

女流落語の歴史を変える？とも噂される、若手噺家のホープ。

春風亭小朝に弟子入り後、二ツ目に昇進するや、翌2012年の「NHK新人演芸大賞(現 新人落語大賞)」でいきなり決勝に進出し、注目を集める。

その後も、10日間連続独演会、全国ツアー、海外公演など若手としては異例づくしの落語活動を展開。2016年、2020年にも「NHK新人落語大賞」で決勝に進出し話題となる。

さらに「笑点」若手大喜利・女流大喜利をはじめとするテレビ出演や、女優として明治座「ふるあめりかに袖はぬらさじ」(主演・大地真央)などの舞台出演、沖縄国際映画祭出品作品「耳かきランデブー」主演、「大人AKBオーディション」でも最終選考に進出する～などマルチに活躍。

自身初のメインパーソナリティとなるラジオ番組「SHIBA-HAMA ラジオ」(文化放送)以来、「はまきんっサタデー」(文化放送)、「ゆうとぴか」(静岡エフエム K-mix)などラジオ番組のレギュラー出演も多数。

2022年3月、待望の真打昇進と、これを機に高座名を「蝶花楼桃花(ちょうかろう・ももか)」に改めることが決定。

七代目・蝶花楼馬楽の没後途絶えていた、歴史ある亭号の復活となる。

上手い、可愛い、華がある～と、三拍子そろった「寄席のプリンセス」。

落語協会／東宝芸能所属

オフィシャルウェブサイト「ぴっかり☆倶楽部」 <http://pikkari.club/>