第42回 浅草ジャズコンテスト 応募用紙						
応募部門	バンド部門 ボーカ	ル部門		8	どちらかにOをし ⁻	てください
エントリー名						 ※どちらか記入 氏名と同じ場合
グループ名	台	文芸東記	バンド			未記入可
代表者情報						
氏名	台東太郎					
氏名ふりがな	た	いとう	たろう			※ひらがな記入
年齢	30 歳					
連絡先・郵送先情報						
郵便番号	〒110-€	0004		※ /\	イフンありで記入	
都道府県	東京都		玉	外		
区市町村・町名	台東区下谷					
丁目・番地・号	1-2-11					
建物名・部屋番号						
電話番号	03-5828-7591				※ハイフンありで	記入
メールアドレス <u>geibun_jigyo@XXX_ne_jp</u>						
出場者情報						
メンバー人数	3	人 ※2	20人以内	2名	以上の場合は「メン	バー表」も作成してください
応募曲情報						
曲名	Taito JAZZ					
作詞者	※ボーカル部門のみ記入			部門のみ記入		
作曲者	浅草 花子 ※出演者のオリジナル曲の場合はチェック			キチェック 😭		
演奏時間	4 分 55 秒 ※ボーカル5分以内、バンド6分以内					
選曲理由	当バンドを象徴する、明るく盛り上がる曲だから					
プロフィール (200字程度) 2020年に結成。「浅草らしさ」をコンセプトに、 都内のジャズフェス などを中心に演奏活動しています。 また、 ~~~						
点数・順位の開示	希望する ※本選大会出場者には本選大会終了後に開示します		希望しない			
審査料支払い方法	✓ 口座振込(書類到達後3営業日以内にメールで口座情報をお送りします)□ 事務局へ持参					
その他 (自由記入欄)						

[※]応募時の個人情報に関しては、当コンテストの運営以外には使用いたしません。

メンバー表 グループ名 氏名 ふりがな 年齢 担当楽器 ベース 台東 太郎 たいとう たろう **30** No. ピアノ 浅草 花子 あさくさ はなこ 25 No. 2 台東 次郎 ドラム たいとう じろう 27 No. No. 4 5 No. No. 6 7 No. No. 8 9 No. No. 10 No. 11 No. 12 No. 13 No. 14 No. 15 No. 16 No. 17 No. 18 No. 19 No. 20

●バンド部門について

応募する音源について同期音源・トラックを使用する場合は、その内容を【その他欄】に記載してください。なお 本選大会では再生に必要な機材を持ち込んでご自身で操作を行ってください(ガイドクリックモニター機材含む)。

〈記入例〉・同期トラックに含まれる音(1:シンセサイザー、2:ベース、3:ドラム)

・持ち込み機材関係 : PCとガイドクリックに必要なモニター機材を持ち込みます。

: PCに入れたDAWからオーディオインターフェースを通して音源の再生を行います。

・足元のルーパーを使用しオケを再生しています。				
その他欄	欄			