

第41回 浅草ジャズコンテスト 応募 **記入例**

応募部門	バンド部門	
エントリー名		※どちらか記入 氏名と同じ場合 未記入可
グループ名	台東芸文バンド	
代表者情報		
氏名	台東 太郎	
氏名ふりがな	たいとう たろう	※ひらがな記入
年齢	30 歳	
連絡先・郵送先情報		
郵便番号	110-0004	※ハイフンありで記入
都道府県	東京都	国外
区市町村・町名	台東区下谷	
丁目・番地・号	1-2-11	※全角で記入
建物名・部屋番号		
電話番号	03-5828-7591	※ハイフンありで記入
メールアドレス	geibun.jigyo@jcom.zaq.ne.jp	
出場者情報		
メンバー人数	3 人	※20人以内 ↓の「メンバー表」を作成してください
応募曲提出方法	同メールに添付（音声データまたはYouTubeのURL）	
応募曲情報		
曲名	Taito JAZZ	
作詞者		※ボーカル部門のみ記入
作曲者	浅草 花子	作曲について オリジナル曲である
演奏時間	4:55	(例)4:50 ※ボーカル5:00以内、バンド6:00以内
選曲理由	当バンドを象徴する、明るく盛り上がる曲だから	
プロフィール (200字程度)	2020年に結成。「浅草らしさ」をコンセプトに、都内のジャズフェスなどを中心に演奏活動をしています。また、〜〜	
点数・順位の開示	希望する	※本選大会出場者には本選大会終了後に開示します
審査料支払い方法	口座振込（3日以内にメールで口座情報をお送りします）	
その他 (自由記入欄)		

※応募時の個人情報に関しては、当コンテストの運営以外には使用いたしません。

メンバー表

グループ名	台東芸文バンド			
	氏名	ふりがな	年齢	担当楽器
No. 1	台東 太郎	たいとう たろう	30	ベース
No. 2	浅草 花子	あさくさ はなこ	25	ピアノ
No. 3	台東 二郎	たいとう じろう	27	ドラム
No. 4				
No. 5				
No. 6				
No. 7				
No. 8				
No. 9				
No. 10				
No. 11				
No. 12				
No. 13				
No. 14				
No. 15				
No. 16				
No. 17				
No. 18				
No. 19				
No. 20				

●バンド部門について

応募する音源について同期音源・トラックを使用する場合は、その内容を【その他欄】に記載してください。なお本選大会では再生に必要な機材を持ち込んでご自身で操作を行ってください（ガイドクリックモニター機材含む）。

〈記入例〉・同期トラックに含まれる音(1:シンセサイザー、2:ベース、3:ドラム)

- ・ 持ち込み機材関係 : PCとガイドクリックに必要なモニター機材を持ち込みます。
: PCに入れたDAWからオーディオインターフェースを通して音源の再生を行います。
- ・ 足元のルーパーを使用しオケを再生しています。

その他欄

--