その他欄】に記載してください。

なお本選大会では再生に必要な機材を持ち込んで、ご自身で操作を行ってください（ガイドクリックモニター機材含む）。

〈記入例〉・同期トラックに含まれる音(1:シンセサイザー、2:ベース、3:ドラム)

- ・持ち込み機材関係 : PCとガイドクリックに必要なモニター機材を持ち込みます。
: PCに入れたDAWからオーディオインターフェースを通して音源の再生を行います。
- ・足元のルーパーを使用しオケを再生しています。

その他欄

| |
|--|
| |
|--|