

朝倉彫塑館

朝倉文夫没後60年特別展 「ワンダフル猫ライフ 朝倉文夫と猫、ときどき犬」

12月24日(火)まで

1964年は朝倉文夫(1883~1964)にとり、彫刻家として60年を迎える記念すべき年でした。同年は東京オリンピック開催の年にあたり、祭典の機運の中、朝倉も趣向を凝らした「猫百態展」を企画します。

大変残念なことに、朝倉はその年の4月18日に81歳で生涯を閉じ、「猫百態展」の実現には至りませんでした。

没後60年にあたる本年、朝倉が最後に夢見た猫作品の大集合が実現します。

本展では猫作品のほか犬作品も加わり、賑わいもひとしおです。

終の住処であった当館で、朝倉の猫と犬がみなさまをお待ちしております。



常設展示内特集 「朝倉彫塑館90年 建物の魅力」

令和7年1月4日(土)~3月5日(水)

朝倉のこだわりが詰まった建物。その見どころをご紹介します。



書斎

【開館時間】 午前9時30分~午後4時30分
(入館は午後4時まで)

【休館日】 月・木曜日(祝休日と重なる場合は翌平日)、
12月25日(水)~1月3日(金)

【入館料】 一般 500円 / 小・中・高校生 250円

※団体利用をご希望の場合は、必ず事前に施設にお問合せください

※お客様の安全確保および建物保全のため靴下の着用をお願いいたします

問合せ:台東区立朝倉彫塑館 台東区谷中7-18-10
電話:03-3821-4549 <https://www.taitogeibun.net/asakura/>

ホームページ



掲載情報は令和6年10月現在のものです。今後の状況により、各施設の開館状況及び各イベントの内容が変更・中止になる場合がございます。

各施設の最新情報をホームページ等でご確認の上、ご来館いただきますようお願い申し上げます。

コンサート

第28回下町大音楽市

台東区内のアマチュアオーケストラによるクラシックコンサートが一斉に開催される音楽祭です。どの楽団も個性的な演奏で観客を魅了します。



上野浅草室内管弦楽団 晩秋の空に響く運命の扉を叩く音

11月30日(土) 開場 午後1時30分／開演 午後2時

【会 場】旧東京音楽学校奏楽堂
【曲 目】フルート協奏曲 二長調K.314(モーツァルト) フルート独奏:廣田幸司 ほか
【指 揮】野口芳久 【入場料】1,500円(全席自由) ※未就学児入場不可

したやウィンドアンサンブル 不滅の映画音楽と巨匠 北村源三(Trp)!!

12月1日(日) 開場 午後0時45分／開演 午後1時30分

【会 場】台東区立浅草公会堂
【曲 目】映画「インディ・ジョーンズ」、「ハリーポッターと炎のゴブレット」「ミッション」より ほか
【指 揮】家田厚志(したや音楽監督／N響団友オーケストラ指揮者) 【入場料】1,000円(全席自由)

上野浅草フィルハーモニー管弦楽団 ザ・重厚クラシック!

12月8日(日) 開場 午後0時45分／開演 午後1時30分

【会 場】台東区立浅草公会堂
【曲 目】歌劇「タンホイザー序曲」(ワーグナー)、ハイドンの主題による変奏曲(ブラームス) ほか
【指 揮】河地良智 【入場料】1,500円(全席自由) ※未就学児入場不可

◆チケット販売場所

○カンフェティチケットセンター <https://www.confetti-web.com/>
(電話:050-3092-0051 平日 午前10時～午後5時)
○浅草公会堂窓口(午前9時～午後5時)

重要文化財で聴く 心に寄り添う日本の歌 VI

令和7年1月25日(土) 開場 午後2時／開演 午後2時30分
唱歌や童謡など懐かしい日本の歌をお楽しみいただける演奏会です。



前回の様子

【会 場】旧東京音楽学校奏楽堂
【曲 目】春よ来い、あの町この町 ほか
【出 演】Jソロイスツ(女声アンサンブル)、土崎譲(テノール)、戸田智子(オーボエ)、山口佳代(ピアノ)
【入場料】前売 3,500円／当日 4,000円(全席指定) ※未就学児入場不可

◆チケット販売場所 好評発売中!

○カンフェティチケットセンター <https://www.confetti-web.com/>
(電話:050-3092-0051 平日 午前10時～午後5時) ※電話販売は座席選択不可
○東京文化会館チケットサービス <https://www.t-bunka.jp/>
(電話:03-5685-0650 午前10時～午後6時／窓口:午前10時～午後7時) ※休館日を除く

邦楽爛漫 ～にほんの〈音〉～ 令和7年2月8日(土)

邦楽教育の最高峰である東京藝術大学音楽学部邦楽科の教員らによる邦楽の演奏会。

【会 場】台東区立浅草公会堂 【時 間】開場 午後0時15分／開演 午後1時
【演 目】雅楽「胡飲酒」、長唄・邦楽囃子・日本舞踊「新曲浦島」
箏曲山田流「福寿草」、観世流 舞囃子「胡蝶」、尺八「竹」
【入場料】大人 2,000円／小中高生 1,000円(全席自由) ※未就学児入場不可

◆チケット販売場所 11月13日(水)チケット発売開始

○カンフェティチケットセンター <https://www.confetti-web.com/>
(電話:050-3092-0051 平日 午前10時～午後5時)
○浅草公会堂窓口(午前9時～午後5時)

問合せ:(公財)台東区芸術文化財団事業係 台東区下谷1-2-11
電話:03-5828-7591(平日 午前9時～午後5時)

ホームページ

特別コンサート 団 伊玖磨と大中 恩の世界

11月23日(土) 開場 午後1時／開演 午後2時

日本歌曲史上に大きな足跡を遺した團伊玖磨と大中恩。二人は東京音楽学校の同級生であり、卒業後は新たな日本歌曲の創出に尽力しました。生誕100年を記念し、コンサートと企画展を開催します。

【会 場】旧東京音楽学校奏楽堂
【曲 目】團伊玖磨:ぞうさん、やぎさんゆうびん、花の街、五つの断章 など
大中恩:サっちゃん、いぬのおまわりさん、おなかのへるうた、五つの抒情歌 など
【出 演】ソプラノ:櫻井愛子、テノール:紀野洋孝、バリトン:田中雅史
バス・バリトン:山田大智、ヴァイオリン:尾池亜美
ピアノ:安野美咲、清水史、鵜田恵利花、藤江圭子、森裕子(50音順)
【入場料】2,000円(全自由席) ※未就学児の入場はご遠慮ください
※1階の展示室を開場時と休憩時間に特別公開します

◆チケット販売場所

○東京文化会館チケットサービス(電話:03-5685-0650)
○旧東京音楽学校奏楽堂(窓口販売のみ)

企画展 日本歌曲の軌跡 - 團 伊玖磨と大中 恩 -

11月10日(日)～12月22日(日)

【公 開 日】日・火・水曜日〔木・金・土曜日はホール使用のない場合公開〕
【開館時間】午前9時30分～午後4時30分(最終入館は午後4時)
【入 館 料】一般 300円／小・中・高校生 100円

N響シリーズ ブランデンブルク協奏曲全曲演奏会

12月15日(日) 開場 午後1時30分／開演 午後2時

J.S.バッハの《ブランデンブルク協奏曲》全6曲を、N響メンバーの演奏で堪能できる年末恒例の演奏会です。

【会 場】旧東京音楽学校奏楽堂 【時 間】開場 午後1時30分／開演 午後2時
【曲 目】J.S.バッハ:ブランデンブルク協奏曲 全6曲
【出 演】N響メンバーによる室内合奏団
【入場料】6,000円(全指定席) ※未就学児の入場はご遠慮ください

◆チケット販売場所

○カンフェティチケットセンター <https://www.confetti-web.com/>
(電話:050-3092-0051 平日 午前10時～午後5時) ※電話販売は座席選択不可
○アウル工房(メール予約 classic-owl.since1978@ezweb.ne.jp)
○旧東京音楽学校奏楽堂(窓口販売)

ニューイヤーコンサート2025

令和7年1月4日(土) 開場 午後1時30分／開演 午後2時

【会 場】旧東京音楽学校奏楽堂
【曲 目】未定
【出 演】チェンバロ・オルガン:大塚直哉、バロックヴァイオリン:荒木優子
ヴィオラ・ダ・ガンバ:島根朋史
【入場料】2,000円(全自由席) ※未就学児の入場はご遠慮ください

◆チケット販売場所 11月下旬チケット発売予定

○東京文化会館チケットサービス <https://www.t-bunka.jp/tickets/> (電話:03-5685-0650)
○カンフェティチケットセンター <https://www.confetti-web.com/>
(電話:050-3092-0051 平日 午前10時～午後5時)
○旧東京音楽学校奏楽堂(窓口販売のみ)

会場・問合せ:台東区立旧東京音楽学校奏楽堂 台東区上野公園8-43
電話:03-3824-1988 <https://www.taitogeibun.net/sougakudou/>
※コンサートへの未就学児の入場はご遠慮いただいております

ホームページ

展示

一葉記念館

特別展 「樋口一葉の〈奇跡の十四か月〉」

12月1日(日)まで

樋口一葉は、明治27年12月に「大つごもり」を発表して以降、29年1月までの短い期間に「たけくらべ」、「にぎりえ」、「十三夜」、「わかれ道」など、後世に読み継がれる名作を矢継ぎ早に世に出し、後に作家で一葉研究家の和田芳恵は、この時期を〈奇跡の十四か月〉と評しました。本展では、一葉の人脈や文壇での評価など「奇跡」を現出させた背景とともに、この充実期に書かれた作品をあらためて紹介します。

【開館時間】午前9時～午後4時30分(入館は午後4時まで)
【休 館 日】月曜日〔祝休日と重なる場合は翌平日〕・12月2日～1月31日(予定) ※設備工事のため
【入 館 料】一般 300円／小・中・高校生 100円
※団体利用をご希望の場合は、必ず事前に施設へお問い合わせください

問合せ:台東区立一葉記念館 台東区竜泉3-18-4
電話:03-3873-0004 <https://www.taitogeibun.net/ichiyo/>

ホームページ

書道博物館

企画展 中村不折コレクション「漢字のはじまり」

後期 12月15日(日)まで

漢字のはじまりはいつごろで、どんな文字だったでしょう? そして何に書かれていたでしょう?
動物の骨や亀の甲羅に刻された、現存最古の漢字といわれる甲骨文字は、今から3500年ほど前に使われていました。本展では、甲骨文字や青銅器の文字、石碑の文字など、中村不折コレクションから、ホンモノの考古品で漢字のはじまりについて解き明かします。

特別展「拓本のたのしみ - 王羲之と欧陽詢 -」

令和7年1月4日(土)～3月16日(日)

連携企画第22弾は、東京国立博物館、三井記念美術館とともに、国内に所蔵される世界有数の拓本の名品をご紹介します。拓本の基礎知識や鑑賞方法、伝来やコレクターなど、拓本の持つ魅力を存分におたのしみください。

【開館時間】午前9時30分～午後4時30分(入館は午後4時まで)
【休 館 日】月曜日〔祝休日と重なる場合は翌平日〕・12月16日(月)～1月3日(金)
【入 館 料】一般 500円／小・中・高校生 250円
※団体利用をご希望の場合は、必ず事前に施設へお問い合わせください

問合せ:台東区立書道博物館 台東区根岸2-10-4
電話:03-3872-2645 <https://www.taitogeibun.net/shodou/>

ホームページ

ご来館される皆様へのお願い

○発熱や体調不良時にはご来館をお控えください。
○施設内設置のアルコール消毒液による手指の消毒にご協力をお願いいたします。
○施設内での咳エチケットにご協力をお願いいたします。



第41回浅草芸能大賞

大衆芸能の分野で東京を中心に活動している芸能人の中から、区民審査委員の推薦をもとに、芸能関係に精通している専門家で構成する専門審査委員会にて「浅草芸能大賞」「同奨励賞」「同新人賞」を決定し、表彰を行います。

令和7年3月15日(土)

【開演】午後3時 【会場】台東区立浅草公会堂

- 第1部 第41回浅草名人会
- 第2部 スターの手型顕彰式
- 第3部 浅草芸能大賞授賞式
- 第4部 受賞記念公演

観覧の申込方法は、広報たいとう12月20日号・浅草芸能大賞ホームページにて発表予定！

体験型芸能講座 「漫才セミナー」

講師に「宮田陽・昇」のお二人を迎え、講師が用意した台本の中から1つ選び、事前にネタを覚えていただいた後、2日間の練習と講師による指導。最終日には浅草東洋館の舞台上で3分間程度の漫才を披露していただきます。

※漫才ネタ台本は、自作台本(3分程度)を用意していただくのも可



宮田陽・昇

令和7年 1月18日(土)・2月1日(土) 午後1時30分～午後3時30分
2月16日(日) 午後6時～午後8時30分(浅草東洋館にて発表会)

【会場】〈1月18日・2月1日 練習・指導〉台東区民会館 〈2月16日 発表会〉浅草東洋館
【講師】漫才コンビ「宮田陽・昇」 【参加費】大人1名:10,000円 中高生1名:5,000円
【定員】10組20名(2人1組での応募となります)定員を超えたときは抽選
【対象者】全日程参加できる中学生以上の方

【応募方法】フォーム／通常はがき(85円)に「漫才セミナー参加希望」と明記いただき、
①〒・住所 ②氏名(カナ) ③年齢 ④電話番号 ⑤コンビ名 ⑥コンビの関係性
⑦好きな漫才コンビをご記入の上、下記宛先までお送りください。

(②③④はお二人それぞれ必要) 締切:令和6年11月27日(水) 必着

〒110-0004 台東区下谷1-2-11 (公財)台東区芸術文化財団 漫才セミナー担当
応募フォームは財団ホームページをご参照ください。

申込先・問合せ:(公財)台東区芸術文化財団事業係 〒110-0004 台東区下谷1-2-11 電話:03-5828-7591(平日 午前9時～午後5時)

スポーツ

台東リバーサイドスポーツセンター

台東区今戸1-1-10 電話:03-3872-3181 <https://www.taitogeibun.net/riverside/>



幼児運動教室

色々な運動を通じて
子供たちに体を動かす楽しさを体感してもらう教室です。

◎第5期 受付開始:10月10日(木)、申込締切:11月10日(日)

【金曜日クラス】

12月6日・13日・20日、令和7年1月10日・17日・24日・31日【全7回】

時間:午後2時30分～午後3時30分 3歳児コース
午後3時40分～午後4時40分 4歳児コース

【土曜日クラス】

12月7日・14日・21日、令和7年1月11日・18日・25日・2月1日【全7回】

時間:午前9時30分～午前10時30分 3歳児コース
午前10時40分～午前11時40分 5歳児コース

会場:リバーサイドスポーツセンター第一武道場・会議室
定員:金曜日クラス 各12名/土曜日クラス 各12名
※台東リバーサイドスポーツセンターのホームページにて申込み受付
詳しくはホームページをご覧ください

硬式テニス教室【第4期】

基本から習いたい方から、より上達したい方まで！
初級・中級・上級と3段階のクラスを用意してお待ちしています。

【水曜クラス】令和7年1月8日～3月12日(全10回)

【木曜クラス】令和7年1月9日～3月13日(全7回、全10回)
(クラスによって異なります)

受付開始:11月5日(火)、申込締切:11月22日(金)

料金:8,400円～17,000円(クラスによって異なります)

※往復ハガキ、インターネットにて申込み受付

詳しくはホームページをご覧ください

あて先:〒111-0024 台東区今戸1-1-10 台東リバーサイドスポーツセンター管理事務所「硬式テニス教室」担当まで

一般開放／小・中学生のための一般開放

個人で楽しむことができます。お気軽にご参加ください。

※祝日は実施しません ※用具の貸し出しはありません
※詳しくはホームページをご覧ください

ACTつぶやき コーナー

下町風俗資料館編

リニューアル準備中

下町風俗資料館がお休みしてもうすぐ2年が経とうとしています。
長らくご無沙汰している間に少しか成長いたしました。なんと
三階にも展示スペースができました。

2年前よりもさらに一階分高い風景をお楽しみいただけます。

※令和7年3月リニューアルオープン予定です

