

## 懐かしいあの頃、思い出とともに

- 旧東京音楽学校奏楽堂で日本の歌を聴く -

会場の旧東京音楽学校奏楽堂は、東京藝術大学音楽学部の前身、東京音楽学校の校舎として、明治23年(1890)に建造され、日本における音楽教育の中心的な役割を担ってきました。この舞台でかつて瀧廉太郎がピアノを弾き、山田耕筰が歌い、三浦環が日本人による初のオペラ公演でデビューを飾りました。昭和62年(1987)に現在の地へ移築・復原し、「生きた文化財」として、建物の公開、演奏会や音楽資料の展示が行われてきました。平成25年(2013)4月より、保存活用工事のため休館、平成30年(2018)11月にリニューアルオープンとなりました。本公演は毎年この時期に歴史ある舞台で日本の歌をお聴き頂くコンサートです。懐かしい歌も多く登場します。ぜひ思い出に浸りながらお聞きください。

### Jソロイスト (女声アンサンブル)

2004年4月に結成された女声による声楽アンサンブル。一人一人がソリストであることを基にして、美しいアンサンブルを聞かせる。ユニゾンの表現力・ハーモニーの美しさの伝統は変わることなく、多くの演奏会で、その美しい歌声、華やかなステージ、豊かな音楽性が絶賛されている。レパートリーも「文化庁・日本の歌百選」、世界の民謡、オペラ・ミュージカルナンバー等々幅広い。2007年、日本の歌百選と保育唱歌を収録したCD「親子で楽しむ唱歌集」をリリース。例年、本公演のメイン出演者として、高い歌唱力を披露する。



**金持 亜実 (ソプラノ)**  
東京藝術大学卒業。同大学院音楽研究科修士課程、博士課程修了。博士号を取得。コンサートソリスト他、Bach Collegium Japan 声楽メンバーとしても活動している。



**平中 麻貴 (ソプラノ)**  
東京藝術大学卒業。同大学院独唱科修了。日本声楽家協会講師。聖徳大学附属取手女子高等学校講師。聖徳大学音楽学部講師。日本声楽アカデミー会員。



**松本 直子 (ソプラノ)**  
聖徳大学音楽学部演奏学科卒業。同大学院音楽文化研究科博士前期課程修了。波の会日本歌曲振興会第20回日本歌曲コンクール第2位、第13回全国「叱られて」歌唱コンクール第2位。日本声楽アカデミー会員。



**吉田 安希 (ソプラノ)**  
国立音楽大学卒業。聖徳大学大学院音楽文化研究科博士前期課程修了。東京光音楽塾、L'atelier de Miki講師。Dalle Amichette 主宰。日本声楽アカデミー会員。



**有田 真恵 (メゾソプラノ)**  
上野学園大学卒業。同大学専攻科修了。第76回新人演奏会(読売新聞社主催)出演。第19回奏楽堂日本歌曲コンクール入選。mamma 道代表。日本声楽アカデミー会員。



**佐間野 朋美 (メゾソプラノ)**  
聖徳大学人文学部音楽文化学科卒業。同大学院音楽文化研究科博士前期課程修了。在学中、定期演奏会や聖徳大学オペラ等に出演。日本声楽アカデミー会員。



**畠中 海央 (メゾソプラノ)**  
東京藝術大学卒業。卒業時に同声会賞受賞。同大学院修士課程オペラ科修了。ボストン・ロンジー音楽院にてディプロマを取得し、数多くのオペラ作品に出演している。

### 布施 雅也 (テノール)



東京藝術大学卒業。同大学院修士課程修了。第15回奏楽堂日本歌曲コンクール歌唱部門第1位。新国立劇場、日生劇場のオペラに出演の他、木下牧子作曲オペラ《陰陽師》(2025年初演)にて安倍晴明役を務めるなど、日本語による創作オペラにも積極的に取り組んでいる。またヘンデル《メサイア》、ベートーヴェン《第九》などのソリストとして各地の演奏会に出演している。桐朋学園芸術短期大学専任講師、聖徳大学音楽学部講師。日本声楽アカデミー会員。

### 島田 明日香 (クラリネット)



明誠学院高校を特待生にて卒業後、東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。高校3年時に中国ユース音楽コンクール木管楽器の部で1位を受賞し、大学在学中に成績優秀者としてモーニングコンサートで藝大フィルハーモニア管弦楽団と共演。2025年6月にはソロリサイタルも開催した。現在はフリーランスのクラリネット奏者として活動の他、クラリネットアンサンブルLINK YOUR SUMMERのメンバーとしても活動中。

### 山口 佳代 (ピアノ)



東京藝術大学大学院修士課程ピアノ専攻修了。第33回全日本学生音楽コンクール東日本第2位受賞。第2回日本室内楽コンクール第1位受賞。第67回日本音楽コンクール木下賞(共演賞)受賞。文化庁・二期会・東京オペラ・日生劇場等のオペラプロジェクトにコレパティールとして重責を果たし、モーツァルトの主要作品のチェンバリストとしても活躍している。現在、東京藝術大学講師、聖徳大学講師、日本声楽家協会コレパティール会員、日本声楽アカデミー会員、二期会オペラ研究所ピアニスト、二期会バッハ・バロック研究会ピアニスト。

### 武田 竹美 (演出)



早稲田大学第二文学部演劇専修卒業。役者として舞台を中心に活動。アメリカンコメディ、時代劇、朗読劇など、幅広いジャンルの芝居に多数出演。『100万ドルは誰のもの!?』『蒲田行進曲』『みんな豚になるーあるいは『蠅の王』『わたしを、褒めて』『男女逆転マクベス』『付度裁判』等々。他に、コンサートの司会やナレーション、歌詞の朗読等も数多い。また、オペラやコンサートの演出も多数手がける。『椿姫』『蝶々夫人』『愛の妙薬』『フィガロの結婚』『コジ・ファン・トッパ』『こうもり』『ノルマ』等。現在、聖徳大学音楽学部兼任講師他。

## 自然を愛する人のログハウス



フリーシアハウス 東京都千代田区神田東松下町17 TEL.03-6635-1777

### 上野公園前

あんみつ みはし

毎度ありがとうございます。  
季節の甘味で皆様のご来店  
お待ちしております。



上野本店 台東区上野4-9-7

TEL:03-3831-0384

<https://www.mihashi.co.jp>

アトレ上野店  
パルコヤ上野店  
松坂屋上野店

### 中国料理

東天紅  
TOH TEN KOH

レストラン/ご宴会/ご婚礼

上野店 TEL.03(3828)5111

〒110-8707 台東区池之端1-4-1  
<http://www.totenko.co.jp>



### おかげさまで!



2025年、SOOO dramatic!は

10周年を迎えました。利用者の方、地域方、支えてくださった全ての皆さまに感謝申し上げます。次の10年も皆さまの大切な一日を彩る場所になるよう心を込めてお手伝いいたします。

各種イベント・展示にご利用ください!



東京都台東区下谷1-11-15 1階 TEL 03-6824-0410

ウェブサイト

### 会場案内



会場へのアクセス  
主催ホームページ



台東区立  
旧東京音楽学校奏楽堂  
東京都台東区上野公園8-43  
TEL. 03 (3824) 1988

\*駐車場はありませんので電車等をご利用下さい。

JR上野駅 公園口より 徒歩10分