

イベントガイド

3-6



台東区芸術文化財団 情報紙



2025

月号

発行:公益財団法人 台東区芸術文化財団 〒110-0004 東京都台東区下谷1-2-11 TEL:03-5828-7590(代表) <https://www.taitogeibun.net/>

したまちミュージアム

3月9日(日) リニューアルオープン

令和5年4月より大規模改修のため休館していた「下町風俗資料館」が「したまちミュージアム」に名称を変更し、リニューアルオープンいたします。

1階では提灯屋・長屋の実物大展示と昭和30年代の金杉通りの様子を映し出す大型映像により、まち並み、住まい、暮らしの様子を再現しています。

さらに3階に企画展示室や館内の資料を検索できる情報コーナーを新たに設けました。

多くの来館者の方々に快適に施設をご利用いただくために、授乳室の新設や、バリアフリートイレの整備を行いました。



したまちミュージアム外観

企画展「下町ってどんな町」

3月9日(日)～6月29日(日)まで

当館では引き続き下町地域の歴史と文化を紹介いたします。リニューアル後、初となる第一回目の企画展示では、そもそも下町とはどのような町なのか、どんな人々が暮らしていたのかを資料を通して解説いたします。

【開館時間】 午前9時30分～午後4時30分
(入館は午後4時まで)

【休館日】 月曜日(祝休日と重なる場合は翌平日)
※大型連休中の開館状況は施設にお問い合わせください

【入館料】 一般 300円／小・中・高校生 100円
※団体利用をご希望の場合は、必ず事前に施設にお問合せください



「江戸市中世渡り種 其二」『風俗画報 第四拾六號』
明治25年(1892)

問合せ:台東区立したまちミュージアム 台東区上野公園2-1
電話:03-5846-8426 <https://www.taitogeibun.net/shitamachi/>

ホームページ



桜の臨時開館のお知らせ 【3月24日(月)】

芸術文化財団4施設(朝倉彫塑館、したまちミュージアム、一葉記念館、旧東京音楽学校奏楽堂)が臨時開館します。
開館時間など詳しくは各施設ホームページをご覧ください。

掲載情報は令和7年2月現在のものです。今後の状況により、各施設の開館状況及び各イベントの内容が変更・中止になる場合がございます。

各施設の最新情報をホームページ等でご確認の上、ご来館いただきますようお願い申し上げます。

展示

朝倉彫塑館

常設展示内特集

「朝倉彫塑館90年 建物の魅力」

3月5日(水)まで

本年、建物の竣工から90年を迎える朝倉彫塑館。この機会に改めて建物と庭園の魅力に迫ります。圧倒的スケールのアトリエ、静と動が同居する五典の池、瀟洒な素心の間、開放感あふれる屋上庭園……写真では伝わりきらない魅力を、五感をもって感じてみてください。



アトリエ 電動昇降台上の《大隈重信像》

常設展示内特集「朝倉摂が描いた妹・響子」

3月7日(金)～6月4日(水)

朝倉文夫の次女として生まれた朝倉響子。生誕100年にあたる2025年は関連展示が目白押しです。第1弾となる本特集では、姉の摂が響子をモデルに描いたスケッチを展示します。9月からは特別展「生誕100年 ASAKURA Kyoko」(仮称)を開催予定です。また、5月には台東区主催による「生誕100年 朝倉響子展」が上野の森美術館ギャラリーで開催されます。

【予告】常設展示内特集「朝倉彫塑館90年 庭園の魅力」

6月6日(金)～9月7日(日)

【開館時間】午前9時30分～午後4時30分(入館は午後4時まで)
【休 館 日】月・木曜日〔祝休日と重なる場合は翌平日〕
※大型連休中の開館状況は施設にお問い合わせください
【入 館 料】一般 500円／小・中・高校生 250円
※団体利用をご希望の場合は、必ず事前に施設にお問合せください
※入館時お客様のご安全確保および建物保全のため靴下の着用をお願いいたします

問合せ:台東区立朝倉彫塑館 台東区谷中7-18-10
電話:03-3821-4549 <https://www.taitogeibun.net/asakura/>

ホームページ

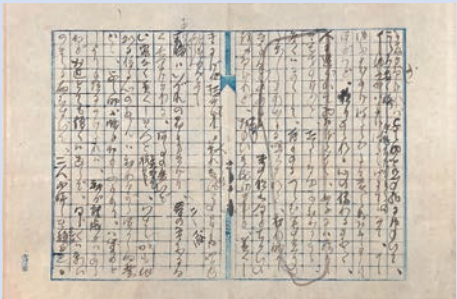


一葉記念館

企画展「樋口一葉の〈小説の作り方〉」

3月15日(土)～5月18日(日)

本展では、作品の素材となった幼いころに読んだ書籍や歌塾「萩の舎」での学び、未定稿に見られる執筆の苦勞、小説の師半井桃水や萩の舎の姉弟子田邊花園等作品発表を支えた人脈など、一葉の小説がどのように生まれ、世に出たのかを紹介します。



小説「花ごもり」未定稿

【開館時間】午前9時～午後4時30分(入館は午後4時まで)
【休 館 日】月曜日〔祝休日と重なる場合は翌平日〕
※大型連休中の開館状況は施設にお問い合わせください
【入 館 料】一般 300円／小・中・高校生 100円
※団体利用をご希望の場合は、必ず事前に施設にお問合せください

問合せ:台東区立一葉記念館 台東区竜泉3-18-4
電話:03-3873-0004 <https://www.taitogeibun.net/ichiyo/>

ホームページ

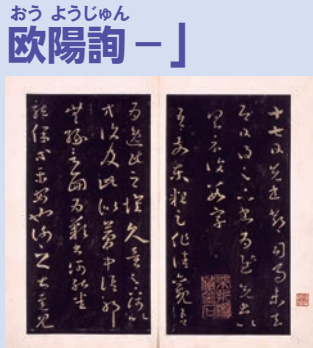


書道博物館

特別展「拓本のたのしみ－王羲之と欧陽詢－」

3月16日(日)まで

東京国立博物館と台東区立書道博物館の連携企画第22弾では、拓本のたのしみ方をさまざまな視点からご紹介します。石碑が亡失した天下の孤本、王羲之や唐の四大家ら歴代名筆の拓本、そして拓本に魅せられた明清文人の高雅な世界など、拓本の持つ魅力を存分にご堪能ください。



「十七帖－王羲登本－」王羲之筆 東晋時代(4世紀) 台東区立書道博物館蔵

企画展「みんなが見たい優品展 パート20 中村不折コレクションから 龍門二十品－北朝の書を中心に－」

4月1日(火)～7月13日(日)

20回目を迎える恒例のリクエスト展。アンケートの展示希望をふまえて展示を構成します。

【開館時間】午前9時30分～午後4時30分(入館は午後4時まで)
【休 館 日】月曜日〔祝休日と重なる場合は翌平日〕・3月17日(月)～3月31日(月)
※大型連休中の開館状況は施設にお問い合わせください
【入 館 料】一般 500円／小・中・高校生 250円
※団体利用をご希望の場合は、必ず事前に施設へお問い合わせください

問合せ:台東区立書道博物館 台東区根岸2-10-4
電話:03-3872-2645 <https://www.taitogeibun.net/shodou/>

ホームページ



ワークショップ&イベント

したまち邦楽ワークショップ

6月21日(土)、28日(土)、7月5日(土) 午前10時～午後0時(全3回)(予定)
東京藝術大学音楽学部邦楽科の教員や学生等を講師に迎え、和楽器の演奏技術を学んでいただき、邦楽の魅力に触れ親しんでいただくワークショップです。
※募集定員や申込方法等詳細は、4月以降に公表いたします

【会 場】東京藝術大学音楽学部邦楽科各教室(台東区上野公園12-8)
【対象楽器】①長唄三味線 ②長唄 ③小鼓 ④篠笛

「第45回記念 台東薪能」

7月30日(水)

開場／午後5時15分 開演／午後6時(予定)

今年も7月開催!
暗闇に包まれた幽玄な雰囲気の中で行う、能・狂言の公演をお楽しみください。



台東薪能の様子 撮影:駒井杜介

【会場】金龍山浅草寺境内(雨天時:浅草公会堂)
【料金】S席:5,000円／A席:4,000円(全席指定) ※未就学児の入場はご遠慮いただいております

●チケット取り扱い 6月4日(水)午前9時～ チケット発売予定
決まり次第ホームページでお知らせします。

申込先・問合せ:(公財)台東区芸術文化財団事業係
〒110-0004 台東区下谷1-2-11 電話:03-5828-7591(平日 午前9時～午後5時)

ホームページ



コンクール&コンサート

♪ 奏楽堂・春・音楽祭 ♪

上野学園短期大学による午後のコンサート

3月20日(木)

【出演】上野学園短期大学学生 【曲目】合唱 他 【時間】午後1時開場 午後2時開演
【料金】500円(電話・インターネットでの事前予約が必要です)【予約受付】2月26日(水)午前10時開始

藝大生による木曜コンサート

3月27日「室内楽」

【出演】東京藝術大学音楽学部学生及び院生 【時間】午後1時開場 午後2時開演
【料金】500円(電話・インターネットでの事前予約が必要です)【予約受付】3月5日(水)午前10時開始

日曜特別コンサート

3月30日「古楽」

【出演】東京藝術大学音楽学部学生及び院生 【時間】午後1時開場 午後2時開演
【料金】500円(電話・インターネットでの事前予約が必要です)【予約受付】3月12日(水)午前10時開始

日曜コンサート

〈チェンバロ〉

3月2日・16日、4月6日・20日、

5月4日・18日、6月1日・15日

〈パイプオルガン〉

3月9日・23日、4月13日・27日、6月8日・22日

※5月11日・25日は休演

【出演】東京藝術大学音楽学部学生及び院生 【時間】午後2時開演 ※開演後の入場はできません
【料金】入館料 一般 300円／小・中・高校生 100円



舞台正面

令和7年度

奏楽堂日本歌曲コンクール

「第36回 歌唱部門」

「第31回 作曲部門」

旧東京音楽学校
奏楽堂の外観



《予選》【歌唱部門】

◆第一次予選 5月8日(木)・9日(金)・10日(土)・11日(日)
◆第二次予選 5月17日(土)

○予選は各日とも午前10時開始 【料金】入館料 一般 300円／小・中・高校生 100円

《本選》【作曲部門】 5月25日(日) 午前11時開始

【歌唱部門】 5月25日(日) 午後1時30分開始

【料金】2,500円(両部門共通)

●本選チケット取り扱い 決まり次第ホームページでお知らせします。

会場・問合せ:台東区立旧東京音楽学校奏楽堂 台東区上野公園8-43
電話:03-3824-1988 <https://www.taitogeibun.net/sougakudou/>
※コンサート・コンクールへの未就学児の入場はご遠慮いただいております
※大型連休中の開館状況は各施設にお問い合わせください

ホームページ





初心者スポーツ教室

各種スポーツを始めるきっかけづくりに!お気軽にご参加ください。

●硬式テニス【全6回】

5月9日(金)・13日(火)・16日(金)・20日(火)・23日(金)・27日(火)

時間：午後7時～午後9時

会場：リバーサイドスポーツセンター庭球場

受付開始：4月5日(土) 申込締切：4月26日(土)

●アーチェリー【全7回】

5月13日(火)・20日(火)・27日(火)、
6月3日(火)・10日(火)・17日(火)・24日(火)

時間：午後7時～午後9時

会場：リバーサイドスポーツセンター弓道場

受付開始：4月5日(土) 申込締切：4月26日(土)

●ゲートボール

5月14日(水)・15日(木)・21日(水)・22日(木)・28日(水)・29日(木)、6月4日(水)

時間：午前9時30分～午前11時30分

会場：リバーサイドスポーツセンター少年野球場
(雨天時は体育館3階会議室)

受付開始：4月5日(土) 申込締切：4月26日(土)

●ダンスエクササイズ

5月15日(木)・22日(木)・29日(木)、
6月5日(木)・12日(木)・26日(木)、7月3日(木)

時間：午後7時～午後9時

会場：リバーサイドスポーツセンター会議室

受付開始：4月5日(土) 申込締切：4月26日(土)

●卓球

5月16日(金)・23日(金)・30日(金)、
6月6日(金)・13日(金)・20日(金)・27日(金)

時間：午後7時～午後9時

会場：リバーサイドスポーツセンター体育館 第2競技場

受付開始：4月20日(日) 申込締切：5月3日(土)

対象：区内在住・在学・在勤の高校生以上 参加費：無料
申込方法：電話にて受付

初心者ゴルフ教室

これからゴルフを始める方も、上級者のサポートで楽しく上達!お気軽にご参加ください。

5月29日(木)・6月2日(月)・5日(木)・9日(月)・12日(木)・16日(月)・19日(木)・23日(月)

時間：午後6時30分～午後8時30分

参加費：12,000円(別途ボール代)

対象：ゴルフ初心者で、区内在住・在学・在勤の18歳以上の方
定員：20名

会場：リバーサイドスポーツセンター、フジゴルフセンター(江東区木場)

応募方法：往復ハガキ、WEBにて申込み受付

※詳しくはホームページをご覧ください

申込締切：5月15日(木)

幼児運動教室【第2期】

色々な運動を通じて

子供たちに体を動かす楽しさを体感してもらう教室です。

【金曜日クラス】

5月30日、6月6日・13日・20日・27日、7月4日・11日【全7回】

時間：午後2時30分～午後3時30分 4歳児コース

午後3時40分～午後4時40分 5歳児コース

定員：各クラス12名ずつ(抽選)

【土曜日クラス】

5月31日、6月7日・14日・21日・28日、7月5日・12日【全7回】

時間：午前10時～午前11時

親子運動教室(3歳児とその保護者が対象)

定員：20組(幼児20名・保護者20名)(抽選)

会場：リバーサイドスポーツセンター第一武道場・第二武道場・会議室

受付開始：4月10日(木)、申込締切：5月10日(土)

※WEBにて申込み受付。詳しくはホームページをご覧ください

硬式テニス教室【第1期】

基本から習いたい方からより上達したい方まで!

初級・中級・上級と3段階のクラスを用意してお待ちしています。

【水曜クラス】4月2日～6月11日(全10回)

【木曜クラス】4月3日～6月12日(全10回)

料金：12,000円～17,000円(クラスによって異なります)

※往復ハガキ、WEBにて申込み受付 ※詳しくはホームページをご覧ください

はがきでのお申込先

〒111-0024 台東区今戸1-1-10

台東リバーサイドスポーツセンター管理事務所

「初心者ゴルフ教室」又は

「硬式テニス教室(第1期)」担当まで

一般開放／小・中学生のための一般開放

個人で楽しむことができます。
お気軽にご参加ください。

※一部を除き祝日は実施しません
※用具の貸し出しはありません
※詳しくはホームページをご覧ください



ACTつぶやき コーナー

朝倉彫塑館編

監視員のつぶやき～毎朝、心をこめて～

私たちの朝は清掃で始まります。玄関や庭園を掃き清め、水を撒き、鯉に餌をやり、お客様をお迎えする準備をします。一連の作業を経て、季節の移ろいなどに気づくこともしばしば。こうして今日も朝倉彫塑館の時間が流れていきます。

