

令和 7 年度

公益財団法人 台東区芸術文化財団

事業報告
収支決算

公益財団法人 台東区芸術文化財団

東京都台東区下谷一丁目2番11号

電話 03(5828)7590

目 次

令和7年度 事業報告書..... 1 頁

令和7年度 収支決算書..... 6 2 頁

監査報告書..... 7 2 頁

《参考》 決算説明書（収支計算書内訳書）

令和7年度 事業報告書

(令和7年4月1日から令和8年3月31日まで)

- ・ 概要報告・・・・・・・・・・・・・・・・ 2 頁
- ・ 芸術文化に関する事業・・・・・・・・ 4 頁
- ・ スポーツ文化に関する事業・・・・・・ 24 頁
- ・ 芸術・文化・スポーツ施設の管理運営・・ 30 頁
- ・ 芸術・文化・スポーツ活動の調査・情報収集
及び提供に関する事業・・・・・・・・ 32 頁
- ・ 法人管理運営・・・・・・・・・・・・ 36 頁
- ・ 各施設入館・利用状況・・・・・・・・ 40 頁
- ・ 公益目的事業の実施状況・・・・・・・・ 54 頁
- ・ 運営体制の充実を図るための取組・・・・ 61 頁

令和7年度 事業報告書

【概要報告】

台東区芸術文化財団は、区民の自主的な活動を促進し、豊かな区民生活の向上と地域の発展に寄与することを目的として、芸術文化・スポーツの一層の向上に資する様々な事業を推進しています。

当財団は区の審査を経て、令和7年度からの5年間も引き続き5つの文化施設について指定管理者の指定を受けることになりました。同様に再度指定を受け、令和5年度から指定管理を担っている台東リバーサイドスポーツセンターと併せて、7年度もすべての施設において安全で安心な施設運営を行うことはもとより、入館者・利用者の皆様に喜んでいただけるよう快適できめ細かなサービスの提供に努めてまいりました。

また、2年間のリニューアル工事を終え令和7年3月9日に新たにオープンした「したまちミュージアム」は、この1年間で多くの皆様にご来館いただいております。

当財団が企画運営する芸術・文化及びスポーツの自主事業については、芸術性・文化性が高く、さらに台東区の地域性ならではのアイデアも盛り込み、皆様に楽しんでいただけるものを企画・実施いたしました。

I 芸術文化に関する事業

芸術文化に関する事業は、区が所有する文化財等の活用を通して芸術文化の育成及び振興に資することを目的とするものや、音楽・美術・芸能文化などの芸術、庶民文化等に親しむ機会、鑑賞の場などを提供するものです。

朝倉彫塑館では、朝倉文夫の娘、響子の生誕100年を記念し、特別展「生誕100年 ASAKURA Kyoko」を開催したほか、区と連携し朝倉響子の関連作品を区内各所で展示しました。また、「朝倉彫塑館90年 庭園の魅力」の特集展示等を行いました。

したまちミュージアムでは、令和7年が戦後80年の年であることから「戦争と日常うちの暮らしはどうなる」など4回の企画展を開催したほか、リニューアル工事の前に行っていた伝統工芸の職人による実演会や街頭紙芝居を再開したところです。

一葉記念館では、特別展「一葉が暮らした下谷龍泉寺町」を開催し、代表作「たけくらべ」を生み、一葉が作家として開花する糧となったこの地での暮らしを紹介するとともに、NHK大河ドラマ「べらぼう～蔦重栄華乃夢噺」の話題性も加味した内容としました。また「一葉祭」では開催期間を1日増やして4日間とし、作家の川上未映子氏による記念講演を開催するなど充実を図りました。

旧東京音楽学校奏楽堂では、作曲家芥川也寸志の生誕100年を記念した企画展「芥川也寸志－音楽はみんなのもの－」を開催し、その多岐にわたる活動を紹介しました。会期中に開催した特別コンサートでは、氏の歌曲や室内楽を演奏し生誕100年を祝いました。

書道博物館では、東京国立博物館との連携企画第23弾として、「明末清初の書画－八

大山人 生誕 400 年記念ー」を開催し、この時代に波乱の人生を歩んだ文人とそれを受け継いだ後世の人たちの表現を読み解き紹介しました。また、「江戸・明治の美術ー根岸のたからものー」等の企画展を開催しました。

そのほか、各施設の魅力を伝えるため施設で開催される展覧会や演奏会等の動画のほか、学芸員による見どころ解説、ギャラリートークを財団本部や各施設公式チャンネル（YouTube）で配信しました。

経営課事業係が実施した自主事業としては、「体験型芸能講座 小学生歌舞伎セミナー 隈取をやってみよう！」を歌舞伎俳優 中村いてう氏を講師に迎えて開催し、顔に隈取を施した参加者が浅草寺「暫」像の前で記念撮影を行うなど、台東区の地域性を活かした内容のセミナーといたしました。また、主要事業である「下町大音楽市」、「浅草ジャズコンテスト」、「台東薪能」や「芸能大賞及び名人会」についても多くの皆様にご来場いただきました。

このほか、当財団設立の趣旨に沿う事業への協力として、区民や民間団体等が実施する芸術・文化活動について後援等を行いました。

Ⅱ スポーツ文化に関する事業

スポーツ文化に関する事業は、区民のスポーツ文化の振興を図るとともに、スポーツを楽しむ機会や場を提供するものです。自主事業としては、「硬式テニス教室」、「初心者ゴルフ教室」、「かけっこ教室」、「体力テストの記録を UP しよう！」のスポーツ教室事業、また「ドッジボール大会」、「桜橋・わんぱくトライアスロン」のスポーツ大会事業を実施しました。受託事業では「初心者スポーツ教室」を硬式テニスや水泳等 11 種目にわたり開講するとともに、「キッズ体操教室」を行ったところです。

Ⅲ 芸術・文化・スポーツ施設の管理運営

「朝倉彫塑館」、「したまちミュージアム」、「一葉記念館」、「旧東京音楽学校奏楽堂」、「書道博物館」及び「台東リバーサイドスポーツセンター」の 6 施設について、指定管理者制度に基づく管理運営を行いました。

Ⅳ 芸術・文化・スポーツ活動の調査・情報収集及び提供に関する事業

情報の収集及び提供については、情報紙「イベントガイド」の発行や各施設での図録・グッズの作成のほか、新聞・雑誌等さまざまな媒体を活用して PR 活動を積極的に行い、当財団の事業や施設の関係機関・関係施設への周知に努めました。

財団のホームページについては引き続き多言語への対応を図るとともに、インスタグラムなど SNS の活用も含めた、効率的でタイムリーな情報の発信に努めたところです。

また、台東区教育委員会との連携により、区内の小学校や幼稚園、保育園において各施設の学芸員が授業を行い、子供たちに当財団の魅力をお伝えしました。

このほか、区内行事等の PR ブースの出展やパンフレット・ちらし等の配布を行うなど、7 年度も入館者の増加に向けた取組みを積極的に推進いたしました。

定款	条文根拠	第4条（1）芸術文化に関する事業																						
会計区分	公益目的事業会計	1	（公1） 芸術文化に関する事業																					
個 別 事 業 内 容																								
《芸術・文化施設等活用の自主事業》																								
台東区所有の文化財及び文化施設の活用を通して、広く芸術文化を育成・振興することを目的とし、音楽・美術・文学などの芸術や庶民文化等について、学び親しむ機会や鑑賞の場を提供する事業を実施する。																								
1 朝倉彫塑館																								
（1）特別事業																								
① 特別展「生誕100年 ASAKURA Kyoko」																								
2025年に生誕100年を迎えた朝倉響子。これまで当館において父娘の作品が同じ空間に展示されることはほとんどなかったが、本展ではアトリエに響子作品が並び、はじめて父娘が創り出す空間が現出した。SNSで話題になるなど好評を得た。																								
また、区と連携し1年を通して区内各所で朝倉響子や関連作品の展示を行った。																								
会 期 令和7年9月13日（土）～12月14日（日）																								
会 場 朝倉彫塑館																								
期間中入館者数 13,500名																								
ア. ギャラリートーク																								
学芸員が特別展の見どころなどを解説した。																								
日 時 令和7年9月17日（水）、10月15日（水）、 11月19日（水）各日午後2時～																								
参加者数 9月17日（13名）、10月15日（25名）、 11月19日（22名）																								
開催回数 3回																								
参加者数 計60名																								
対面に加え、台東ケーブルテレビが制作した特別展解説動画を当館公式YouTubeで公開し、自宅でも特別展を楽しめる環境を整えた。																								
イ. ワークショップ「塑造に挑戦！人体を作ろう」																								
芯棒づくり等、塑造の基礎を学びながら作品を制作するイベントを開催した。																								
日 時 令和7年10月4日（土）午後1時～ 令和7年11月1日（土）午後1時～																								
講 師 木本諒氏（彫刻家、専門学校講師）																								
会 場 朝倉彫塑館 北テラス																								
参加者数 10月4日（4名）、11月1日（5名）																								
ウ. バースデー企画「朝倉響子の誕生日をお祝いしよう」																								
響子の誕生日である12月9日の入館者全員に絵はがきをプレゼントした。																								
② 特集展示																								
常設展示の一部にテーマを設け展示を行い、収蔵品を体系的にとらえながら鑑賞する機会を提供した。																								
ア. 「朝倉彫塑館90年 庭園の魅力」																								
「五典の池」と呼ばれる池を中心に、水と植物と巨石が濃密な空間を創出している中庭と、朝倉彫塑塾の教場であった屋上庭園。名勝指定の重要な要素であるふたつの庭園の見どころを紹介した。																								
会 期 令和7年6月6日（金） ～9月7日（日）																								
会 場 朝倉彫塑館 アトリエほか																								
期間中入館者数 7,832名																								
<table><tr><td colspan="2">1－（1）①～⑥</td><td>執 行 額</td><td>3,488,101</td></tr><tr><td rowspan="8">財 源 内 訳</td><td rowspan="2">事業収入</td><td>基本財産運用収入</td><td>0</td></tr><tr><td>受託事業</td><td>0</td></tr><tr><td rowspan="2">収入</td><td>自主事業</td><td>128,900</td></tr><tr><td>補助金収入</td><td>3,359,201</td></tr><tr><td>寄附金収入</td><td>0</td></tr><tr><td>雑収入</td><td>0</td></tr><tr><td>その他</td><td>0</td></tr></table>				1－（1）①～⑥		執 行 額	3,488,101	財 源 内 訳	事業収入	基本財産運用収入	0	受託事業	0	収入	自主事業	128,900	補助金収入	3,359,201	寄附金収入	0	雑収入	0	その他	0
1－（1）①～⑥		執 行 額	3,488,101																					
財 源 内 訳	事業収入	基本財産運用収入	0																					
		受託事業	0																					
	収入	自主事業	128,900																					
		補助金収入	3,359,201																					
	寄附金収入	0																						
	雑収入	0																						
	その他	0																						
																								
<特別展 生誕100年 ASAKURA Kyoko アトリエ展示風景>																								

定款	条文根拠	第4条（1）芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計	1	（公1）芸術文化に関する事業
個 別 事 業 内 容			
イ.「時代を創った人物10」			
「宮さま」をテーマに、朝倉が制作した肖像彫刻を特集した。朝倉が目指した肖像彫刻は、形だけでなく性格や人柄、内面をも表すものであったことを示した。朝倉の肖像彫刻が多くの人を満足させ、喜ばせ、感動させてきた一面に触れていただいた。会期中はバックヤードツアー、建築ツアーの回数を大幅に増やし、通常イベントを充実させた。			
会 期 令和7年12月20日（土）～令和8年3月4日（水）			
会 場 朝倉彫塑館			
期間中入館者数 6,309名			
ウ.「朝倉文夫の意外な仕事3」			
塑造以外の朝倉の立体造形（木彫、焼き物、茶杓など）を紹介した。刃物職人 千代鶴是秀氏の作品も関連作品として展示するなど、朝倉と他者とのつながりや、朝倉の制作が多くの人に支えられていたことを示唆する内容とした。			
会 期 令和8年3月6日（金）～6月3日（水）			
会 場 朝倉彫塑館			
期間中入館者数 3,512名（令和8年3月31日まで）			
③ ギャラリートーク			
特別展の期間中だけでなく、常設展示においても、4・5月を除く毎月第3水曜日の午後2時から、常設展示作品の見どころなどを学芸員が解説するイベントを開催した。			
日 時 令和7年6月18日（15名）、7月16日（2名）、8月20日（3名）、 令和8年1月21日（7名）、2月18日（12名）、3月18日（11名）			
会 場 朝倉彫塑館 アトリエほか			
開催回数 6回			
参加者数 計50名			
④ キッズサポーター			
夏季休暇を利用し、子どもたちが屋上菜園や庭園の手入れ作業を通じて土に親しみ、自然観察の眼を育む機会とした。			
日 時 令和7年7月19日（土）～8月31日（日）の指定日（事前登録あり） 午前10時～ 30分程度（5回程度の参加を目安とした）			
会 場 朝倉彫塑館 屋上			
年 齢 概ね5歳以上、小学生くらいまで			
参加者数 9名			
⑤ バックヤードツアー			
通常非公開とされている地下室を、学芸員が解説し案内するイベントを開催した。			
日 時 令和8年2月4日（水）、7日（土）、11日（水）、14日（土）、18日（水）、21日（土）、 25日（水）、28日（土）（事前申込み制、定員5名まで） 午前9時25分～ 10分程度			
参加者数 2月4日（参加者なし）、7日（3名）、11日（3名）、14日（5名）、18日（2名）、 21日（2名）、25日（1名）、28日（5名）			
開催回数 8回			
参加者数 計21名			
⑥ 建築ツアー			
建物の見どころなどを、学芸員が解説し案内するイベントを開催した。			
日 時 令和8年2月4日（水）、7日（土）、11日（水）、14日（水）、21日（土）、25日（水）、 28日（土） 午後2時～ 30分程度			
参加者数 2月4日（20名）、7日（13名）、11日（17名）、14日（18名）、21日（15名）、 25日（7名）、28日（11名）			

定款	条文根拠	第4条(1) 芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計	1	(公1) 芸術文化に関する事業
個 別 事 業 内 容			
開催回数 7回 参加者数 計101名			
2 したまちミュージアム			
(1) 企画展			
① 下町ってどんな町			
昭和55年の下町風俗資料館としての開館から主題として扱い、リニューアル後の施設名にも冠した「下町」について、その特徴と魅力を伝える企画展示を行った。リニューアルオープン後の初回の展示として、下町とはどのような町なのか、江戸時代における成立と現在の人々が下町という言葉に抱くイメージのもとになる特徴について、収蔵資料の展示を通して解説した。			
会 期 令和7年3月9日(日)～6月29日(日)			
会 場 したまちミュージアム 3階企画展示室			
期間中入場者数 17,692名(令和7年4月1日から6月29日)			
② 戦争と日常 うちの暮らしはどうなる			
令和7年は戦後80年の年である。戦争を体験した世代は少なくなり、戦争による大きな犠牲、苦しい暮らしの記憶は遠い過去のものとなりつつある。			
本企画展では、昭和10年代から20年代の生活資料を展示し、戦前から戦中、戦後にかけての暮らしの変化について取り上げた。特に、昭和20年に終戦を迎え社会が復興に向けて動き出した後にも、着るものや食べるものが十分ではなかった人々の困難な暮らしがあったことに注目し、歴史の文献や、報道、インターネットの情報から得られる戦争のイメージとは異なる、戦争が我々の暮らしに与えた影響について紹介した。			
会 期 令和7年7月1日(火)～11月3日(月・祝)			
会 場 したまちミュージアム 3階企画展示室			
期間中入場者数 21,665名			
③ したまちの乗り物 路面電車のおもいで			
1階再現展示では、壁面に映像を投影して昭和30年代の金杉通りの様子を再現している。その映像では路面電車、自動車が行き交い、またリヤカーや大八車自転車が行き交うのを見ることができる。			
本企画展では、これらの交通機関のほか地下鉄やトロリーバス、上野動物園内のモノレールについても取り上げ、当時の台東区内の交通事情について紹介した。			
会 期 令和7年11月11日(火)			
～令和8年3月1日(日)			
会 場 したまちミュージアム 3階企画展示室			
期間中入場者数 20,488名			
④ ガラス乾板展 写真を撮るたのしみ			
画像のデジタル化を行った当館収蔵のガラス乾板および紙焼き写真を展示した。明治時代に登場したガラス乾板は、ガラス板の表面に感光材となる薬品を塗布し固めたもので、これをカメラにセットすることで写真を撮影することができた。			
本企画展では、ガラス乾板という資料とその歴史を解説すると共に、写された風景を紹介した。			
会 期 令和8年3月3日(火)～6月28日(日)			
会 場 したまちミュージアム 3階企画展示室及び多目的室			

2-(1) ①～④

執 行 額		3,477,793
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0
	事業収入	0
	受託事業	0
	自主事業	0
	補助金収入	3,477,793
	寄附金収入	0
	雑収入	0
	その他	0



<アンソニー型スタジオカメラ
・3階展示風景>

定款	条文根拠	第4条（1）芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計	1	（公1） 芸術文化に関する事業
個 別 事 業 内 容			
期間中入場者数 4, 898名（令和8年3月31日まで）			
（2）芸術・技術実演会			
定期実演会として、提灯製作などの伝統工芸、街頭紙芝居などを開催した。また、正月三が日には、獅子舞・大黒舞・南京玉すだれの実演を行った。			
伝統工芸体験教室は、伝統工芸、伝統技芸の継承や台東区・下町文化への関心を深めるため、木版画彫刻や木目込み人形の製作を体験する教室を開催した。			
① 定期実演会			
街頭紙芝居 12回（月1回）			
伝統工芸実演会 12回（月1回）			
印章彫刻3回、創型彫刻2回、仏像彫刻1回、型絵染2回			
黄楊櫛2回、提灯製作2回			
② 伝統工芸体験教室			
ア.「自分で彫った版木で年賀状を作ろう！」			
日 時 令和7年11月22日（土）、11月30日（日）			
会 場 上野区民館			
参加者数 10名			
参加費 1, 000円			
参加費収入 10, 000円			
イ.「干支（午）の木目込み人形を作ろう！」			
日 時 令和7年11月29日（土）、12月13日（土）			
会 場 上野区民館			
参加者数 15名			
参加費 3, 500円			
参加費収入 52, 500円			
3 一葉記念館			
（1）特別展			
「一葉が暮らした下谷龍泉寺町」			
一葉は、小説の原稿料で家族を養おうとしたが叶わず、筆を折って商いを始めるため下谷龍泉寺町に移り住んだ。閑静な菊坂で過ごしていた一葉にとって、まるで異世界であったこの地で、千束稲荷の祭礼や西の市など地域の年中行事の熱気を直に感じ、また吉原にも出入りし、生活者としてこの町とここに暮らす人びとと関わることになる。荒物駄菓子屋を営みながら過ごした期間はわずか9ヶ月余りであったが、その生活体験は代表作「たけくらべ」を生み、その後作家として開花する糧となった。			
本展では、この地で一葉はどのように暮らし、何を見、学んだのかをあらためてひもとき、また大河ドラマの話題性も踏まえて、細見等吉原関連資料や江戸の出版文化の系譜を引く錦絵も交えて下谷龍泉寺町の地域性や「たけくらべ」との関連性を紹介した。			
会 期 令和7年10月25日（土）～12月21日（日）			
会 場 一葉記念館			
期間中入館者数 3, 299名			

2－（2）①・②	
執 行 額	
553,246	
財 源 内 訳	基本財産運用収入
	0
	事業収入
	受託事業
	0
	自主事業
	62,500
補助金収入	
490,746	
寄附金収入	
0	
雑収入	
0	
その他	
0	

3－（1）	
執 行 額	
549,784	
財 源 内 訳	基本財産運用収入
	0
	事業収入
	受託事業
	0
	自主事業
	0
補助金収入	
549,784	
寄附金収入	
0	
雑収入	
0	
その他	
0	



特別展 一葉が暮らした
下谷龍泉寺町
台東区立一葉記念館
令和7年10月25日（土）～12月21日（日）

<特別展「一葉が暮らした下谷龍泉寺町」>



<特別展「一葉が暮らした下谷龍泉寺町」>

定款	条文根拠	第4条(1) 芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計	1	(公1) 芸術文化に関する事業
個 別 事 業 内 容			
(2) 企画展			
① 「樋口一葉の小説のつくり方」			
一葉が原稿料で家族の生活を支えようと考え、小説を書きはじめたのは19歳のころであった。しかし高等教育も受けていない年若い女性が小説を書き、世に発表するのは生易しいことではなかった。一葉はそれまでに身につけた教養を駆使し、繰り返し書いては直して文章を紡ぎ出し、作品を世に出すために自ら人脈を築き、広げた。			
本展では、作品の素材となったさまざまな書籍や歌塾「萩の舎」での学び、未定稿に見られる執筆の苦労、小説の師半井桃水や萩の舎の姉弟子田邊花圃といった作品の発表を支えた人脈など、一葉の小説がどのように生まれ世に出たかを紹介した。			
会 期 令和7年3月15日(土)～5月18日(日)			
会 場 一葉記念館			
期間中入館者数 2,037名(令和7年4月以降)			
② 「一葉の肖像と小説の風景」			
現在、一葉の小説を文庫本や全集で読む際には、文字だけで読まざるを得ないが、発表当時は多くの作品に挿絵が添えられていた。また一葉とその作品は、鏑木清方や木村荘八など多くの画家たちにインスピレーションを与え、さまざまな肖像画や小説世界が描かれている。			
本展では、小説の挿絵、画集、ゆかりの地の錦絵など、一葉が紡いだ物語をより具体的にイメージさせる絵画資料を展示し、また残された写真や肉筆肖像画から見てとれる一葉の人物像もあわせて紹介した。			
会 期 令和8年3月14日(土)～5月24日(日)			
会 場 一葉記念館			
期間中入館者数 454名(令和8年3月31日まで)			
(3) 一葉祭			
一葉の命日(11月23日)を含む4日間、記念館を無料公開した。期間中には記念講演と朗読を開催し、一葉記念館文化ボランティアガイドによる「たけくらべ」ゆかりの地めぐりなどのイベントを実施した。			
会 期 令和7年11月21日(金)～24日(月・休)			
会 場 一葉記念館			
期間中入館者数 1,455名			
① 作品展示			
会 期 令和7年11月21日(金)～24日(月・休)			
短歌展 台東区短歌連盟			
俳句展 一葉俳句会			
川柳展 台東川柳人連盟			
② 記念講演及び朗読			
日 時 令和7年11月23日(日・祝) 午後1時			
会 場 一葉記念館 研修室			
講 演 「私は樋口にゆうたりたい」 川上未映子(作家)			
朗 読 「大つごもり」 熊澤南水(朗読家)			
入場者数 57名(記念館の外に設置したテントにモニターを用意し、研修室に入れなかった来場者が講演と朗読を視聴できるようにした)			
③ 一葉小唄ごよみ			
日 時 令和7年11月21日(金) 午後1時			
出 演 一般財団法人春日会社中 入場者数 25名			

3-(2) ①・②

執 行 額		538,312
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0
	事業収入	0
	受託事業	0
	自主事業	0
	補助金収入	538,312
	寄附金収入	0
	雑収入	0
その他		0

3-(3) ①～⑤

執 行 額		2,094,376
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0
	事業収入	0
	受託事業	0
	自主事業	0
	補助金収入	2,094,376
	寄附金収入	0
	雑収入	0
その他		0

定款	条文根拠	第4条（1）芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計 1	（公1） 芸術文化に関する事業	
個 別 事 業 内 容			
④ 新内節岡本宮之助の会公演「一葉日記」動画上映			
日 時 令和7年11月24日（月・休） 午前11時、午後1時30分、3時			
入場者数 延67名			
⑤ ボランティアガイドと行く「たけくらべ」ゆかりの地めぐり			
日 時 令和7年11月22日（土） 午前10時30分、午後2時			
参加者数 27名			
(4) 特別講座			
① 朗読会			
ア.「たま櫛」 出演：藤井直子（朗読家）			
日 時 令和7年5月4日（日・祝） 午後1時30分 入場者数19名			
会 場 一葉記念館 研修室			
参加費 入館料			
イ.「花ごもり」 出演：藤井直子（朗読家）			
日 時 令和7年11月1日（土） 午後1時30分 入場者数9名			
会 場 一葉記念館 研修室			
参加費 入館料			
② 朗読サロン			
朗読音声及び一葉小説掲載誌紙面映像による動画を3作品3本制作し、YouTubeにて公開した。			
作品及び公開日 「軒もる月」 令和7年 5月14日			
「ゆく雲」 令和7年12月10日			
「うつせみ」 令和8年 2月 4日			
朗 読 藤井直子（朗読家）			
延視聴回数 2,486回（令和8年3月31日現在）			
③ くずし字解読講座			
会 場 一葉記念館 研修室			
ア.「くずし字で読む「源氏物語」の世界」			
日 時 令和7年8月16日、23日、30日、9月6日の土曜日			
午後1時30分			
講 師 上野英子（実践女子大学教授）			
参加者数 延82名			
参加費 各回1,000円			
イ.「古典に楽しむーくずし字解読の基礎と楽しみ」			
日 時 令和8年2月7日、14日、21日、28日の土曜日			
午後1時30分			
講 師 山口恭子（法政大学兼任講師）			
参加者数 延87名			
参加費 各回1,000円			
④ 文化カレッジ			
「表具技師の技を伝える～お話とワークショップ」			
日 時 令和7年10月4日（土） 午後1時30分			
会 場 一葉記念館 研修室			
講 師 石井三太夫（表具師）			
参加者数 14名			
参加費 1,000円			
⑤ 朗読の楽しみ			
日 時 令和8年1月24日（土）、31日（土） 午後1時30分			

3－（4）①～⑤			
執 行 額		569,551	
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	204,000
	補助金収入	365,551	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	

3-(4) ①～⑤

執行額		569,551
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0
	事業収入	0
	受託事業	0
	自主事業	204,000
	補助金収入	365,551
	寄附金収入	0
	雑収入	0
	その他	0

定款	条文根拠	第4条(1) 芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計	1	(公1) 芸術文化に関する事業
個 別 事 業 内 容			
会 場 一葉記念館 研修室 講 師 田中泰子(朗読家) 参加者数 延21名 参加費 各回1,000円 ②～⑤ 参加費収入 204,000円			
(5) 文化ボランティアガイド			
区民や地元町会等と連携し地域に密着した施設を目指すとともに、来館者へのサービス向上を図るため一葉記念館の展示内容等をガイドするボランティアを育成し、施設運営にご協力いただく。また、一葉の命日を偲び、「たけくらべ」ゆかりの地めぐりを実施した。			
登録者 14名(令和8年3月31日現在)			
① 施設案内			
活動日 毎週土曜日 午後1時～4時 団体予約があった日			
活動回数 49回			
活動者数 延140名 利用者数 572名			
② 一葉祭			
ボランティアガイドと行く「たけくらべ」ゆかりの地めぐり			
活動日 令和7年11月22日(土)			
午前10時30分、午後2時			
活動者数 延13名 参加者数 27名			
4 旧東京音楽学校奏楽堂			
(1) 特別事業			
① 企画展 芥川也寸志 ―音楽はみんなのもの―			
作曲家、芥川也寸志の生誕100年を記念し、楽譜をはじめとする自筆資料や写真などを公開した。展示を通して、作曲家・指揮者・文筆家・テレビ及びラジオの進行役など、芥川也寸志の多岐にわたる活動を紹介した。			
会 期 令和7年11月2日(日)～12月21日(日)			
公開日 日・火・水曜日			
(木・金・土曜日はホールの使用のない日は公開)			
27日間公開			
会 場 旧東京音楽学校奏楽堂			
期間中入館者数 3,757人(コンサート時の特別公開入場者数を含む)			
② 特別コンサート 芥川也寸志の世界			
企画展の展示内容に沿ったプログラムによる特別コンサートを開催し、芥川也寸志の歌曲や室内楽作品を中心に披露した。			
日 時 令和7年11月15日(土) 午後2時			
会 場 旧東京音楽学校奏楽堂			
内 容 芥川也寸志が作曲した歌曲、器楽曲の演奏			
出 演 ヴァイオリン：尾池亜美、山口 絢			
ヴィオラ：阿部 哲			
チェロ：加藤文枝			
メゾソプラノ：小野綾香			
バリトン：松平 敬			
ピアノ：鵜田恵利花、篠田昌伸			
トーク：松木英作、徳永洋明 ほか			

3-(5) ①・②

執 行 額			165,550
財 源 内 訳	基本財産運用収入		0
	事業 収入	受託事業	0
		自主事業	0
	補助金収入		165,550
	寄附金収入		0
	雑収入		0
	その他		0

4-(1) ①～④

執 行 額			2,958,288
財 源 内 訳	基本財産運用収入		0
	事業 収入	受託事業	0
		自主事業	330,700
	補助金収入		2,627,588
	寄附金収入		0
	雑収入		0
	その他		0

定款	条文根拠	第4条（1）芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計 1	（公1） 芸術文化に関する事業	
個 別 事 業 内 容			
入場者数 189名 入場料 2,000円 入場料収入 216,500円			
			
<特別コンサート「芥川也寸志の世界」>			
③ 体験教室 旧奏楽堂のパイプオルガン、チェンバロを弾いてみよう！ パイプオルガンとチェンバロの見学会と公開レッスンを開催した。			
日 時 令和7年8月11日（月・祝） 見学会：午前10時、公開レッスン：午後1時			
会 場 旧東京音楽学校奏楽堂			
講 師 大塚直哉（東京藝術大学音楽学部教授）			
参加費 見学会：1,000円 公開レッスン：3,000円			
参加者数 見学会 23名 公開レッスン 9名			
参加費収入 50,000円			
④ 体験講座 旧奏楽堂のパイプオルガンとチェンバロ 旧奏楽堂の歴史とパイプオルガン・チェンバロの特徴を当館学芸員が解説し、参加者が実際に楽器を弾くことができる体験講座を実施した。			
日 時 ①令和7年10月13日（月・祝）午前10時 ②令和8年3月7日（土）午後2時			
会 場 旧東京音楽学校奏楽堂			
参加費 1,000円			
参加者数 ①16名 ②18名			
参加費収入 34,000円			

定款	条文根拠	第4条(1) 芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計	1	(公1) 芸術文化に関する事業
個 別 事 業 内 容			
(2) 奏楽堂日本歌曲コンクール(第36回歌唱部門・第31回作曲部門)			
① コンクール			
奏楽堂が日本近代音楽史上に果たした役割を踏まえ、日本歌曲の普及と創造的発展を目的としたコンクールを開催した。わが国の著名な音楽家の審査によるレベルの高いコンクールとして定着し、全国各地から多くの参加者が集まり審査に臨んだ。後日、本選をYouTubeにて公開した。 運営委員会 新実徳英ほか7名 審査委員会 歌唱部門 竹澤嘉明ほか14名 作曲部門 新実徳英ほか4名 期 日 【第36回歌唱部門】 第一次予選 令和7年5月8日(木)～11日(日) 第二次予選 令和7年5月17日(土) 本 選 令和7年5月25日(日) 【第31回作曲部門】 本 選 令和7年5月25日(日) 会 場 旧東京音楽学校奏楽堂 応募者数 歌唱部門 190名 作曲部門 48名(54曲) ※譜面審査の結果、6曲が本選進出作品に選出された。 受賞者 歌唱部門 第一位 佐藤克彦(バリトン) 第二位 松浦宗梧(バリトン) 第三位 片倉 旭(バリトン) 中田喜直賞：佐藤克彦(バリトン) 畑中良輔賞：松浦宗梧(バリトン) 優秀共演者賞：新井千晶(ピアノ) 審査委員特別賞：該当者なし 作曲部門 第一位 稲室来実 第二位 石田千飛世 第三位 廣澤芙々美 大中 恩 賞：稲室来実 畑中良輔賞：渡邊茉白 参加費 歌唱部門 10,000円 作曲部門 5,000円 入場者数 第一次予選 919人、第二次予選 306人、本選 240人 入場料 第一次・第二次予選 一般：300円 小中高校生：100円 本選 2,500円			
② 入賞記念コンサート			
奏楽堂日本歌曲コンクールの記念コンサートとして、作曲部門上位入賞作品の演奏と、歌唱部門上位入賞者による歌唱を披露した。 日 時 令和7年7月19日(土) 午後3時 会 場 旧東京音楽学校奏楽堂 入場者数 211名 入場料 3,000円 ①～② 後 援 文化庁、東京都、NHK、台東区、台東区教育委員会 協 力 木下記念日本歌曲研究会、ナカダ音楽事務所、畑中貞博、大中清子 入場料収入 889,500円 参加費収入 2,160,000円			
		4-(2)①・②	
		執 行 額	16,371,408
財 源 内 訳	基本財産運用収入		0
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	3,049,500
	補助金収入		13,321,908
	寄附金収入		0
	雑収入		0
	その他		0

定款	条文根拠	第4条（1）芸術文化に関する事業																				
会計区分	公益目的事業会計	1	（公1）芸術文化に関する事業																			
個 別 事 業 内 容																						
(3) 文化コンサート																						
① 藝大生による木曜コンサート																						
東京藝術大学音楽学部及び大学院生による質の高い演奏を楽しむ定期コンサートを開催した。		4－（3）①～⑥																				
日 時	毎月1回、木曜日午後2時	<table><tr><td colspan="2">執 行 額</td><td>8,359,346</td></tr><tr><td rowspan="7">財 源 内 訳</td><td>基本財産運用収入</td><td>0</td></tr><tr><td rowspan="2">事業収入</td><td>受託事業</td><td>0</td></tr><tr><td>自主事業</td><td>5,375,100</td></tr><tr><td>補助金収入</td><td>2,984,246</td></tr><tr><td>寄附金収入</td><td>0</td></tr><tr><td>雑収入</td><td>0</td></tr><tr><td>その他</td><td>0</td></tr></table>		執 行 額		8,359,346	財 源 内 訳	基本財産運用収入	0	事業収入	受託事業	0	自主事業	5,375,100	補助金収入	2,984,246	寄附金収入	0	雑収入	0	その他	0
執 行 額				8,359,346																		
財 源 内 訳	基本財産運用収入			0																		
	事業収入			受託事業	0																	
				自主事業	5,375,100																	
	補助金収入			2,984,246																		
	寄附金収入			0																		
	雑収入			0																		
	その他			0																		
会 場	旧東京音楽学校奏楽堂																					
演奏内容	ピアノ、弦楽、邦楽、声楽、木管・金管、古楽、打楽器 等																					
開催回数	12回																					
入場者数	3,173名																					
入場料	800円																					
共 催	東京藝術大学音楽学部																					
協 賛	鰻割烹伊豆榮																					
入場料収入	2,250,400円																					
協賛金収入	120,000円																					
② 日曜コンサート・日曜特別コンサート																						
第1日曜日から第4日曜日に開催する定期コンサート「日曜コンサート」と、第5日曜日の「日曜特別コンサート」を開催した。																						
ア. 日曜コンサート																						
日 時	第1～第4日曜日 午後2時																					
内 容	第1、第3日曜日 チェンバロ演奏 第2、第4日曜日 パイプオルガン演奏 ※7月・8月は毎回パイプオルガン、1月・2月は毎回チェンバロを演奏した。																					
開催回数	44回																					
出 演	東京藝術大学音楽学部学生及び大学院生ほか																					
会 場	旧東京音楽学校奏楽堂																					
入場者数	7,825名																					
入館料	一般：300円 小中高校生：100円																					
イ. 日曜特別コンサート																						
日 時	令和7年 6月29日「弦楽四重奏」 令和7年 8月31日「日本歌曲」 令和7年11月30日「フルートアンサンブル」 令和8年 3月29日「パイプオルガンアンサンブル」 各回午後2時																					
出 演	東京藝術大学大学院生・卒業生ほか																					
会 場	旧東京音楽学校奏楽堂																					
入場者数	744名																					
入場料	800円																					
入場料収入	499,200円																					
③ N響メンバーによる奏楽堂コンサートシリーズNo.72																						
J.Sバッハ『ブランデンブルク協奏曲』全曲演奏会																						
日 時	令和7年12月14日（日） 午後2時																					
出 演	N響メンバーを中心とした室内合奏団																					
会 場	旧東京音楽学校奏楽堂																					
入場者数	310名																					
入場料	6,000円																					
入場料収入	1,840,000円																					

定款	条文根拠	第4条（1）芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計	1	（公1） 芸術文化に関する事業
個 別 事 業 内 容			
④ ニューイヤーコンサート 2026			
日 時	令和8年1月18日（日） 午後2時		
会 場	旧東京音楽学校奏楽堂		
出 演	広田智之（オーボエ） 岡本正之（ファゴット） 矢野雄太（ピアノ）		
入場者数	310名		
入場料	2,000円		
入場料収入	556,500円		
⑤ 上野学園短期大学による午後のコンサート			
上野学園短期大学の学生による演奏会を開催した。			
日 時	令和8年2月23日（月・祝）午後2時		
会 場	旧東京音楽学校奏楽堂		
演奏内容	オーボエカルテットと合唱		
出 演	上野学園短期大学学生		
共 催	上野学園短期大学		
入場者数	165名		
入場料	500円		
入場料収入	67,500円		
⑥ 大阪音楽大学大学院生によるコンサート			
大阪音楽大学の大学院生による演奏会を開催した。			
日 時	令和7年9月4日（木）午後2時		
会 場	旧東京音楽学校奏楽堂		
演奏内容	声楽、ピアノ、木管・金管アンサンブル		
出 演	大阪音楽大学大学院生		
共 催	大阪音楽大学		
入場者数	115名		
入場料	500円		
入場料収入	41,500円		
5 書道博物館			
（1）特別展			
「明末清初の書画－八大山人 生誕400年記念－」			
東京国立博物館と書道博物館の連携企画第23弾は、明末清初の激動の時代を取り上げた。明王朝に殉じた烈士、清王朝に抵抗し明への忠節を尽くした遺民、清に降伏して明と清の両王朝に仕えた武臣など、それぞれに波乱の人生を歩んだ。文人たちが失意の先に行き着いた表現、そしてそれを受け継いだ後世の人たちの表現を読み解き、紹介した。			
会 期	令和8年1月4日（日）～3月22日（日）		
会 場	書道博物館		
期間中入館者数	5,717名		
ア. ギャラリートーク	参加者数（12回）	192名	
イ. 展示解説	参加者数（12回）	128名	
ウ. ワークショップ			
参加費100円	参加者数（3回）	104名	
エ. 夜桜漫談	参加者数（1回）	119名	
参加費収入	10,400円		
5－（1）			
執 行 額		4,950,345	
財 源 内 訳	基本財産運用収入		0
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	51,800
	補助金収入		4,523,545
	寄附金収入		0
	雑収入		375,000
	その他		0

定款	条文根拠	第4条（1）芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計	1	（公1） 芸術文化に関する事業
個 別 事 業 内 容			
			
<明末清初の書画－八大山人 生誕400年記念－1階展示風景>			
(2) 企画展			
① みんなが見たい優品展パート20			
「龍門二十品－北朝の書を中心に－」			
龍門二十品とは、中国三大石窟の一つである龍門石窟に刻された造像記の中から、優れた二十種を選んだものである。本展では、「龍門二十品」をはじめとする北魏時代の石刻拓本や敦煌写本など、北朝の書を中心に紹介し、中村不折が北朝の書の影響を受けた作品もあわせて展示した。			
会 期 令和7年4月1日（火）～7月13日（日）			
会 場 書道博物館			
期間中入館者数 4,268名			
ア. ギャラリートーク 参加者数（16回） 223名			
イ. 展示解説 参加者数（19回） 334名			
ウ. ワークショップ			
参加費100円 参加者数（4回） 171名			
参加費収入 17,100円			
②「江戸・明治の美術－根岸のたからもの－」			
幕末生まれの中村不折(1866～1943)にとって、江戸時代の美術は、日常に存在し、幼少時の心象風景に溶け込んだ身近なものであった。			
本展では、不折が収集した江戸・明治期の書画を中心に、不折と同じ根岸の地で収集した個人の方のコレクションもあわせて紹介した。			
会 期 令和7年7月19日（土）～12月14日（日）			
会 場 書道博物館			
期間中入館者数 4,582名			
ア. ギャラリートーク 参加者数（13回） 152名			
イ. 展示解説 参加者数（29回） 339名			
ウ. ワークショップ			
参加費 色紙100円、うちわ300円			
参加者数（5回） 106名			
(色紙65名、うちわ41名)			
エ. キッズセミナー 参加者数（1回） 8名			
参加費収入 18,800円			

5－(2)①・②

執 行 額		1,976,861
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0
	事業	受託事業
	収入	自主事業
	補助金収入	43,100
	寄附金収入	1,933,761
	雑収入	0
	その他	0

定款	条文根拠	第4条（1）芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計 1	（公1） 芸術文化に関する事業	
個 別 事 業 内 容			
≪音楽・美術・芸能文化等の提供の自主事業≫			
区民を対象に音楽・美術・芸能文化などの芸術や庶民文化等について、参加し親しむ機会や鑑賞の場を提供する事業を実施する。			
1 経営課事業係			
(1) 文化コンサート			
重要文化財 旧東京音楽学校奏楽堂で聴く 心に寄り添う日本の歌			
女声アンサンブルとして多くの活動を行っている“Jソロイスツ”を中心とし、男声歌手の布施雅也氏、クラリネット奏者の島田明日香氏、ピアノ演奏に山口佳代氏をゲストとして迎え、昔懐かしい唱歌や童謡、日本歌曲を演奏し多くの方に感動していただける内容となった。			
日 時 令和8年2月14日（土） 午後2時30分			
会 場 旧東京音楽学校奏楽堂			
出 演 Jソロイスツ（女声アンサンブル）、布施雅也（テノール）、島田明日香（クラリネット）、山口佳代（ピアノ）			
入場者数 290名			
入場料 3,500円			
後 援 台東区			
協 賛 フリージアハウス株式会社、あんみつ みはし、株式会社 東天紅、メトロ設計株式会社			
入場料収入 1,024,500円			
協賛金収入 120,000円			
1－（1）			
執 行 額		2,034,062	
財 源 内 訳	基本財産運用収入		0
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	1,144,500
	補助金収入		889,562
	寄附金収入		0
	雑収入		0
その他		0	
1－（2）①・②			
執 行 額		852,267	
財 源 内 訳	基本財産運用収入		0
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	231,750
	補助金収入		620,517
	寄附金収入		0
	雑収入		0
その他		0	
(2) こどもの芸術と文化			
① わくわく☆こどもワークショップ「紙切りをやってみよう！」			
子供向けの紙切りワークショップを開催した。参加者はワークショップにて紙切りを体験した後、高座に上がり実演発表会を行った。最後には、講師による寄席さながらの紙切り公演を間近で鑑賞した。			
日 時 令和7年10月5日（日） 午後1時			
会 場 浅草文化観光センター 5階会議室・6階多目的スペース			
講 師 林家楽一			
対象者 小学3年生～高校生			
※小学生は親の同伴が必要			
参加者数 19名			
参加費 2,500円			
後 援 台東区、台東区教育委員会			
参加費収入 50,000円			
			
<わくわく☆こどもワークショップ「紙切りをやってみよう！」>			

定款	条文根拠	第4条（1）芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計	1	（公1） 芸術文化に関する事業
個 別 事 業 内 容			
②ようこそ！クラシック			
乳幼児から入場可能なクラシックコンサートを開催した。360度音楽空間と題し、演奏者の周りにも客席を設け演奏者と客席の垣根を取り除き、至近距離での臨場感あふれる音楽を提供した。			
日 時	令和8年1月24日（土） 午前11時		
会 場	社会教育センター4階ホール		
出 演	メリア・クアルテット 上敷領藍子（ヴァイオリン）、古賀智子（ヴァイオリン）、 朴梨恵（ヴィオラ）、木下通子（チェロ）		
入場者数	69名		
入場料	大人（中学生以上） 3,500円、3歳～小学生 1,500円 ※3歳未満膝上無料、座席利用の場合は有料 オプション／ジョイントマット（大） 500円 ジョイントマット（小） 250円		
後 援	台東区、台東区教育委員会		
入場料収入	181,750円		
（3）下町大音楽市（第29回）			
区内のアマチュアオーケストラの育成と、区民が気軽に音楽に触れる機会を幅広く提供することを目			
的として開催した。ベートーヴェンの「交響曲第1番」、「史上最大の作戦」、オフエンバックの「喜歌			
劇『天国と地獄』序曲」などを演奏した。			
ア. 上野浅草室内管弦楽団			
日 時	令和7年11月22日（土） 午後2時		
会 場	旧東京音楽学校奏楽堂		
入場者数	241名		
入場料	1,500円		
イ. したやウィンドアンサンブル			
日 時	令和7年11月30日（日） 午後1時30分		
会 場	浅草公会堂		
入場者数	501名		
入場料	1,000円		
ウ. 上野浅草フィルハーモニー管弦楽団			
日 時	令和7年12月14日（日） 午後1時30分		
会 場	浅草公会堂		
入場者数	673名		
入場料	1,500円		
後 援	台東区、台東区教育委員会		
協 賛	医療法人社団 せいおう会 鷺谷健診センター、 朝日信用金庫、 大黒家天麩羅		
協 力	台東区アマチュアオーケストラ協会		
入場料収入	856,000円		
協賛金収入	150,000円		

1－（3）			
執 行 額			
831,988			
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	1,006,000
	補助金収入	△174,012	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	

1-(3)

執 行 額		831,988
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0
	事業収入	0
	受託事業	0
	自主事業	1,006,000
	補助金収入	△174,012
	寄附金収入	0
	雑収入	0
その他		0

定款	条文根拠	第4条（1）芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計 1	（公1） 芸術文化に関する事業	
個 別 事 業 内 容			
(4) ジャズ			
浅草ジャズコンテスト（第42回）		1－（4）	
神戸・横浜と並び日本ジャズゆかりの地である浅草で、ジャズコンテストを実施した。ボーカル部門では Wen Shu、バンド部門では 6 Floor Jazz Orchestra が、それぞれグランプリを受賞した。			
日 時	一次審査 令和7年10月29日（水） 午前10時～午後5時30分 本選大会 令和7年12月 6日（土） 午後2時15分～午後7時		
会 場	社会教育センター（一次審査） 浅草公会堂（本選大会）		
応募者数	ボーカル部門：94組 バンド部門：28組 計122組		
本選出場者	ボーカル部門： 8組 バンド部門： 8組 計 16組		
審査委員	内堀 勝ほか11名		
ゲスト出演	三橋りえ、野口久和トリオ		
入場者数	510名（本選大会）		
入場料	前売2,000円 当日2,500円（いずれも全席自由）		
審査料	3,000円		
後 援	台東区、JAZZ LIFE		
協 賛	協同組合 浅草商店連合会、浅草ビューホテル、東日本旅客鉄道(株)上野駅、医療法人社団 せいおう会 鶯谷健診センター、朝日信用金庫		
入場料収入	700,100円		
審査料収入	366,000円		
協賛金収入	110,000円		
【受賞者】		<ボーカル部門>	<バンド部門>
グランプリ		Wen Shu	6 Floor Jazz Orchestra
金賞		Tres Voquenas	富士学苑中学高等学校 Moon Inlet Sounds Orchestra
銀賞		片野 麻代	福田組
審査委員特別賞		権藤 真弓	
審査委員特別賞		knickKnack	
ベストプレイヤー賞		M-Notes (Tp) 野津 道夫	
ベストプレイヤー賞		6 Floor Jazz Orchestra (T.Sax) 松下 美月	
浅草ジャズ賞		knickKnack	
(5) にほんの音			
① したまち邦楽ワークショップ			
小学5年生以上を対象とし、長唄・長唄三味線・小鼓・篠笛のワークショップを実施した。参加者は、邦楽を通じて日本の伝統音楽への理解を深めた。			
日 時	令和7年6月21日（土）、28日（土）、7月5日（土） 午前10時～正午		
会 場	東京藝術大学音楽学部		
参加者数	71名（うち18歳以上60名）		
		1－（5）①・②	
		執 行 額	1,401,875
財 源 内 訳	基本財産運用収入		0
	事業	受託事業	0
	収入	自主事業	835,660
	補助金収入		566,215
	寄附金収入		0
	雑収入		0
		その他	0

定款	条文根拠	第4条（1）芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計 1	（公1）芸術文化に関する事業	
個 別 事 業 内 容			
参加費	小学5年生～高校生1,000円 18歳以上6,500円 ※篠笛購入希望者には、1本1,980円で販売を行った。		
後 援	東京藝術大学音楽学部、台東区、台東区教育委員会		
参加費収入	434,660円		
② 邦楽フレッシュコンサート2025「旧奏楽堂で楽しむ和の響き」			
東京藝術大学音楽学部邦楽科の学生の出演による演奏会を開催した。邦楽の各ジャンルの演奏等を実施し、来場者は和の音色を愉しんだ。感想として素敵な演奏だったとの声が多く、満足度の高いコンサートとなった。			
日 時	令和7年10月18日（土） 午後2時		
会 場	旧東京音楽学校奏楽堂		
入場者数	190名		
入場料	大人2,000円、小中高生1,000円		
後 援	東京藝術大学音楽学部、台東区、台東区教育委員会		
協 賛	おそば・天井 尾張屋、株式会社 宮本卯之助商店、東京・浅草 犬印鞆製作所		
入場料収入	311,000円		
協賛金収入	90,000円		
(6) にほんの美			
東京藝術大学特別公開講座「大人の美術ワークショップ～絵馬に描く～」			
18歳以上の社会人を対象とし、東京藝術大学美術学部日本画研究室と連携して、絵馬に顔彩や岩絵具で季節の花を描くワークショップを行った。			
日 時	令和7年9月13日（土）、14日（日）、20日（土） 午後0時30分～4時30分		
会 場	東京藝術大学美術学部		
参加者数	46名		
参加費	15,000円		
後 援	台東区、台東区教育委員会		
協 力	有限会社 得應軒		
参加費収入	690,000円		
1－（6）			
財 源 内 訳	執 行 額		1,733,105
	基本財産運用収入	事業	0
		受託事業	0
		収入	自主事業
	補助金収入		1,043,105
	寄附金収入		0
	雑収入		0
	その他		0
(7) 台東薪能（第45回記念）			
天候に恵まれ、金龍山浅草寺境内で開催した。伝統芸能である能を理解していただくため、事前に演目についてのワークショップも実施した。			
ア. ワークショップ			
日 時	令和7年6月25日（水） 午後6時		
会 場	台東区役所10階 1002会議室		
参加者数	58名（事前申込制・無料）		
講 師	能楽師シテ方観世流 坂 真太郎		
内 容	演目の解説、装束の紹介など		
イ. 公 演			
日 時	令和7年7月30日（水） 午後6時		
会 場	金龍山浅草寺境内		
入場者数	843名		
入場料	S席5,000円、A席4,000円（全席指定）		
1－（7）			
財 源 内 訳	執 行 額		14,533,442
	基本財産運用収入	事業	0
		受託事業	0
		収入	自主事業
	補助金収入		11,155,942
	寄附金収入		0
	雑収入		0
	その他		0

定款	条文根拠	第4条(1) 芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計 1	(公1) 芸術文化に関する事業	
個 別 事 業 内 容			
演 目	能「鶴亀」	坂 真太郎	
	狂言「伯母ヶ酒」	山本 泰太郎	
	能「土蜘蛛」	観世 喜正	
共 催	台東区		
協 賛	どぜう 飯田屋、天麩羅 中清、株式会社 宮本卯之助商店		
入場料収入	3, 287, 500円		
協賛金収入	90, 000円		
(8) 芸能大賞及び名人会			
① 浅草芸能大賞(第42回)			
大衆芸能の分野で浅草をはじめ東京を中心に活躍している芸能人の中から、過去の実績と特に最近一年間の活動を対象にして審査し「浅草芸能大賞」を贈り、大衆芸能の奨励と振興を図るとともに台東区のイメージアップを図ることを目的として開催した。			
日 時	令和8年3月14日(土) 午後5時		
会 場	浅草公会堂		
受賞者	大 賞	爆笑問題 (漫才師)	
	奨励賞	安達 祐実 (女優)	
	新人賞	林家 つる子 (落語家)	
入場者数	731名		
1-(8)①			
財 源 内 訳	執 行 額		4,685,050
	事業収入	基本財産運用収入	0
		受託事業	0
		自主事業	0
	補助金収入		4,685,050
	寄附金収入		0
	雑収入		0
	その他		0
1-(8)②			
財 源 内 訳	執 行 額		942,000
	事業収入	基本財産運用収入	0
		受託事業	0
		自主事業	0
	補助金収入		942,000
	寄附金収入		0
	雑収入		0
	その他		0
(9) 体験型芸能講座 小学生歌舞伎セミナー 隈取をやってみよう!			
江戸時代には猿若三座があり、そのころから歌舞伎ゆかりの地となっている浅草で歌舞伎独特の化粧法「隈取」を実際に体験できるワークショップを実施した。講師には現役の歌舞伎俳優中村いてう氏を迎え、歌舞伎についての基礎知識のレクチャーや見得の実演、化粧をした状態で浅草寺の「暫」像の前で記念撮影を行うなど、充実したセミナーとなった。			
日 時	令和7年11月3日(月・祝) 午前10時15分		
会 場	台東区民会館		
参加者数	11組23名		
参加費	5, 000円		
講 師	歌舞伎俳優 中村いてう ほか		
後 援	台東区、台東区教育委員会		
参加費収入	55, 000円		
1-(9)			
財 源 内 訳	執 行 額		871,294
	事業収入	基本財産運用収入	0
		受託事業	0
		自主事業	55,000
	補助金収入		816,294
	寄附金収入		0
	雑収入		0
	その他		0

定款	条文根拠	第4条（1）芸術文化に関する事業
会計区分	公益目的事業会計 1	（公1） 芸術文化に関する事業
個 別 事 業 内 容		



<小学生歌舞伎セミナー「隈取をやってみよう！」>

2-（1）①～③

2 経営課経営係／営業推進係

（1）財団設立趣旨に沿う事業への協力

① 朝倉文夫作品の贈呈（経営係）

当財団の目的及び事業に賛同し、その運営財源を寄附された方に対し、朝倉文夫作品をブロンズ鑄造して贈呈した。

寄附者 公益財団法人 大河内記念会

贈呈品 大河内正敏 レリーフ6個、メダル15個

執行額		1,827,100
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0
	事業収入	0
	受託事業	0
	自主事業	0
	補助金収入	△439,900
	寄附金収入	2,267,000
	雑収入	0
その他		0

② 共催及び後援（営業推進係）

区民、民間団体の事業を共催又は後援し、文化に関わる機関・団体との連携強化を図った。また、当財団の設立趣旨に沿った事業を後援した。

ア. 共催事業

- ・初心者ゴルフ教室〔主催：台東区ゴルフ連盟〕

開催日 令和7年5月29日（木）～6月23日（月）

会場 台東リバーサイドスポーツセンター、フジゴルフセンター（江東区）

- ・パイプオルガンことはじめ〔主催：東京藝術大学音楽学部オルガン研究室〕

開催日 令和7年7月11日（金）

会場 旧東京音楽学校奏楽堂

- ・桜橋・わんぱくトライアスロン2025〔主催：桜橋・わんぱくトライアスロン実行委員会〕

開催日 令和7年8月24日（日）

会場 桜橋及び台東リバーサイドスポーツセンターを中心とした隅田公園周辺

- ・第18回台東区民ドッジボール大会〔主催：台東区民スポーツ振興協議会〕

開催日 令和7年11月23日（日・祝）

会場 台東リバーサイドスポーツセンター体育館 第一競技場・第二競技場

定款	条文根拠	第4条（1）芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計	1	（公1） 芸術文化に関する事業
個 別 事 業 内 容			
イ. 後援事業			
・ 東京・春・音楽祭2025 石井基幾（テノール）&平野和（バス・バリトン）			
〔主催：東京・春・音楽祭実行委員会〕			
開催日 令和7年4月5日（土）			
会 場 旧東京音楽学校奏楽堂			
・ 東京・春・音楽祭2025 川口成彦 ミニピアノとの出会い			
〔主催：東京・春・音楽祭実行委員会〕			
開催日 令和7年4月19日（土）			
会 場 旧東京音楽学校奏楽堂			
・ 第49回わんぱく相撲台東区大会			
〔主催：わんぱく相撲台東区大会実行委員会〕			
開催日 令和7年4月27日（日）			
会 場 台東リバーサイドスポーツセンター 第一競技場			
・ 生誕100年 朝倉響子展			
〔主催：台東区〕			
開催日 令和7年5月11日（日）～21日（水）			
会 場 上野の森美術館ギャラリー			
・ 「歌と活弁士で誘う ああ夢の街 浅草！」			
〔主催：浅草オペラ実行委員会、コンサートイマジン〕			
開催日 令和7年6月20日（金）～29日（日）			
会 場 浅草東洋館			
・ 鼓童浅草特別公演 2025「とこしえ」			
〔主催：株式会社北前船〕			
開催日 令和7年6月25日（水）～29日（日）			
会 場 浅草公会堂			
・ 浅草夏音楽祭～ASAKUSA MUSIC SUMMER FESTIVAL			
〔主催：POP CORNE PROJECT〕			
開催日 令和7年7月20日（日）			
会 場 浅草公会堂			
・ 松井誠芸道40周年記念特別公演			
〔主催：株式会社 MAKOTO〕			
開催日 令和7年8月2日（土）、3日（日）			
会 場 浅草公会堂			
・ 新春浅草歌舞伎			
〔主催：松竹株式会社〕			
開催日 令和8年1月2日（金）～26日（月）			
会 場 浅草公会堂			
・ 新春謡初め			
〔主催：台東区能楽連盟〕			
開催日 令和8年1月24日（土）			
会 場 金杉区民館下谷分館・多目的ホール			
・ 東京・春・音楽祭2026 角野未来（ピアノ）と仲間たち			
〔主催：東京・春・音楽祭実行委員会〕			
開催日 令和8年3月14日（土）			
会 場 旧東京音楽学校奏楽堂			

定款	条文根拠	第4条（1）芸術文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計 1	（公1） 芸術文化に関する事業	
個 別 事 業 内 容			
・東京・春・音楽祭2026 コハーン（クラリネット）と仲間たち ウェーバー没後200年に寄せて 〔主催：東京・春・音楽祭実行委員会〕 開催日 令和8年3月21日（土） 会 場 旧東京音楽学校奏楽堂			
③ 出前講座及び学びのキャンパスプランニング（営業推進係）			
ア. 出前講座			
・朝倉彫塑館 橋場老人福祉館（20名）			
・したまちミュージアム 老人福祉センター（13名）、 三筋老人福祉館（19名）、 かがやき長寿ひろば谷中（7名）			
イ. 学びのキャンパスプランニング			
・朝倉彫塑館 松葉小学校（28名）、大正小学校（75名）			
・したまちミュージアム 金竜小学校（58名）、石浜小学校（51名）、蔵前小学校（129名）、 東泉小学校（42名）、黒門小学校（48名）			
・一葉記念館 金曾木小学校（76名）			
・書道博物館 千束幼稚園（85名）、大正幼稚園（33名）、根岸幼稚園（110名）、 田原幼稚園（39名）、浅草橋保育園（75名）、坂本保育園（75名）、 三筋保育園（16名）、玉姫保育園（29名）、 金竜小学校（116名）、根岸小学校（93名）、石浜小学校（44名）			

定款	条文根拠	第4条（2）スポーツ文化に関する事業			
会計区分	公益目的事業会計	2	（公2） スポーツ文化に関する事業		
個 別 事 業 内 容					
≪スポーツ文化の自主事業≫					
スポーツを楽しむ機会や場の提供をするとともに、スポーツ人口の拡大と振興を目的とする事業を実施する。					
1 台東リバーサイドスポーツセンター					
(1) 区民スポーツ教室					
① 硬式テニス教室					
硬式テニスの基本習得及び技術上達を目指す方を対象に、各クラスでレベルにあわせた丁寧な指導を行い、テニスの楽しさや技術の向上を図る機会とした。					
会 場 台東リバーサイドスポーツセンター体育館					
第一競技場・第二競技場					
回 数 第1期～第4期 各クラス10回					
講習時間 1回 1時間30分					
協 力 台東区テニス協会					
受講料 第1期～第4期 12,000円～17,000円					
受講料収入 11,084,000円					
1－（1）①					
執 行 額				8,439,770	
財 源 内 訳	基本財産運用収入			0	
	事業収入	受託事業		0	
		自主事業		11,084,000	
	補助金収入			△2,644,230	
	寄附金収入			0	
	雑収入			0	
	その他			0	
	期 間	クラス	定員 (人)	参加者 (延べ人数)	開催場所
第1期	令和7年 4月2日～ 6月12日	初級クラス	75	475	第一競技場及び第二競技場
		中級クラス	150	1,092	第一競技場及び第二競技場
		上級クラス	15	89	第二競技場
第2期	7月2日～ 9月11日	初級クラス	75	448	第一競技場及び第二競技場
		中級クラス	150	1,065	第一競技場及び第二競技場
		上級クラス	15	62	第二競技場
第3期	10月1日～ 12月4日	初級クラス	75	564	第一競技場及び第二競技場
		中級クラス	150	1086	第一競技場及び第二競技場
		上級クラス	15	63	第二競技場
第4期	令和8年 1月7日～ 3月18日	初級クラス	75	550	第一競技場及び第二競技場
		中級クラス	150	1,070	第一競技場及び第二競技場
		上級クラス	15	81	第二競技場
合 計		初級クラス	300	2,037	
		中級クラス	600	4,313	
		上級クラス	60	295	

定款	条文根拠	第4条（2）スポーツ文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計 2	（公2） スポーツ文化に関する事業	
個 別 事 業 内 容			
② 初心者ゴルフ教室			
台東区ゴルフ連盟上級者による初心者を対象としたゴルフ教室を開催し、ゴルフを通してスポーツの振興と区民の親睦・交流を図った。			
日 時	令和7年5月29日（木）、6月2日（月）、5日（木）、9日（月）、 12日（木）、16日（月）、19日（木）、23日（月） 18時30分～20時30分		
会 場	台東リバーサイドスポーツセンター、 フジゴルフセンター（江東区）		
講 師	台東区ゴルフ連盟講師団		
参加者数	12名		
受講料	12,000円（受講料はゴルフ連盟の収入）		
主 催	台東区ゴルフ連盟		
共 催	台東区芸術文化財団		
後 援	台東区		
		1－（1）②	
		執 行 額	265,228
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0	
		事業	受託事業
	収入	自主事業	0
	補助金収入		265,228
	寄附金収入		0
	雑収入		0
	その他		0
③ かけっこ教室			
区内在住・在学の小学生、未就学児を対象に、かけっこを通じて運動能力の向上や将来のスポーツ人口の拡大を目的として実施した。			
日 時	令和7年8月19日（火）、20日（水）、21日（木） 13：10～14：00 4・5歳児コース 14：30～15：20 小1・2年生コース 15：50～16：40 小3・4年生コース		
定 員	各クラス20名		
会 場	台東リバーサイドスポーツセンター体育館 第二競技場		
講 師	一般社団法人日本ランニング協会		
受講者数	55名		
受講料	1,500円		
受講料収入	82,500円		
		1－（1）③	
		執 行 額	93,210
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0	
		事業	受託事業
	収入	自主事業	82,500
	補助金収入		10,710
	寄附金収入		0
	雑収入		0
	その他		0



<令和7年度 かけっこ教室>



<令和7年度 かけっこ教室>

定款	条文根拠	第4条（2）スポーツ文化に関する事業		
会計区分	公益目的事業会計 2	（公2） スポーツ文化に関する事業		
個 別 事 業 内 容				
④体力テストの記録をUPしよう！				
区内在住・在学の小学校1・2年生を対象に、小学校で行われる体力テストの記録を向上させる運動を実施し、児童の運動能力向上を図った。				
日 時	令和7年7月25日（金）、30日（水）、 8月1日（金）、6日（水）、8日（金）、13日（水） 記録測定日（初日及び最終日）18：00～19：30 測定日以外の日 18：00～19：00			
定 員	15名			
会 場	台東リバーサイドスポーツセンター体育館 第二競技場・第二武道場			
参加者数	13人			
受講料	3,000円			
受講料収入	39,000円			
1－（1）④				
財 源 内 訳	執 行 額		444,187	
	基本財産運用収入		0	
		事業収入	受託事業	0
			自主事業	39,000
	補助金収入		405,187	
	寄附金収入		0	
	雑収入		0	
その他		0		
（2）区民スポーツ大会				
区民ドッジボール大会（第18回）				
区民が気軽に参加できるレクリエーションスポーツであるドッジボールを通じて、区民相互の交流・親睦や地域スポーツの推進を図ることを目的に開催した。				
日 時	令和7年11月23日（日・祝） 午前9時30分			
会 場	台東リバーサイドスポーツセンター体育館 第一競技場・第二競技場			
内 容	1チーム7～12名 予選：リーグ戦、決勝：トーナメント戦			
チーム数	32チーム（335名）			
参加費	小学生の部：1チーム 1,000円 大人の部：1チーム 3,000円 （参加費はスポーツ振興協議会の収入）			
主 催	台東区民スポーツ振興協議会			
共 催	台東区芸術文化財団、台東区教育委員会			
協 力	台東区スポーツ推進委員協議会			
1－（2）				
財 源 内 訳	執 行 額		400,000	
	基本財産運用収入		0	
		事業収入	受託事業	0
			自主事業	0
	補助金収入		400,000	
	寄附金収入		0	
	雑収入		0	
その他		0		
（3）桜橋・わんぱくトライアスロン2025（第35回）				
子どもたちの体力や精神力を養うことを目的として開催する。当日は保護者がボランティアとして参加し、大会関係者との連携の強化を図った。				
日 時	令和7年8月24日（日） 午前10時00分			
会 場	台東リバーサイドスポーツセンターを中心とした桜橋及び隅田公園周辺			
内 容	水泳100m・バイク3km・ランニング2km			
参加者数	203人			
参加費	1,000円（参加費は実行委員会の収入）			
主 催	桜橋・わんぱくトライアスロン実行委員会			
共 催	台東区芸術文化財団、台東区教育委員会			
後 援	台東区、墨田区、墨田区教育委員会			
1－（3）				
財 源 内 訳	執 行 額		3,700,000	
	基本財産運用収入		0	
		事業収入	受託事業	0
			自主事業	0
	補助金収入		3,700,000	
	寄附金収入		0	
	雑収入		0	
その他		0		

定款	条文根拠	第4条（2）スポーツ文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計 2	（公2） スポーツ文化に関する事業	
個 別 事 業 内 容			
≪受託事業≫			
台東区から委託を受けた事業を実施する。			
1 台東リバーサイドスポーツセンター			
（1）施設開放			
スポーツに接する場を提供するため、開放日時・種目を定めて実施し、健康増進とスポーツの振興に努めた。			
① バレーボール			
開催日	毎週火曜日		
場 所	第一競技場、第二競技場		
利用者数	1,032名		
② バスケットボール			
開催日	毎週水曜日、第4土曜日		
場 所	第一競技場、第二競技場		
利用者数	1,577名		
③ バドミントン			
開催日	毎週火・水曜日、第2土曜日		
場 所	第一競技場、第二競技場		
利用者数	2,988名		
④ バウンドテニス			
開催日	第1・第3火曜日		
場 所	第二競技場		
利用者数	300名		
⑤ 柔 道			
開催日	毎週火・木曜日、第2・第4土曜日		
場 所	第一武道場		
利用者数	1,145名		
⑥ 太極拳			
開催日	毎週水曜日		
場 所	第一武道場（10月～3月） 第二武道場（4月～9月）		
利用者数	188名		
⑦ 剣 道			
開催日	毎週火曜日		
場 所	第二武道場		
利用者数	894名		
⑧ 空手道			
開催日	毎週木曜日		
場 所	第二武道場		
利用者数	500名		
⑨ フェンシング			
開催日	毎週木曜日		
場 所	第二武道場		
利用者数	193名		
⑩ 音楽体操			
開催日	毎週土曜日（第5土曜日を除く）		
場 所	第二武道場		
利用者数	436名		

1－（1）①～⑩

執 行 額		2,898,000	
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	2,898,000
		自主事業	0
	補助金収入	0	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	

定款	条文根拠	第4条（2）スポーツ文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計 2	（公2） スポーツ文化に関する事業	
個 別 事 業 内 容			
⑪ 弓 道			
開催日	貸切日以外の毎営業日		
場 所	弓道場		
利用者数	2, 8 4 0名		
⑫ アーチェリー			
開催日	毎週水・金曜日、第2日曜日		
場 所	弓道場		
利用者数	7 0 0名		
⑬ 相 撲			
開催日	毎週水・日曜日		
場 所	相撲場		
利用者数	9 3 2名		
⑭ 卓 球			
開催日	毎営業日		
場 所	卓球場		
利用者数	1 1, 3 4 0名		
⑮ 少年野球			
開催日	毎週水・金曜日		
場 所	少年野球場		
利用者数	4 1 5名		
⑯ ビーチボール			
開催日	毎週木曜日		
場 所	第二競技場		
利用者数	1, 5 5 1名		
(2) 初心者スポーツ教室			
未経験者から初心者を対象に、基礎から学ぶことでスポーツの素晴らしさを実感してもらうとともに、健康の増進やスポーツ人口の拡大・普及に努めた。			
① 硬式テニス			
期 間	令和7年5月13日（火）～6月6日（金） 全6回		
場 所	庭球場		
延参加者数	3 0 5名		
② ダンスエクササイズ			
期 間	令和7年5月15日（木）～7月3日（木） 全7回		
場 所	会議室		
延参加者数	5 0名		
③ アーチェリー			
期 間	令和7年5月13日（火）～6月24日（火） 全7回		
場 所	弓道場		
延参加者数	9 3名		
④ ゲートボール			
期 間	令和7年5月14日（水）～6月4日（水） 全7回		
場 所	少年野球場		
延参加者数	8 0名		
⑤ 水 泳			
期 間	令和7年7月22日（火）～8月13日（水） 全12回		
場 所	水泳場		
延参加者数	2 7 4名		

1－（2）①～⑪		
執 行 額		2, 382, 980
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0
	事業収入	受託事業2, 382, 980
		自主事業0
	補助金収入	0
	寄附金収入	0
	雑収入	0
	その他	0

1-(2) ①～⑪

財 源 内 訳	執 行 額		2,382,980
	基本財産運用収入		0
	事業 収入	受託事業	2,382,980
		自主事業	0
	補助金収入		0
	寄附金収入		0
	雑収入		0
	その他		0

定款	条文根拠	第4条（2）スポーツ文化に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計 2	（公2） スポーツ文化に関する事業	
個 別 事 業 内 容			
⑥ バドミントン			
期 間	令和7年10月3日（金）～11月14日（金） 全7回		
場 所	第二競技場 延参加者数 187名		
⑦ 卓 球			
期 間	令和7年5月16日（金）～6月27日（金） 全7回		
場 所	第二競技場 延参加者数 137名		
⑧ ソフトテニス			
期 間	令和7年8月13日（水）～8月28日（木） 全6回		
場 所	庭球場 延参加者数 64名		
⑨ バウンドテニス			
期 間	令和7年8月22日（金）～9月26日（金） 全6回		
場 所	第二競技場 延参加者数 113名		
⑩ 弓 道			
期 間	令和7年7月22日（火）～8月16日（土） 全7回		
場 所	弓道場 延参加者数 111名		
⑪ フェンシング			
期 間	令和8年2月15日（日）～3月22日（日） 全5回		
場 所	第二武道場 延参加者数 51名		
(3) キッズ体操教室〔幼児運動教室〕			
初歩的な運動を通じて、子供たちに体を動かす楽しさを体感してもらうことで、運動能力の向上、将来のスポーツ人口の拡大・普及に努めた。			
第1期	令和7年 4月 4日（金）～ 5月24日（土）		
	参加者数 195名		
第2期	令和7年 5月30日（金）～ 7月12日（土）		
	参加者数 233名		
第3期	令和7年 8月 1日（金）～ 9月27日（土）		
	参加者数 188名		
第4期	令和7年10月 3日（金）～11月15日（土）		
	参加者数 221名		
第5期	令和7年12月 5日（金）～令和8年1月31日（土）		
	参加者数 224名		
第6期	令和8年 2月 6日（金）～ 3月21日（土）		
	参加者数 237名		
場 所	第一武道場、第二武道場、会議室		
1－(3)			
執 行 額		3,264,000	
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	3,264,000
		自主事業	0
	補助金収入	0	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	
「定款 第4条（2）スポーツ文化に関する事業」 合 計			
執 行 額		21,887,375	
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	8,544,980
		自主事業	11,205,500
	補助金収入	2,136,895	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	

定款	条文根拠	第4条（3）芸術・文化・スポーツ施設の管理運営																										
会計区分	公益目的事業会計	1	（公1） 芸術文化に関する事業																									
		2	（公2） スポーツ文化に関する事業																									
	その他事業会計	指定管理に付随する事業																										
個 別 事 業 内 容																												
《受託事業》																												
台東区から指定管理を受けた各施設の管理運営を実施する。																												
1																												
【公益目的事業1】																												
1 朝倉彫塑館の施設管理運営																												
台東区から委託を受けた朝倉彫塑館施設について、施設の設置目的を踏まえた適切な管理運営を行った。																												
入館者数 40,287人 40ページ参照																												
1																												
<table><tr><td colspan="2">執 行 額</td><td>37,584,016</td></tr><tr><td rowspan="7">財 源 内 訳</td><td colspan="2">基本財産運用収入</td><td>0</td></tr><tr><td rowspan="2">事業収入</td><td>受託事業</td><td>37,584,016</td></tr><tr><td>自主事業</td><td>0</td></tr><tr><td colspan="2">補助金収入</td><td>0</td></tr><tr><td colspan="2">寄附金収入</td><td>0</td></tr><tr><td colspan="2">雑収入</td><td>0</td></tr><tr><td colspan="2">その他</td><td>0</td></tr></table>					執 行 額		37,584,016	財 源 内 訳	基本財産運用収入		0	事業収入	受託事業	37,584,016	自主事業	0	補助金収入		0	寄附金収入		0	雑収入		0	その他		0
執 行 額		37,584,016																										
財 源 内 訳	基本財産運用収入		0																									
	事業収入	受託事業	37,584,016																									
		自主事業	0																									
	補助金収入		0																									
	寄附金収入		0																									
	雑収入		0																									
	その他		0																									
2																												
2 したまちミュージアムの施設管理運営																												
台東区から委託を受けたしたまちミュージアム施設について、施設の設置目的を踏まえた適切な管理運営を行った。																												
入館者数 64,749人（したまちミュージアム） 34,185人（付設展示場旧吉田屋酒店） 42ページ参照																												
2																												
<table><tr><td colspan="2">執 行 額</td><td>35,341,682</td></tr><tr><td rowspan="7">財 源 内 訳</td><td colspan="2">基本財産運用収入</td><td>0</td></tr><tr><td rowspan="2">事業収入</td><td>受託事業</td><td>35,341,682</td></tr><tr><td>自主事業</td><td>0</td></tr><tr><td colspan="2">補助金収入</td><td>0</td></tr><tr><td colspan="2">寄附金収入</td><td>0</td></tr><tr><td colspan="2">雑収入</td><td>0</td></tr><tr><td colspan="2">その他</td><td>0</td></tr></table>					執 行 額		35,341,682	財 源 内 訳	基本財産運用収入		0	事業収入	受託事業	35,341,682	自主事業	0	補助金収入		0	寄附金収入		0	雑収入		0	その他		0
執 行 額		35,341,682																										
財 源 内 訳	基本財産運用収入		0																									
	事業収入	受託事業	35,341,682																									
		自主事業	0																									
	補助金収入		0																									
	寄附金収入		0																									
	雑収入		0																									
	その他		0																									
3																												
3 一葉記念館の施設管理運営																												
台東区から委託を受けた一葉記念館施設について、施設の設置目的を踏まえた適切な管理運営を行った。																												
入館者数 10,753人 44ページ参照																												
3																												
<table><tr><td colspan="2">執 行 額</td><td>18,203,797</td></tr><tr><td rowspan="7">財 源 内 訳</td><td colspan="2">基本財産運用収入</td><td>0</td></tr><tr><td rowspan="2">事業収入</td><td>受託事業</td><td>18,203,797</td></tr><tr><td>自主事業</td><td>0</td></tr><tr><td colspan="2">補助金収入</td><td>0</td></tr><tr><td colspan="2">寄附金収入</td><td>0</td></tr><tr><td colspan="2">雑収入</td><td>0</td></tr><tr><td colspan="2">その他</td><td>0</td></tr></table>					執 行 額		18,203,797	財 源 内 訳	基本財産運用収入		0	事業収入	受託事業	18,203,797	自主事業	0	補助金収入		0	寄附金収入		0	雑収入		0	その他		0
執 行 額		18,203,797																										
財 源 内 訳	基本財産運用収入		0																									
	事業収入	受託事業	18,203,797																									
		自主事業	0																									
	補助金収入		0																									
	寄附金収入		0																									
	雑収入		0																									
	その他		0																									
4																												
4 旧東京音楽学校奏楽堂の施設管理運営																												
台東区から委託を受けた旧東京音楽学校奏楽堂施設について、施設の設置目的を踏まえた適切な管理運営を行った。																												
入館者数 27,911人（自主事業含む） 46ページ参照																												
4																												
<table><tr><td colspan="2">執 行 額</td><td>23,845,117</td></tr><tr><td rowspan="7">財 源 内 訳</td><td colspan="2">基本財産運用収入</td><td>0</td></tr><tr><td rowspan="2">事業収入</td><td>受託事業</td><td>23,845,117</td></tr><tr><td>自主事業</td><td>0</td></tr><tr><td colspan="2">補助金収入</td><td>0</td></tr><tr><td colspan="2">寄附金収入</td><td>0</td></tr><tr><td colspan="2">雑収入</td><td>0</td></tr><tr><td colspan="2">その他</td><td>0</td></tr></table>					執 行 額		23,845,117	財 源 内 訳	基本財産運用収入		0	事業収入	受託事業	23,845,117	自主事業	0	補助金収入		0	寄附金収入		0	雑収入		0	その他		0
執 行 額		23,845,117																										
財 源 内 訳	基本財産運用収入		0																									
	事業収入	受託事業	23,845,117																									
		自主事業	0																									
	補助金収入		0																									
	寄附金収入		0																									
	雑収入		0																									
	その他		0																									

定款	条文根拠	第4条（3）芸術・文化・スポーツ施設の管理運営		
会計区分	公益目的事業会計	1	（公1） 芸術文化に関する事業	
		2	（公2） スポーツ文化に関する事業	
	その他事業会計	指定管理に付随する事業		
個 別 事 業 内 容				
5 書道博物館の施設管理運営				
台東区から委託を受けた書道博物館施設について、施設の設置目的を踏まえた適切な管理運営を行った。				
入館者数 14,567人 48ページ参照				
5				
執 行 額			34,902,559	
財 源 内 訳	基本財産運用収入		0	
	事業収入	受託事業	34,902,559	
		自主事業	0	
	補助金収入		0	
	寄附金収入		0	
	雑収入		0	
	その他		0	
[公益目的事業2／その他事業]				
6 台東リバーサイドスポーツセンターの施設管理運営				
台東区から委託を受けた台東リバーサイドスポーツセンター施設について、施設の設置目的を踏まえた適切な管理運営を行った。				
①体育館 ②陸上競技場 ③野球場 ④庭球場 ⑤水泳場 ⑥少年野球場 ⑦駐車場				
利用者数 420,370人 50ページ参照				
6				
執 行 額			242,992,933	
財 源 内 訳	基本財産運用収入		0	
	事業収入	受託事業	242,992,933	
		自主事業	0	
	補助金収入		0	
	寄附金収入		0	
	雑収入		0	
	その他		0	
「定款 第4条（3）芸術・文化・スポーツ施設の管理運営」 合 計				
執 行 額			392,870,104	
財 源 内 訳	基本財産運用収入		0	
	事業収入	受託事業	392,870,104	
		自主事業	0	
	補助金収入		0	
	寄附金収入		0	
	雑収入		0	
	その他		0	

定款	条文根拠	第4条（4）芸術・文化・スポーツ活動の調査・情報収集及び提供に関する事業		
会計区分	公益目的事業会計 1	（公1） 芸術文化に関する事業		
	収益事業会計	芸術文化施設記念グッズ等の販売		
個 別 事 業 内 容				
≪自主事業≫				
芸術・文化・スポーツ活動の調査と情報を収集して提供する。				
[公益目的事業1]				
1 経営課営業推進係				
（1）文化情報の収集と提供				
財団の実施事業や施設案内及び利用方法のガイド、また、芸術・文化・スポーツ等に関する各種情報を区内外へ提供し、入館者数等の増加を図ることを目的に実施した。				
① 新聞紙面、雑誌、SNS等を活用した情報の提供				
各文化施設の特別展・企画展、財団自主事業等の情報を新聞各紙・雑誌やSNS等に広告掲載した。また、広報たいとうや区のホームページに掲載することにより、広く区民に情報を提供した。				
② 財団情報紙「イベントガイド」の発行				
各施設や財団の事業を紹介する情報紙を年3回発行した。 （発行部数：各10,000部）				
③ PR用名刺の作成				
④ 財団ホームページ及びSNS等による情報発信				
⑤ 出前講座の実施及び学びのキャンパスプランニング事業への参加				
⑥ 財団PR用ノベルティグッズの製作				
財団のPRに活用するため、傘カバー、クリアマルチケースを製作した。 製作数：傘カバー60個、クリアマルチケース120個				
⑦ デジタルサイネージによる上野駅構内への広告掲載 （朝倉彫塑館、旧東京音楽学校奏楽堂、書道博物館）				
⑧ 優待券の作成				
2 旧東京音楽学校奏楽堂				
（1）奏楽堂友の会運営				
奏楽堂友の会では、会員の更新・新規募集を行い、奏楽堂での催物情報の提供や演奏会チケットの割引販売等を実施している。 会員数 51名（令和8年3月末現在）				
奏楽堂友の会 会員限定バックヤードツアー				
パイプオルガンやチェンバロを間近で見学する機会を設け、あわせて普段立ち入ることのできない楽屋等を巡った。 日 時 令和8年2月11日（水・祝）午前10時、午後2時 会 場 旧東京音楽学校奏楽堂 参加費 無料 参加者数 12名				
[収益事業]				
3 各文化施設				
（1）図録・小冊子等の作成及び発行				
施設の図録・小冊子・記念品等を作成し頒布することにより、入館者に施設的内容及び台東区にゆかりの深い文人や芸術家を紹介する。また、台東区の貴重な文化財を図録等によって広くPRし、文化に対する理解の一助とする。				

1－（1）①～⑧			
執 行 額		4,902,831	
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	0
	補助金収入	4,578,803	
	寄附金収入	0	
	雑収入	324,028	
	その他	0	

2－（1）			
執 行 額		70,628	
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	36,000
	補助金収入	34,628	
	寄附金収入	0	
	雑収入	0	
	その他	0	

3－（1）①・②			
執 行 額		15,050,252	
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0	
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	12,688,972
	補助金収入	2,185,246	
	寄附金収入	0	
	雑収入	176,034	
	その他	0	

1 - (1) ①～⑧

執 行 額		4,902,831
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0
	事業収入	0
	受託事業	0
	自主事業	0
	補助金収入	4,578,803
	寄附金収入	0
	雑収入	324,028
その他		0

2 - (1)

執 行 額		70,628
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0
	事業収入	0
	受託事業	0
	自主事業	36,000
	補助金収入	34,628
	寄附金収入	0
	雑収入	0
その他		0

3 - (1) ①・②

執 行 額		15,050,252
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0
	事業収入	0
	受託事業	0
	自主事業	12,688,972
	補助金収入	2,185,246
	寄附金収入	0
	雑収入	176,034
その他		0

定款	条文根拠	第4条（4）芸術・文化・スポーツ活動の調査・情報収集及び提供に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計 1	（公1） 芸術文化に関する事業	
	収益事業会計	芸術文化施設記念グッズ等の販売	
個 別 事 業 内 容			

① 図録・小冊子等の作成実績

図録・小冊子等	施 設	作 成 数
絵はがき	朝倉彫塑館	4,000枚
猫のミニチュア	朝倉彫塑館	100個
豆箋セット	朝倉彫塑館	1,000個
トートバッグ	朝倉彫塑館	500個
書籍「猫の本」	朝倉彫塑館	1,000冊
我家吾家物譚写真集図録	朝倉彫塑館	1,000冊
手ぬぐい	したまちミュージアム	300枚
クリアファイル（A5：2種）	したまちミュージアム	2,000枚
一筆箋	したまちミュージアム	1,000枚
起こし文	したまちミュージアム	2,000枚
絵はがき	一葉記念館	2,000枚
一筆箋（たけくらべ）	一葉記念館	1,000冊
書籍「樋口一葉 小説集」	一葉記念館	50冊
書籍「樋口一葉 日記・書簡集」	一葉記念館	50冊
現代語訳「樋口一葉」	一葉記念館	50冊
トートバッグ	奏楽堂	500個
サコッシュ（黒）	奏楽堂	250個
サコッシュ（紺）	奏楽堂	250個
ブックマーク	奏楽堂	500個
ミュージッククリップ	奏楽堂	500個
図録「明末清初の書画」	書道博物館	4,000冊
書道博物館図録	書道博物館	1,000冊
マイバッグ	書道博物館	500個
クリアファイル	書道博物館	1,100枚

② 図録・小冊子等の販売実績

（※）は令和7年度新規品目

No	図録・小冊子等の名称	単価	部数	金 額	備 考
1	図録朝倉彫塑館	2,000	190	380,000	朝倉彫塑館
2	ミニガイド朝倉彫塑館	500	342	171,000	朝倉彫塑館
3	鯛の箸置き	4,000	24	96,000	朝倉彫塑館
4	一筆箋	300	214	64,200	朝倉彫塑館
5	絵はがき（一部※）	100	3,937	393,700	朝倉彫塑館
6	豆箋セット（※）	300	436	130,800	朝倉彫塑館
7	クリアファイル（A5）	250	666	166,500	朝倉彫塑館
8	クリアファイル（A4）	300	635	190,500	朝倉彫塑館
9	書籍「猫の本」	1,000	258	258,000	朝倉彫塑館
10	我家吾家物譚写真集	2,000	9	18,000	朝倉彫塑館
11	朝倉文夫 石膏原型作品集	3,000	41	123,000	朝倉彫塑館
12	トートバック（※）	1,500	379	568,500	朝倉彫塑館
13	ガーゼハンカチ	400	456	182,400	朝倉彫塑館
14	めかね拭き	400	133	53,200	朝倉彫塑館
15	ダイカットメモ	500	172	86,000	朝倉彫塑館

定款	条文根拠	第4条（4）芸術・文化・スポーツ活動の調査・情報収集及び提供に関する事業			
会計区分	公益目的事業会計 1		（公1） 芸術文化に関する事業		
	収益事業会計		芸術文化施設記念グッズ等の販売		
個 別 事 業 内 容					
No	図録・小冊子等の名称	単価	部数	金 額	備 考
16	猫のミニチュア（※）	5,000	99	495,000	朝倉彫塑館
17	春セット（絵はがきほか）	1,000	87	87,000	朝倉彫塑館
18	ふろしき	1,500	88	132,000	したまちミュージアム
19	手ぬぐい	1,000	144	144,000	したまちミュージアム
20	クリアファイル（A4）	250	112	28,000	したまちミュージアム
21	クリアファイル（A5）	150	465	69,750	したまちミュージアム
22	けん玉	550	78	42,900	したまちミュージアム
23	木コマ	350	29	10,150	したまちミュージアム
24	紙風船	200	77	15,400	したまちミュージアム
25	折り紙	200	96	19,200	したまちミュージアム
26	絵はがき	100	1,640	164,000	したまちミュージアム
27	一葉資料目録	2,000	167	334,000	一葉記念館
28	一葉（筆）箋	400	179	71,600	一葉記念館
29	一葉栞（金）	500	117	58,500	一葉記念館
30	一葉自筆「短冊」	1,000	37	37,000	一葉記念館
31	絵はがき	100	569	56,900	一葉記念館
32	クリアファイル	200	198	39,600	一葉記念館
33	クリアファイル（三折り）	300	107	32,100	一葉記念館
34	書籍「樋口一葉」	968	19	18,392	一葉記念館
35	現代語訳「樋口一葉」	1,320	35	46,200	一葉記念館
36	書籍「樋口一葉 小説集」（※）	1,100	25	27,500	一葉記念館
37	書籍「樋口一葉 日記・書簡集」（※）	1,056	25	26,400	一葉記念館
38	一筆箋ほか（委託販売）	80～400	380	68,800	一葉記念館 （仙台文学館）
39	クリアファイル	200	298	59,600	奏楽堂
40	一筆箋	400	99	39,600	奏楽堂
41	絵はがき	100	232	23,200	奏楽堂
42	チケットホルダー	300	155	46,500	奏楽堂
43	クリアファイルほか2品目（委託販売）	160～320	126	26,880	奏楽堂 （上野松坂屋）
44	書道博物館図録（※）	2,200	63	138,600	書道博物館
45	一筆箋	400	495	198,000	書道博物館
46	龍眼帖	3,000	74	222,000	書道博物館
47	張遷碑	2,000	45	90,000	書道博物館
48	淳化閣帖巻七	2,000	8	16,000	書道博物館
49	地黄湯帖	10,000	40	400,000	書道博物館
50	マイバック（一部※）	2,000	293	586,000	書道博物館
51	キャラクターシール	300	208	62,400	書道博物館
52	クリアファイル（一部※）	300	759	227,700	書道博物館
53	開通褒斜道刻石	1,500	17	25,500	書道博物館
54	石鼓文	1,500	17	25,500	書道博物館

定款	条文根拠	第4条（4）芸術・文化・スポーツ活動の調査・情報収集及び提供に関する事業	
会計区分	公益目的事業会計 1	（公1） 芸術文化に関する事業	
	収益事業会計	芸術文化施設記念グッズ等の販売	
個 別 事 業 内 容			

No	図録・小冊子等の名称	単価	部数	金 額	備 考
55	泰山刻石	1,500	11	16,500	書道博物館
56	中村不折のすべて	3,000	49	147,000	書道博物館
57	僕の歩いた道	500	111	55,500	書道博物館
58	清朝書画コレクションの諸相	1,200	48	57,600	書道博物館
59	王羲之と蘭亭序	1,200	12	14,400	書道博物館
60	呉昌碩の世界	1,800	72	129,600	書道博物館
61	拓本のたのしみ	1,900	160	304,000	書道博物館
62	明末清初の書画（※）	1,900	1,160	2,204,000	書道博物館
63	王羲之と蘭亭序（委託販売）	960	134	128,640	書道博物館 （東京国立博物館）
64	呉昌碩の世界（委託販売）	1,440	147	211,680	書道博物館 （東京国立博物館）
65	拓本のたのしみ（委託販売）	1,520	313	475,760	書道博物館 （東京国立博物館）
66	明末清初の書画（委託販売）	1,520	1,096	1,665,920	書道博物館 （東京国立博物館）
67	絵はがきほか（委託販売）	100～10,000	111	32,800	経営課（SHOPたいとう）
68	クリアファイルほか（委託販売）	100～1,500	764	151,900	経営課（浅草文化観光センター）
合 計			19,782	12,688,972	

「定款 第4条（4）芸術・文化・スポーツ活動の
調査・情報収集及び提供に関する事業」 合 計

執 行 額		20,023,711
財 源 内 訳	基本財産運用収入	0
	事業収入	0
	受託事業	0
	自主事業	12,724,972
	補助金収入	6,798,677
	寄附金収入	0
	雑収入	500,062
	その他	0

定款	条文根拠		
	概 要	公益財団法人台東区芸術文化財団管理運営	
会計区分	公益目的事業会計・収益事業等会計・法人会計		
個 別 事 業 内 容			
≪法人管理費≫ 財団法人の管理運営			
1 経営課経営係			
(1) 財団人件費（固有職員）（令和7年4月1日現在）			
常勤職員 15名			
非常勤職員 16名			
合 計 31名（アルバイト等を除く）			
・役員報酬支出 8,592,000円			
・給料手当支出 94,412,960円 （うち通勤手当 1,982,340円）			
・臨時雇賃金支出 106,639,907円 （うち通勤手当 4,961,850円）			
・福利厚生費支出等 32,892,815円			
※財団職員数 派遣・再任用職員26名＋固有職員31名＝57名（アルバイト等を除く）			
(2) 財団管理運営			
① 理事会・評議員会等の運営経費			
理事会（理事9名、監事2名）			
第1回			
日 時 令和7年5月28日（水）			
場 所 台東区役所4階庁議室			
出 席 理事7名、監事2名			
○令和6年度事業報告及び収支決算			
○公益財団法人台東区芸術文化財団就業規則の一部改正			
○公益財団法人台東区芸術文化財団就業規程の一部改正			
○評議員選定委員の選任			
○令和7年度第1回評議員会の招集			
・任期満了及び辞任に伴う役員候補者について（報告）			
・辞任に伴う評議員候補者について（報告）			
・理事長及び副理事長の職務執行状況報告について（報告）			
・各施設の運営状況報告について（報告）			
第2回			
日 時 令和7年6月13日（金）			
場 所 台東区役所4階庁議室			
出 席 理事9名、監事2名			
○理事長、副理事長の選定			
・評議員の選任について（報告）			
・評議員選定委員について（報告）			
1－（1）			
執 行 額		252,263,204	
財 源 内 訳	基本財産運用収入等		13,672,442
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	0
	補助金収入		238,590,762
	寄附金収入		0
	雑収入		0
	その他		0
1－（2）①・②			
執 行 額		16,456,497	
財 源 内 訳	基本財産運用収入		0
	事業収入	受託事業	0
		自主事業	0
	補助金収入		16,456,497
	寄附金収入		0
	雑収入		0
	その他		0

定款	条文根拠	
	概 要	公益財団法人台東区芸術文化財団管理運営
会計区分	公益目的事業会計・収益事業等会計・法人会計	
個 別 事 業 内 容		
第3回		
日 時 令和8年3月12日（木）		
場 所 台東区役所4階庁議室		
出 席 理事8名、監事2名		
○令和8年度事業計画及び収支予算、資金調達及び設備投資の見込みについて		
○公益財団法人台東区芸術文化財団役員報酬規程の一部改正		
○常勤役員報酬額の改定		
○令和7年度第2回評議員会の招集		
・理事長及び副理事長の職務執行状況報告について（報告）		
・各施設の区民子供料金の無料化について		
評議員会（評議員10名）		
第1回		
日 時 令和7年6月13日（金）		
場 所 台東区役所4階庁議室		
出 席 7名		
○令和6年度事業報告及び収支決算		
○公益財団法人台東区芸術文化財団就業規則の一部改正		
○公益財団法人台東区芸術文化財団就業規程の一部改正		
○任期満了及び辞任に伴う役員の選任		
・評議員選定委員について（報告）		
・各施設の運営状況報告について（報告）		
第2回		
日 時 令和8年3月25日（水）		
場 所 台東区役所4階庁議室		
出 席 9名		
○令和8年度事業計画及び収支予算、資金調達及び設備投資の見込みについて		
○公益財団法人台東区芸術文化財団役員報酬規程の一部改正		
○常勤役員報酬額の改定		
・各施設の区民子供料金の無料化について		
評議員選定委員会（委員5名）		
日 時 令和7年5月29日（木）		
場 所 台東区芸術文化財団2階会議室		
出 席 5名		
○辞任に伴う評議員の選任について		

定款	条文根拠																									
	概 要	公益財団法人台東区芸術文化財団管理運営																								
会計区分	公益目的事業会計・収益事業等会計・法人会計																									
個 別 事 業 内 容																										
監事監査（監事2名） 日 時 令和7年5月20日（火） 場 所 台東区芸術文化財団2階会議室ほか 出 席 2名 ○令和6年度事業報告及び収支決算 ② 財団事務局の運営経費 財団の総務、人事、給与、経理、予算・決算、企画等に関する事務経費																										
「法人管理運営」 合 計 <table><tr><td colspan="2">執 行 額</td><td>268,719,701</td></tr><tr><td rowspan="7">財 源 内 訳</td><td colspan="2">基本財産運用収入等</td><td>13,672,442</td></tr><tr><td rowspan="2">事業収入</td><td>受託事業</td><td>0</td></tr><tr><td>自主事業</td><td>0</td></tr><tr><td colspan="2">補助金収入</td><td>255,047,259</td></tr><tr><td colspan="2">寄附金収入</td><td>0</td></tr><tr><td colspan="2">雑収入</td><td>0</td></tr><tr><td colspan="2">その他</td><td>0</td></tr></table>			執 行 額		268,719,701	財 源 内 訳	基本財産運用収入等		13,672,442	事業収入	受託事業	0	自主事業	0	補助金収入		255,047,259	寄附金収入		0	雑収入		0	その他		0
執 行 額		268,719,701																								
財 源 内 訳	基本財産運用収入等		13,672,442																							
	事業収入	受託事業	0																							
		自主事業	0																							
	補助金収入		255,047,259																							
	寄附金収入		0																							
	雑収入		0																							
	その他		0																							

定款	条文根拠		
	概 要		
会計区分	公益目的事業会計・収益事業等会計・法人会計		
個 別 事 業 内 容			
(1) 定款第4条（1）芸術文化に関する事業			
公益目的事業会計 1 芸術文化に関する事業			
(2) 定款第4条（2）スポーツ文化に関する事業			
公益目的事業会計 2 スポーツ文化に関する事業			
(3) 定款第4条（3）芸術・文化・スポーツ施設の管理運営			
公益目的事業会計 1 芸術文化に関する事業			
公益目的事業会計 2 スポーツ文化に関する事業			
その他事業会計 指定管理に付随する事業			
(4) 定款第4条（4）芸術・文化・スポーツ活動の調査・情報収集及び提供に関する事業			
公益目的事業会計 1 芸術文化に関する事業			
収益事業会計 芸術文化施設記念グッズ等の販売			
(5) 法人管理運営			
公益目的事業会計 1 芸術文化に関する事業			
公益目的事業会計 2 スポーツ文化に関する事業			
収益事業会計 芸術文化施設記念グッズ等の販売			
その他事業会計 指定管理に付随する事業			
法人会計 法人管理運営			
総 合 計			
公益目的事業会計 1 芸術文化に関する事業			
公益目的事業会計 2 スポーツ文化に関する事業			
収益事業会計 芸術文化施設記念グッズ等の販売			
その他事業会計 指定管理に付随する事業			
法人会計 法人管理運営			
財 源 内 訳	執 行 額		787,960,527
	基本財産運用収入等		13,672,442
	事業収入	受託事業	401,415,084
		自主事業	41,692,582
	補助金収入		328,038,357
	寄附金収入		2,267,000
	雑収入		875,062
	その他		0

1 朝倉彫塑館入館状況

月 区分		4月	5月	6月	7月	8月	9月
開館日数		22	23	21	22	23	18
個人	一般	3,347	3,225	2,329	1,903	1,873	1,954
	児童・生徒	117	87	79	168	148	39
団体	一般	147	131	84	77	7	50
	児童・生徒	0	0	0	0	0	35
減額	一般	0	0	0	0	0	0
	児童・生徒	0	0	0	0	0	0
共通券	有料（当館）	1	2	3	0	1	1
	無料（他館）	6	7	2	9	8	7
免除	一般	124	847	73	72	94	75
	児童・生徒	5	14	0	17	41	1
年間 パスポート	初回（購入）	9	11	4	7	9	12
	2回目以降	33	30	12	17	15	28
ぐるっとパス		138	270	290	195	206	238
招待		48	52	61	27	47	39
計		3,975	4,676	2,937	2,492	2,449	2,479
1日平均		181	203	140	113	106	138
前年度比較	6年度	4,056	5,340	3,595	2,442	2,231	2,903
	1日平均	193	243	163	111	101	161
	増減	△ 81	△ 664	△ 658	50	218	△ 424

10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
22	22	17	20	20	23	253
3,423	3,612	2,822	1,888	2,199	3,096	31,671
92	57	66	87	57	130	1,127
186	116	31	30	51	60	970
0	0	0	0	0	1	36
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
2	4	5	5	3	2	29
9	19	11	8	4	16	106
139	150	140	73	74	120	1,981
3	3	0	3	5	22	114
15	8	7	5	2	10	99
25	20	22	9	22	22	255
296	452	385	234	298	258	3,260
50	57	115	31	45	67	639
4,240	4,498	3,604	2,373	2,760	3,804	40,287
193	204	212	119	138	165	159
4,950	5,495	4,570	2,749	2,931	3,500	44,762
225	250	269	137	147	152	178
△ 710	△ 997	△ 966	△ 376	△ 171	304	△ 4,475

2 したまちミュージアム入館状況

(1) したまちミュージアム

令和6年度はリニューアル工事を行い、

月 区分		4月	5月	6月	7月	8月	9月
開館日数		26	27	25	27	27	25
個人	一般	4,322	4,195	3,370	4,134	3,786	3,189
	児童・生徒	391	709	615	545	527	383
団体	一般	34	228	124	41	56	80
	児童・生徒	59	0	25	3	34	0
減額	一般	0	2	0	4	10	0
	児童・生徒	0	44	0	72	20	0
共通券	有料(当館)	1	2	2	0	1	0
	無料(他館)	8	5	1	5	7	4
免除	一般	369	1,082	299	465	260	227
	児童・生徒	60	204	208	54	20	18
年間 パスポート	初回(購入)	4	2	1	0	2	3
	2回目以降	7	4	2	3	4	1
ぐるっとパス		217	362	459	384	361	348
招待		116	84	76	55	43	46
計		5,588	6,923	5,182	5,765	5,131	4,299
1日平均		215	256	207	213	190	172
前年度	6年度	-	-	-	-	-	-
	1日平均	-	-	-	-	-	-
	増減	-	-	-	-	-	-

(2) したまちミュージアム付設展示場

月 区分		4月	5月	6月	7月	8月	9月
開館日数		26	27	25	27	27	25
入館者数		4,639	3,907	2,100	1,401	1,747	1,912
1日平均		178	145	84	52	65	76
前年度比較	6年度	4,638	3,980	2,248	1,565	1,784	2,073
	1日平均	186	147	86	60	66	83
	増減	1	△ 73	△ 148	△ 164	△ 37	△ 161

令和7年3月9日にリニューアルオープンしました。

10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
27	21	24	26	24	27	306
4,085	3,544	2,809	3,150	3,435	3,354	43,373
514	648	494	1,341	1,141	688	7,996
108	41	399	37	68	131	1,347
43	0	4	18	53	102	341
0	0	0	5	3	0	24
0	0	0	108	38	0	282
0	0	0	1	0	8	15
4	20	1	8	8	10	81
290	341	247	283	306	333	4,502
20	151	36	45	270	193	1,279
0	1	1	0	0	2	16
2	3	1	2	4	1	34
427	546	341	406	564	376	4,791
56	39	26	38	40	49	668
5,549	5,334	4,359	5,442	5,930	5,247	64,749
206	254	182	209	247	194	212
-	-	-	-	-	5,278	5,278
-	-	-	-	-	251	251
-	-	-	-	-	△ 31	59,471

10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
27	26	24	24	24	26	308
4,657	3,668	1,828	2,293	2,174	3,859	34,185
172	141	76	96	91	148	111
4,696	3,471	2,079	2,323	2,317	3,992	35,166
174	134	87	97	97	154	115
△ 39	197	△ 251	△ 30	△ 143	△ 133	△ 981

3 一葉記念館入館状況

(1) 一葉記念館

月 区分		4月	5月	6月	7月	8月	9月
開館日数		26	23	25	27	27	25
個人	一般	641	685	497	415	463	336
	児童・生徒	29	10	6	4	0	9
団体	一般	244	106	81	27	52	74
	児童・生徒	0	0	0	0	0	0
減額	一般	0	0	0	0	0	0
	児童・生徒	0	0	0	0	0	0
共通券	有料(当館)	9	2	4	10	5	1
	無料(他館)	10	1	4	5	1	10
免除	一般	34	258	34	30	48	30
	児童・生徒	4	12	6	18	68	2
年間 パスポート	初回(購入)	10	10	4	3	5	0
	2回目以降	18	13	12	5	19	15
ぐるっとパス		41	93	67	63	67	38
招待		28	25	14	20	70	50
計		1,068	1,215	729	600	798	565
1日平均		41	53	29	22	30	23
前年度比較	6年度	583	834	610	437	465	463
	1日平均	23	36	23	18	17	19
	増減	485	381	119	163	333	102

(2) 一葉記念館研修室利用状況(件数)

月 区分		4月	5月	6月	7月	8月	9月
昼 間	有料	1	1	2	0	0	0
	免除	3	12	4	3	10	5
夜 間	有料	0	0	0	0	0	0
	免除	2	4	1	2	2	1
全 日	有料	0	0	0	0	0	0
	免除	0	0	0	0	0	0
計		6	17	7	5	12	6

10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
23	26	18	24	24	23	291
466	568	423	429	313	416	5,652
4	5	5	37	13	12	134
67	102	11	171	3	42	980
0	6	0	0	0	0	6
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
7	7	2	6	2	4	59
2	5	2	6	6	5	57
25	1,516	44	26	10	32	2,087
9	2	76	3	2	4	206
6	3	15	8	6	4	74
11	13	14	16	16	24	176
69	106	96	65	73	84	862
37	38	44	26	95	13	460
703	2,371	732	793	539	640	10,753
31	91	41	33	22	28	37
616	1,650	70	0	874	961	7,563
29	63	70	0	36	42	31
87	721	662	793	△ 335	△ 321	3,190

10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
1	0	0	0	0	0	5
8	15	6	6	14	3	89
0	0	0	0	0	0	0
3	6	1	0	1	1	24
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
12	21	7	6	15	4	118

4 奏楽堂入館状況

(1) 奏楽堂

月 区分		4月	5月	6月	7月	8月	9月
開館日数		17	18	16	16	14	16
個人	一般	1,704	1,971	870	723	631	1,224
	児童・生徒	60	77	85	84	57	126
団体	一般	45	6	5	13	36	151
	児童・生徒	0	6	0	35	0	0
減額	一般	0	0	0	0	0	0
	児童・生徒	0	0	0	0	0	0
共通券	有料(当館)	2	1	2	0	1	4
	無料(他館)	9	3	5	3	4	10
免除	一般	96	1,814	51	138	49	36
	児童・生徒	0	77	1	29	1	3
年間 パスポート	初回(購入)	39	6	21	22	23	21
	2回目以降	139	52	149	146	142	166
ぐるっとパス		98	127	196	166	136	197
招待		36	469	8	18	8	5
計		2,228	4,609	1,393	1,377	1,088	1,943
1日平均		131	256	87	86	78	121
自主事業入場者数※1		284	550	474	496	449	318
合計		2,512	5,159	1,867	1,873	1,537	2,261
前年度比較	6年度	1,511	2,901	1,229	1,159	1,095	1,224
	1日平均	108	161	82	77	73	82
	増減	717	1,708	164	218	△ 7	719
	6年度※2	1,808	3,421	1,712	1,864	1,408	1,879
	増減※2	704	1,738	155	9	129	382

※1 自主事業のコンクール及びコンサートの入場者数(ただし、入館料で入場できる事

※2 入館者数及び自主事業(入館料で入場できる事業を除く)の合算した人数。

(2) 奏楽堂ホール利用状況

月 区分		4月	5月	6月	7月	8月	9月
ホール使用可能日数		16	19	17	17	19	16
ホール	使用件数	11	13	11	13	13	11
	有 料	10	3	9	11	10	9
	免 除	1	10	2	2	3	2
	使用率(%)	68.8%	68.4%	64.7%	76.5%	68.4%	68.8%
	入場者数	1,765	1,259	1,345	1,441	2,390	1,001

※使用件数は一般公開日に行われるリハーサルを含む。

10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
13	14	10	18	15	16	183
1,093	1,290	875	991	995	1,212	13,579
72	80	69	82	61	79	932
26	13	8	73	39	44	459
0	0	0	0	0	0	41
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	13	1	1	0	4	29
3	7	3	9	3	12	71
70	96	50	25	69	58	2,552
6	2	1	8	2	2	132
14	27	17	28	29	25	272
117	147	118	81	147	173	1,577
208	292	195	190	151	169	2,125
6	13	15	7	9	13	607
1,615	1,980	1,352	1,495	1,505	1,791	22,376
124	141	135	83	100	112	122
285	587	564	562	477	489	5,535
1,900	2,567	1,916	2,057	1,982	2,280	27,911
1,453	1,772	1,035	1,346	1,168	1,625	17,518
97	127	104	79	56	81	93
162	208	317	149	337	166	4,858
1,975	1,977	1,621	1,953	1,168	2,372	23,158
△ 75	590	295	104	814	△ 92	4,753

業を除く)。

10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
18	18	16	16	16	17	205
15	13	15	5	10	15	145
12	8	12	3	7	10	104
3	5	3	2	3	5	41
83.3%	72.2%	93.8%	31.3%	62.5%	88.2%	70.7%
2,354	1,974	1,856	996	1,855	1,933	20,169

5 書道博物館入館状況

月 区分		4月	5月	6月	7月	8月	9月
開館日数		26	27	25	23	27	24
個人	一般	589	752	640	599	515	473
	児童・生徒	35	14	30	48	50	13
団体	一般	4	91	76	77	7	10
	児童・生徒	1	104	0	0	0	0
減額	一般	0	0	0	0	0	0
	児童・生徒	0	0	0	0	0	0
共通券	有料（当館）	2	4	1	7	8	3
	無料（他館）	7	3	2	3	5	8
免除	一般	25	316	30	51	38	36
	児童・生徒	0	14	1	2	1	1
年間 パスポート	初回（購入）	30	35	17	20	9	10
	2回目以降	55	47	47	64	32	42
ぐるっとパス		77	161	133	182	152	169
招待		64	54	66	81	84	32
計		889	1,595	1,043	1,134	901	797
1日平均		34	59	42	49	33	33
前年度比較	6年度	813	1,370	1,080	1,008	1,040	1,093
	1日平均	33	51	42	48	39	44
	増減	76	225	△ 37	126	△ 139	△ 296

10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
20	26	12	24	24	19	277
441	586	238	849	1,100	1,415	8,197
13	72	3	22	51	34	385
22	81	37	175	226	181	987
0	71	0	0	0	0	176
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
1	9	2	1	2	6	46
1	25	1	9	1	12	77
31	31	15	40	45	77	735
2	2	0	0	0	0	23
6	4	11	54	58	52	306
30	37	25	96	130	135	740
149	217	169	206	212	180	2,007
31	75	53	145	108	95	888
727	1,210	554	1,597	1,933	2,187	14,567
36	47	46	67	81	115	53
1,045	1,560	803	1,986	2,136	1,545	15,479
39	60	62	83	89	110	55
△ 318	△ 350	△ 249	△ 389	△ 203	642	△ 912

6 台東リバーサイドスポーツセンター利用状況

(1) 屋内施設

施設名 \ 月		4月	5月	6月	7月	8月	9月
第一競技場 ※時間の枠が1単位で1日3単位	利用人数	3,563	3,375	4,757	3,683	4,057	4,894
	利用可能単位	79.0	83.0	71.0	71.0	85.0	79.0
	利用単位面数	67.0	67.5	64.0	63.0	81.5	70.0
	利用率(%)	84.8%	81.3%	90.1%	88.7%	95.9%	88.6%
第二競技場	利用人数	1,924	1,877	1,911	2,109	2,258	2,197
	利用可能単位	80.0	83.0	74.0	77.0	83.0	79.0
	利用単位面数	71.0	66.0	65.0	69.0	80.0	72.0
	利用率(%)	88.8%	79.5%	87.8%	89.6%	96.4%	91.1%
第一武道場 (柔道場) ※時間の枠が1単位で1日3単位	利用人数	1,043	923	1,304	814	1,737	1,158
	利用可能単位	79.0	83.0	76.0	71.0	85.0	79.0
	利用単位面数	45.0	44.0	48.0	44.0	54.0	45.5
	利用率(%)	57.0%	53.0%	63.2%	62.0%	63.5%	57.6%
第二武道場 (剣道場) ※時間の枠が1単位で1日3単位	利用人数	733	668	986	944	1,580	869
	利用可能単位	79.0	83.0	76.0	76.0	85.0	78.0
	利用単位面数	42.0	31.0	34.0	39.0	66.0	46.0
	利用率(%)	53.2%	37.3%	44.7%	51.3%	77.6%	59.0%
弓道場	利用人数	534	700	757	589	830	602
相撲場	利用人数	288	274	262	237	532	232
エアライフル場	利用人数	28	31	7	26	14	33
卓球場	利用人数	935	1,009	825	960	1,122	1,039
トレーニング室	利用人数	5,563	5,739	5,575	6,270	6,542	5,953
ランニング利用	利用人数	17	49	25	14	11	17
会議室	利用人数	786	1,066	832	485	975	1,059
小 計	利用人数	15,414	15,711	17,241	16,131	19,658	18,053

※利用単位の端数は半面利用。(半面貸しが可能な施設は第一競技場、第一武道場、

※弓道場・相撲場・エアライフル場・卓球場は時間の枠が1単位で1日4単位(午前・

※弓道場の貸切で空いた単位は一般開放。

10月	11月	12月	1月	2月	3月	計	前年度比較	
							6年度	増減
6,071	5,097	3,746	3,149	4,074	3,615	50,081	44,238	5,843
85.0	82.0	74.0	76.0	70.0	80.0	935.0	831.0	104
84.0	79.0	61.0	63.5	58.5	72.0	831.0	671.0	160.0
98.8%	96.3%	82.4%	83.6%	83.6%	90.0%	88.9%	80.7%	8.2
2,580	2,663	2,197	1,841	1,666	1,940	25,163	24,523	640
85.0	81.0	74.0	75.0	75.0	80.0	946.0	949.0	△ 3.0
79.0	78.0	60.0	68.0	66.0	75.0	849.0	814.0	35.0
92.9%	96.3%	81.1%	90.7%	88.0%	93.8%	89.7%	85.8%	3.9
1,755	1,188	904	1,203	1,206	1,192	14,427	13,132	1,295
85.0	82.0	74.0	76.0	74.0	80.0	944.0	913.0	31.0
64.0	60.0	45.0	49.0	51.5	53.5	603.5	537.0	66.5
75.3%	73.2%	60.8%	64.5%	69.6%	66.9%	63.9%	58.8%	5.1
799	1,261	822	1,186	1,305	788	11,941	12,484	△ 543
84.0	82.0	74.0	72.0	74.0	80.0	943.0	912.0	31.0
49.0	58.0	49.0	45.0	40.0	38.5	537.5	549.0	△ 11.5
58.3%	70.7%	66.2%	62.5%	54.1%	48.1%	57.0%	60.2%	△ 3.2
567	593	1,076	558	496	589	7,891	7,282	609
239	391	130	374	233	382	3,574	3,806	△ 232
82	17	8	6	5	8	265	471	△ 206
1,058	1,098	946	999	926	953	11,870	11,435	435
5,805	5,789	4,955	5,494	5,477	5,776	68,938	60,812	8,126
15	45	14	29	19	23	278	146	132
1,162	1,442	2,060	580	902	630	11,979	9,706	2,273
20,133	19,584	16,858	15,419	16,309	15,896	206,407	188,035	18,372

第二武道場で、半面は0.5とする。)

午後①・午後②・夜間)。会議室は時間の枠が1単位で1日9単位(午前・午後・夜間×3部屋)。

(2) 屋外施設

月 施設名		4月	5月	6月	7月	8月	9月
庭球場 ※1時間を1単位として1日70単位	利用人数	6,338	6,113	5,083	5,398	6,993	5,720
	利用可能単位	1,605.0	1,630.0	1,530.0	1,496.0	1,738.0	1,669.0
	利用単位面数	1,497.0	1,478.0	1,398.0	1,354.0	1,510.0	1,471.0
	利用率(%)	93.3%	90.7%	91.4%	90.5%	86.9%	88.1%
野球場 ※2時間を1単位として1日14単位	利用人数	3,257	3,460	3,834	1,829	2,960	3,932
	利用可能単位	338.0	362.0	357.0	211.0	381.0	348.5
	利用単位面数	180.0	184.0	217.0	97.0	182.0	246.5
	利用率(%)	53.3%	50.8%	60.8%	46.0%	47.8%	70.7%
少年野球場 ※2時間を1単位として1日5単位	利用人数	1,612	2,529	2,057	656	1,692	1,654
	利用可能単位	138.0	140.0	133.0	86.0	141.0	137.0
	利用単位面数	75.0	83.0	72.0	33.0	70.0	70.0
	利用率(%)	54.3%	59.3%	54.1%	38.4%	49.6%	51.1%
陸上競技場 ※1時間を1単位として1日7単位	利用人数	1,314	6,444	4,506	1,090	2,500	1,950
	利用可能単位	179.0	193.0	171.0	175.0	196.0	189.0
	利用単位面数	69.0	132.0	143.0	77.0	168.0	122.0
	利用率(%)	38.5%	68.4%	83.6%	44.0%	85.7%	64.6%
小 計	利用人数	12,521	18,546	15,480	8,973	14,145	13,256
水泳場	利用人数	一般開放(大人)			11,998	17,247	3,227
		一般開放(小人)			8,363	9,033	1,178
		初心者教室 他			1,825	1,723	14
		計					
合 計	利用人数						

※各施設12月29日から1月3日までは年末年始で閉場。

※陸上競技場の貸切で空いた単位は一般開放。

※水泳場一般開放の大人・小人の区別は料金(200円券・100円券)によらず、

10月	11月	12月	1月	2月	3月	計	前年度比較	
							6年度	増減
6,099	8,321	4,771	5,187	5,039	6,071	71,133	59,351	11,782
1,606.0	1,898.0	1,670.0	1,806.0	1,628.0	1,527.0	19,803.0	20,246.0	△ 443.0
1,465.0	1,780.0	1,456.0	1,663.0	1,492.0	1,399.0	17,963.0	18,469.0	△ 506.0
91.2%	93.8%	87.2%	92.1%	91.6%	91.6%	90.7%	91.2%	△ 0.5
2,784	4,376	2,980	3,210	2,424	3,399	38,445	43,329	△ 4,884
352.0	385.0	282.0	250.0	253.0	333.5	3,853.0	3,836.0	17.0
179.0	220.0	152.0	155.0	109.0	149.5	2,071.0	1,881.0	190.0
50.9%	57.1%	53.9%	62.0%	43.1%	44.8%	53.8%	49.0%	4.8
1,396	2,206	1,411	1,852	2,079	2,091	21,235	11,727	9,508
144.0	141.0	106.0	111.0	104.0	138.0	1,519.0	1,431.0	88.0
79.0	93.0	62.0	53.0	57.0	72.0	819.0	771.0	48.0
54.9%	66.0%	58.5%	47.7%	54.8%	52.2%	53.9%	53.9%	0.0
1,327	3,101	2,000	848	2,109	1,353	28,542	27,312	1,230
192.0	189.0	168.0	175.0	182.0	182.0	2,191.0	2,184.0	7.0
152.0	140.0	65.0	58.0	80.0	102.0	1,308.0	1,206.0	102.0
79.2%	74.1%	38.7%	33.1%	44.0%	56.0%	59.7%	55.2%	4.5
11,606	18,004	11,162	11,097	11,651	12,914	159,355	141,719	17,636
						32,472	27,097	5,375
						18,574	17,752	822
						3,562	4,087	△ 525
						54,608	48,936	5,672
						420,370	378,690	41,680

利用対象者（大人・小人）の区別による。

令和7年度における公益目的事業の実施状況

令和7年4月の「公益社団法人及び公益財団法人の認定等に関する法律」の改正に伴い、新たに事業報告に記載する「各事業年度における公益目的事業の実施状況」です。

事業番号：公1「芸術文化に関する事業」

事業の概要

台東区芸術文化財団では、豊かな区民生活の向上と地域の発展に寄与することを目的に、第一に指定管理者として台東区から受託した各芸術文化施設や収蔵品などを活用し、広く芸術文化の振興を図っています。第二に大衆芸能の発祥の地として栄えてきた浅草や、文化・芸術鑑賞施設が集積する上野の山を文化の発信地として捉え、専門家の意見も取り入れた良質な音楽の提供や美術・伝統技芸、さらには地域の特性を活かした大衆芸能文化など、芸術文化の一層の向上に資する各種事業を行っています。

1 受託施設を活用した特別展・企画展の自主事業

1-1 朝倉彫塑館

2025年に生誕100年を迎えた朝倉響子を記念し、特別展「生誕100年 ASAKURA Kyoko」を開催しました。入館料（大人500円、小中高校生250円）のみで入場ができ、区の歳入としています。会期は令和7年9月13日（土）から12月14日（日）で、期間中入館者数は13,500名の実績がありました。また、区と連携し1年を通して区内各所で朝倉響子や関連作品の展示を行いました。

1-2 したまちミュージアム

企画展では、「下町ってどんな町」「戦争と日常 うちの暮らしはどうなる」など4回の催しを行い、期間中入館者数は計64,733名の実績がありました。入館料（大人300円、小中高生100円）のみで企画展の入場もでき、区の歳入としています。

1-3 一葉記念館

特別展では、「一葉が暮らした下谷龍泉寺町」と題して、一葉がこの地に移り住み地域の熱気を感じ取り、代表作「たけくらべ」を生み作家として開花する糧となった暮らしを紹介しました。また、企画展「樋口一葉の小説の作り方」「一葉の肖像と小説の風景」を開催しました。入館料（大人300円、小中高校生100円）のみで特別展・企画展の入場ができ、区の歳入としています。開催期間中入館者数は、特別展3,299人、企画展2,491人の実績がありました。さらに、一葉の命日に開催する「一葉祭」（11月21日～24日）では、開催期間中入館料を無料とし、記念講演や朗読、短歌・俳句・川柳の作品展示、ボランティアガイドによる「たけくらべ」ゆかりの地めぐりなど、来場者が参加できるイベントを実施しました。開催期間中入館者数の実績は

1,455 人でした。

1－4 旧東京音楽学校奏楽堂

特別事業では、「企画展 芥川也寸志－音楽はみんなのもの－」を開催し、作曲家芥川也寸志の生誕 100 年を記念し、楽譜をはじめとする自筆資料や写真などを公開するとともに「特別コンサート 芥川也寸志の世界」では企画展に沿ったプログラムで、氏の歌曲や室内楽を中心に披露しました。入館料（大人 300 円、小中高校生 100 円）のみで特別事業展示場の入場ができ、区の歳入としています。入館者数は、特別事業で 3,757 人の実績がありました。

1－5 書道博物館

特別展「明末清初の壁画－八大山人 生誕 400 年記念」を東京国立博物館との連携企画第 2 3 弾として開催、また企画展では、幕末生まれの中村不折が収集した江戸・明治期の書画のコレクションを中心に紹介しました。入館料（大人 500 円、小中高校生 250 円）のみで特別展・企画展の入場ができ、区の歳入としています。開催期間中の入館者数は、特別展 5,717 人、企画展 8,850 人の実績がありました。

2 受託施設を活用した芸術・技術実演会

台東区の伝統工芸、伝統技能の継承や下町文化への関心を深めるため、木版画彫刻と木目込み人形の製作を体験できる伝統工芸教室を開催しました。参加費と参加者数は、木版画彫刻が 1,000 円 10 人、木目込み人形の製作が 3,500 円 15 人でした。

3 受託施設を活用した特別講座・文化ボランティアガイド

一葉記念館において、樋口一葉の魅力を伝えるため、「くずし字解読講座」「文学カレッジ」「朗読の楽しみ」などの特別講座を開催しました。参加費は、各回 1,000 円と低廉な料金を設定しました。「朗読サロン」については、朗読家による動画を制作し YouTube で公開しました。また、同館の展示内容等をガイドするボランティアを育成し、施設運営に協力していただいています。ボランティアは一般区民から募集し、学芸員や一葉研究家が指導育成を行っています。登録者数は令和 7 年度末で 14 名、活動日は毎週土曜日及び団体予約のあった日です。

4 奏楽堂友の会運営

芸術文化の意識の高揚を図るため、友の会を運営しています。事業内容は、奏楽堂で開催される演奏会の案内、当財団が主催する演奏会の割引販売で、企画展期間中は会員証の提示により無料で入場できます。会費は 2 年間で 2,000 円です。

5 台東区から委託を受けて実施する事業

5-1 芸術文化施設の管理

当財団が指定管理者となり、台東区が保有する下記の芸術文化5施設について区との協定を遵守し管理運営を行っています。施設運営にあたっては特別展や企画展などを通して芸術文化の発信を行いつつ、利用者へのサービス向上に努めるとともに、豊かな地域社会への貢献に寄与してきました。なお、対象は台東区民に限らず一般来館者にも広く施設を開放しています。入館者数及び入館料は下記のとおりです。入館料は区の歳入となり、必要経費は区からの受託料で賄っています。

<入館料・入館者実績>

施設名	令和7年度 入館者数 (人)	入館料 (一般) (円)	入館料 (児童生徒) (円)
朝倉彫塑館	40,287	500	250
したまちミュージアム	64,749	300	100
一葉記念館	10,753	300	100
旧東京音楽学校奏楽堂	27,911	300	100
書道博物館	14,567	500	250

6 良質な音楽の鑑賞事業

6-1 奏楽堂文化コンサート

旧東京音楽学校奏楽堂では、専門家が委員となっている企画委員会の意見も取り入れ、建物を生きた文化財として活用し、東京藝術大学音楽学部学生・大学院生による定期コンサートから芸術性の高いクラシック音楽の演奏会まで、幅広い内容で実施しています。日曜、木曜、日曜特別コンサートの定期コンサートの料金は、「日曜コンサート」（入館料 300 円）、木曜コンサート（入場料 800 円）、日曜特別コンサート（入場料 800 円）と低廉な価格で提供し、入場者数は、11,742 人でした。

6-2 事業係文化コンサート

音楽文化の振興事業として区民の方々に様々な形で音楽に親しむ機会を提供しました。日本の唱歌や童謡を中心としたコンサート、家族で楽しめるクラシックコンサート、区内のアマチュアオーケストラによる「下町大音楽市」、東京藝術大学音楽学部の協力により日本の音を奏でる「邦楽フレッシュコンサート」を開催しました。料金は 1,000～3,500 円（大人）で、これらの事業の総入場者数は 1,964 人でした。

7 伝統芸能の振興事業

7-1 芸能大賞及び名人会

台東区は、かつて浅草六区と呼ばれる日本近代の大衆芸能発祥の地として栄え、著名な芸能文化の人材を輩出してきました。そこで「浅草」を冠した賞を現在最も活躍している著名な芸能人に贈呈しています。選考は区民の推薦と専門審査委員の審議により行いました。また、「浅草芸能大賞」の授賞式の賑わいを演出するため、大衆芸能の普及と活性化を図る「浅草名人会」をあわせて開催しました。入場料は無料で、入場者数は731人でした。

令和7年度 大賞：爆笑問題（漫才師）、 奨励賞：安達祐実（女優）、
新人賞：林家つる子（落語家）

7-2 台東薪能

我が国の中世以降の伝統芸能である「能」を広く区民に鑑賞する機会を提供しました。入場料は4,000～5,000円で、入場者数は843人でした。あわせて能の理解を深めるため、事前に演目についてのワークショップを開催し、参加者実績は58人でした。

8 したまち邦楽ワークショップや美術ワークショップ

小学校5年生以上を対象に、東京藝術大学音楽学部の協力を得て、長唄・長唄三味線・小鼓・篠笛の演奏を体験する、したまち邦楽ワークショップを開催しました。参加費は小中学生高校生1,000円、大人6,500円で、参加者数は71人でした。また、美術ワークショップでは、東京藝術大学美術学部と連携し、18歳以上の方を対象に、絵馬に顔彩や岩絵具で季節の花を描くことを通じて、スケッチや基礎的な日本画絵具の扱い方などを学びました。参加費は15,000円で、参加者数は46人でした。さらに、台東区にゆかりのある大衆芸能や我が国の伝統芸能に対する認識と理解を深めていただくことを目的としたセミナー「体験型芸能講座」を、7年度は「小学生歌舞伎セミナー 隈取をやってみよう！」というタイトルで開催しました。参加費は5,000円、参加者は11組23人でした。この他、こどもの芸術と文化では「紙切りをやってみよう！」と題し、紙切りを学ぶワークショップを開催しました。参加費は2,500円、参加者は19人でした。

9 音楽文化の育成

9-1 日本歌曲コンクール

日本近代音楽のルーツともいえる旧東京音楽学校奏楽堂で日本歌曲コンクールを開催し、さらなる日本歌曲の普及と発展を図りました。審査委員は日本歌曲界を代表する方々にお願いし、歌唱部門・作曲部門それぞれの入賞者を決定しました。参加費は、歌唱部門は10,000円、作曲部門は5,000円、また、本選の観覧入場料は2,500円、入賞記念コンサートの入場料は3,000円です。実施にあたっては、文化庁や東京都、台東区

などの後援を受けています。応募者数は、歌唱部門 190 人、作曲部門 48 人（54 曲）、また、予選・本選入場者数は 1,465 人、入賞記念コンサートの入場者数は 211 人でした。

9-2 浅草ジャズコンテスト

横浜、神戸と並び日本ジャズゆかりの地でもある浅草において、文化の振興と地域の活性化を図る目的で、ボーカルとバンドの 2 部門により、優れた歌手・演奏家を発掘するコンテストを実施しました。応募者数は、ボーカル部門 94 組、バンド部門 28 組でした。本選入場料は 2,000～2,500 円で、入場者数は 510 人でした。

【事業の財源内訳】

受託事業収益 173,579,510 円	自主事業収益 17,798,110 円
受取区補助金 260,402,242 円	受取寄附金 2,267,000 円 雑収益 699,028 円

事業番号：公2「スポーツ文化に関する事業」

事業の概要

スポーツを楽しむ機会を提供するとともに、スポーツ人口の拡大と振興を図ることにより、健康で豊かな区民生活と地域コミュニティの発展に寄与することを目的とし、各種事業を実施しています。

1 区民スポーツ教室

区民スポーツ教室は、スポーツを始めるきっかけと、スポーツを通して心身の健康づくりを図り、あわせて地域コミュニティの発展に寄与することを目的として開催しました。各専門分野の指導者のもと、正しいスポーツへの取り組みを身につけてもらうこととしています。

1-1 硬式テニス教室

初級・中級・上級に参加者をクラス分けし、基本から取り組み、楽しく続けられるよう、専門の指導員を配置して実施しました。

- ・開催期間 1 期～4 期、各期 10 日間
- ・定員 各期初級 75 人、中級 150 人、上級 15 人
- ・対象者 区内在住・在勤・在学者
- ・指導者は台東区テニス協会に依頼し、派遣していただいています。
- ・受講料 昼コース 12,000 円、夜間コース 15,000 円、
上級コース 17,000 円
- ・実績 初級 2,037 人、中級 4,313 人、上級 295 人（延べ人数）
- ・会場 台東リバーサイドスポーツセンター

1－2 初心者ゴルフ教室

初心者を対象としたゴルフ教室を開催し、ゴルフを通してスポーツの振興と区民相互の交流・親睦を図りました。

- ・開催時期 5・6月（全8回）
- ・対象者 区内在住・在勤・在学者
- ・講師 台東区ゴルフ連盟
- ・受講料 12,000円
- ・実績 12人
- ・会場 台東リバーサイドスポーツセンター及び民間施設
- ・共催 台東区ゴルフ連盟

1－3 かけっこ教室

未就学児及び小学生を対象とした走り方を指導する教室を開催し、体幹の強化や運動能力の向上を図り、将来のスポーツ人口の拡大を目的として開催しました。

- ・開催時期 8月（3日間）
- ・対象者 区内在住の小学生・未就学児
- ・指導者は一般社団法人日本ランニング協会に依頼し、派遣していただいています。
- ・受講料 1,500円
- ・実績 55人
- ・会場 台東リバーサイドスポーツセンター

1－4 体力テストの記録をUPしよう！

区内在住・在学の小学校1・2年生を対象に、小学校で行われる体力テストの記録を向上させる運動を実施し、児童の運動能力向上を図りました。

- ・開催時期 7・8月（6日間）
- ・対象者 区内在住・在学の小学1・2年生
- ・受講料 3,000円
- ・実績 13人
- ・会場 台東リバーサイドスポーツセンター

2 区民スポーツ大会（区民ドッジボール大会）

区民が手軽に参加できるレクリエーションスポーツであるドッジボールを通してスポーツの楽しさを体験し、あわせて区民相互の交流と親睦を図るとともに、体力の向上を図りました。

- ・開催時期 11月
- ・対象者 区内在住・在勤・在学者
- ・参加費 小学生の部：1チーム1,000円、大人の部：1チーム3,000円
- ・実績 32チーム（335人）

- ・会場 台東リバーサイドスポーツセンター

3 桜橋・わんぱくトライアスロン

小学生によるミニトライアスロンを行い、児童たちが完走する素晴らしさを実感するとともにトライアスロン競技の普及を図りました。

- ・開催時期 8月
- ・対象者 小学校4～6年生
- ・参加費 1,000円
- ・実績 203人
- ・会場 台東リバーサイドスポーツセンター、隅田公園及び桜橋周辺

4 施設開放（台東区からの受託事業）

台東区から委託を受け、施設の運営目標をより具体的に実現するために、その有効な提供に焦点をあて、必要に応じた指導員の配置や用具等の整備を行い、定期的にスポーツを楽しむ機会を提供しました。各施設の施設開放利用料は、大人250円・小人100円です。

- ・対象者 区内在住・在勤・在学者
- ・実績 16種目 27,031人

5 初心者スポーツ教室（台東区からの受託事業）

未経験者から初心者を対象に、基礎的な技術指導を行うとともに、気軽にスポーツを楽しむことができるよう、専門指導員を配置して実施しました。

- ・対象者 区内在住・在勤・在学者
- ・指導員 各スポーツの専門指導員
- ・実績 11種目 1,465人

6 台東リバーサイドスポーツセンター管理運営

平成17年度より、指定管理者として、スポーツ振興を図ることを目的に、スポーツ施設の管理運営を行っています。

- ・体育館、陸上競技場、野球場、庭球場、水泳場、少年野球場

【事業の財源内訳】

受託事業収益 256,735,465円 自主事業収益 11,205,500円

受取区補助金 34,942,979円

令和7年度における台東区芸術文化財団の運営体制の充実を図るための取組

令和7年4月の「公益社団法人及び公益財団法人の認定等に関する法律」の改正に伴い、新たに事業報告に記載する「当該公益法人の運営体制の充実を図るための取組」です。

1. 理事及び評議員については、当財団の芸術文化、スポーツの向上を図るため、芸術文化及びスポーツに造詣の深い有識者を選任し、指導・助言を受けている。
2. 評議員については、適任となる方を評議員選定委員会で議案として選任している。
3. 外部監事については、経理的基礎を欠くことがないよう2名のうち少なくとも1名は公認会計士を選任している。
4. 当財団の事業の実施の際は、理事、監事及び評議員に可能な限り出席いただくとともに、今後の改善に向け指導・助言を受けている。
5. 当財団が有する施設の管理や自主事業を行う上で起こりえる事故やトラブルについて法律的な指導・助言を受けるため、弁護士と顧問契約を締結している。
6. 当財団の会計事務に関する指導・助言を受けるため、公認会計士と会計相談業務等委託を締結している。
7. 台東区監査委員による財政援助団体監査を毎年度受け、その結果を業務の改善につなげている。

令和7年度 収支決算書

(令和7年4月1日から令和8年3月31日)

・ 貸借対照表	63 頁
・ 貸借対照表内訳表	64 頁
・ 正味財産増減計算書	65 頁
・ 正味財産増減計算書内訳表	67 頁
・ 財務諸表に対する注記	68 頁
・ 附属明細書	70 頁
・ 財産目録	71 頁

貸 借 対 照 表

(令和8年3月31日現在)

(単位：円)

科 目	当年度	前年度	増減
I 資産の部			
1 流動資産			
現金預金	169,999,151	181,178,688	△11,179,537
現金	1,161,497	1,146,062	15,435
当座預金（みずほ銀行稲荷町支店）	103,223,271	114,703,892	△11,480,621
普通預金①（みずほ銀行稲荷町支店）	42,822,283	42,625,190	197,093
普通預金②（みずほ銀行稲荷町支店）	2,792,100	2,703,544	88,556
定期預金（朝日信用金庫）	20,000,000	20,000,000	-
未収金	2,873,340	2,376,261	497,079
頒布用在庫品	18,620,565	15,039,077	3,581,488
流動資産合計	191,493,056	198,594,026	△7,100,970
2 固定資産			
(1) 基本財産			
投資有価証券	499,984,596	499,980,900	3,696
基本財産国債	199,984,596	199,980,900	3,696
基本財産地方債	200,000,000	200,000,000	-
基本財産政府保証債	100,000,000	100,000,000	-
基本財産積立預金	15,404	19,100	△3,696
基本財産積立預金（みずほ銀行）	15,404	19,100	△3,696
基本財産合計	500,000,000	500,000,000	-
(2) 特定資産			
退職給付引当資産	18,846,886	16,417,348	2,429,538
特定資産合計	18,846,886	16,417,348	2,429,538
固定資産合計	518,846,886	516,417,348	2,429,538
資 産 合 計	710,339,942	715,011,374	△4,671,432
II 負債の部			
1 流動負債			
未払金	148,033,352	160,266,919	△12,233,567
前受金	380,000	414,000	△34,000
預り金	4,459,139	2,874,030	1,585,109
流動負債合計	152,872,491	163,554,949	△10,682,458
2 固定負債			
退職給付引当金	18,846,886	16,417,348	2,429,538
固定負債合計	18,846,886	16,417,348	2,429,538
負 債 合 計	171,719,377	179,972,297	△8,252,920
III 正味財産の部			
1 指定正味財産			
指定正味財産合計	-	-	-
2 一般正味財産			
（うち基本財産への充当額）	538,620,565 (500,000,000)	535,039,077 (500,000,000)	3,581,488 -
正味財産合計	538,620,565	535,039,077	3,581,488
負債及び正味財産合計	710,339,942	715,011,374	△4,671,432

貸借対照表内訳表
(令和8年3月31日現在)

(単位：円)

科 目	公益目的事業会計	収益事業等会計	法人会計	合 計
I 資産の部				
1 流動資産				
現金預金	44,455,488	4,514,461	121,029,202	169,999,151
現金	782,200	364,900	14,397	1,161,497
当座預金（みずほ銀行稲荷町支店）	24,654,281	1,891,819	76,677,171	103,223,271
普通預金①（みずほ銀行稲荷町支店）	18,781,699	2,257,742	21,782,842	42,822,283
普通預金②（みずほ銀行稲荷町支店）	237,308	-	2,554,792	2,792,100
定期預金（朝日信用金庫）	-	-	20,000,000	20,000,000
未収金	334,600	2,538,740	-	2,873,340
頒布用在庫品	-	18,620,565	-	18,620,565
流動資産合計	44,790,088	25,673,766	121,029,202	191,493,056
2 固定資産				
(1) 基本財産				
投資有価証券	-	-	499,984,596	499,984,596
基本財産国債	-	-	199,984,596	199,984,596
基本財産地方債	-	-	200,000,000	200,000,000
基本財産政府保証債	-	-	100,000,000	100,000,000
基本財産積立預金	-	-	15,404	15,404
基本財産積立預金（みずほ銀行）	-	-	15,404	15,404
基本財産合計	-	-	500,000,000	500,000,000
(2) 特定資産				
退職給付引当資産	-	-	18,846,886	18,846,886
特定資産合計	-	-	18,846,886	18,846,886
固定資産合計	-	-	518,846,886	518,846,886
資 産 合 計	44,790,088	25,673,766	639,876,088	710,339,942
II 負債の部				
1 流動負債				
未払金	95,269,944	4,432,451	48,330,957	148,033,352
前受金	380,000	-	-	380,000
預り金	1,788,588	115,759	2,554,792	4,459,139
流動負債合計	97,438,532	4,548,210	50,885,749	152,872,491
2 固定負債				
退職給付引当金	-	-	18,846,886	18,846,886
固定負債合計	-	-	18,846,886	18,846,886
負 債 合 計	97,438,532	4,548,210	69,732,635	171,719,377
III 正味財産の部				
1 指定正味財産				
指定正味財産合計	-	-	-	-
2 一般正味財産	△52,648,444	21,125,556	570,143,453	538,620,565
（うち基本財産への充当額）	(0)	(0)	(500,000,000)	(500,000,000)
（うち特定資産への充当額）	-	-	-	-
正味財産合計	△52,648,444	21,125,556	570,143,453	538,620,565
負債及び正味財産合計	44,790,088	25,673,766	639,876,088	710,339,942

正味財産増減計算書
(令和7年4月1日から令和8年3月31日)

(単位：円)

科 目	当年度	前年度	増減
I 一般正味財産増減の部			
1. 経常増減の部			
(1) 経常収益			
①基本財産運用益	10,016,748	10,016,701	47
基本財産受取利息	10,016,748	10,016,701	47
②事業収益	472,805,582	443,504,506	29,301,076
受託事業収益	431,113,000	401,317,000	29,796,000
自主事業収益	41,692,582	42,187,506	△494,924
③受取補助金	375,174,000	354,753,000	20,421,000
受取区補助金	375,174,000	354,753,000	20,421,000
④受取寄附金	2,267,000	2,188,000	79,000
受取寄附金	2,267,000	2,188,000	79,000
⑤雑収益	875,062	919,852	△44,790
運用財産受取利息	164,028	39,711	124,317
雑収益	711,034	880,141	△169,107
⑥引当金取崩額	3,640,290	-	3,640,290
退職給付引当金取崩額	3,640,290	-	3,640,290
経常収益計	864,778,682	811,382,059	53,396,623
(2) 経常費用			
①事業費	790,893,152	744,004,734	46,888,418
給料手当	86,916,579	84,415,301	2,501,278
臨時雇賃金	106,639,907	95,304,318	11,335,589
福利厚生費	31,197,043	28,757,836	2,439,207
会議費	1,588,336	1,516,822	71,514
旅費交通費	613,086	481,520	131,566
通信運搬費	8,437,375	7,621,534	815,841
消耗品費	14,052,808	12,985,721	1,067,087
修繕費	8,777,142	8,829,230	△52,088
印刷製本費	19,787,891	21,146,131	△1,358,240
燃料費	10,701	13,156	△2,455
光熱水費	89,198,884	85,058,547	4,140,337
委託費	329,644,625	293,635,310	36,009,315
租税公課	2,204,150	1,939,500	264,650
保険料	1,137,500	1,218,689	△81,189
原材料費	1,249,600	1,086,250	163,350
諸謝金	27,151,329	24,986,572	2,164,757
手数料	3,135,804	2,237,761	898,043
賃借料	12,907,321	11,839,790	1,067,531
負担金	4,712,740	4,587,640	125,100
雑費	178,513	185,361	△6,848
台東区補助金返納金	41,351,818	56,157,745	△14,805,927

(単位：円)

科 目	当年度	前年度	増減
②管理費	70,304,042	69,143,073	1,160,969
役員報酬	8,592,000	8,518,728	73,272
給料手当	7,496,381	7,273,555	222,826
退職給付費用	9,710,118	4,589,213	5,120,905
福利厚生費	1,695,772	1,723,095	△27,323
会議費	18,034	8,442	9,592
旅費交通費	319,032	244,837	74,195
通信運搬費	268,928	308,057	△39,129
消耗品費	496,588	575,080	△78,492
修繕費	-	8,063	△8,063
印刷製本費	18,150	42,735	△24,585
燃料費	10,702	13,156	△2,454
委託費	2,963,037	3,455,342	△492,305
租税公課	105,850	77,250	28,600
保険料	268,121	246,945	21,176
諸謝金	30,000	15,000	15,000
手数料	1,379,921	1,198,053	181,868
賃借料	1,382,417	1,255,515	126,902
負担金	43,250	48,640	△5,390
雑費	24,000	79,250	△55,250
台東区補助金返納金	35,481,741	39,462,117	△3,980,376
経常費用計	861,197,194	813,147,807	48,049,387
評価損益等調整前当期経常増減額	3,581,488	△1,765,748	5,347,236
当期経常増減額	3,581,488	△1,765,748	5,347,236
2. 経常外増減の部			
(1) 経常外収益			
経常外収益計	-	-	-
(2) 経常外費用			
経常外費用計	-	-	-
当期経常外増減額	-	-	-
当期一般正味財産増減額	3,581,488	△1,765,748	5,347,236
一般正味財産期首残高	535,039,077	536,804,825	△1,765,748
一般正味財産期末残高	538,620,565	535,039,077	3,581,488
Ⅱ 指定正味財産増減の部			
当期指定正味財産増減額	-	-	-
指定正味財産期首残高	-	-	-
指定正味財産期末残高	-	-	-
Ⅲ 正味財産期末残高	538,620,565	535,039,077	3,581,488

正味財産増減計算書内訳表
(令和7年4月1日から令和8年3月31日)

(単位：円)

科 目	公益目的事業会計			収益事業等会計			法人会計	内部取引 消去	合計
	公 1 芸術文化事業	公 2 スポーツ文化事業	小計	収益事業	その他事業 指定管理施設にお ける公益目的外事業	小計			
I 一般正味財産増減の部									
1. 経常増減の部									
(1) 経常収益									
①基本財産運用益	-	-	-	-	-	-	10,016,748		10,016,748
基本財産受取利息	-	-	-	-	-	-	10,016,748		10,016,748
②事業収益	191,377,620	256,735,465	448,113,085	12,718,694	11,973,803	24,692,497	-		472,805,582
受託事業収益	173,579,510	245,529,965	419,109,475	29,722	11,973,803	12,003,525	-		431,113,000
自主事業収益	17,798,110	11,205,500	29,003,610	12,688,972	-	12,688,972	-		41,692,582
③受取補助金	260,402,242	34,942,979	295,345,221	21,674,434	1,507,341	23,181,775	56,647,004		375,174,000
受取区補助金	260,402,242	34,942,979	295,345,221	21,674,434	1,507,341	23,181,775	56,647,004		375,174,000
④受取寄附金	2,267,000	-	2,267,000	-	-	-	-		2,267,000
受取寄附金	2,267,000	-	2,267,000	-	-	-	-		2,267,000
⑤雑収益	699,028	-	699,028	176,034	-	176,034	-		875,062
運用財産受取利息	164,028	-	164,028	-	-	-	-		164,028
雑収益	535,000	-	535,000	176,034	-	176,034	-		711,034
⑥引当金取崩額							3,640,290		3,640,290
退職給付引当金取崩額							3,640,290		3,640,290
経常収益計	454,745,890	291,678,444	746,424,334	34,569,162	13,481,144	48,050,306	70,304,042		864,778,682
(2) 経常費用									
①事業費	454,745,890	291,678,444	746,424,334	30,987,674	13,481,144	44,468,818			790,893,152
給料手当	70,567,951	8,010,648	78,578,599	7,795,275	542,705	8,337,980			86,916,579
臨時雇賃金	81,126,143	16,394,095	97,520,238	8,347,531	772,138	9,119,669			106,639,907
福利厚生費	24,507,653	3,904,603	28,412,256	2,592,289	192,498	2,784,787			31,197,043
会議費	1,588,336	-	1,588,336	-	-	-			1,588,336
旅費交通費	576,403	27,527	603,930	9,156	-	9,156			613,086
通信運搬費	7,795,873	625,517	8,421,390	15,985	-	15,985			8,437,375
消耗品費	6,108,878	7,285,459	13,394,337	188,645	469,826	658,471			14,052,808
修繕費	2,157,705	6,619,437	8,777,142	-	-	-			8,777,142
印刷製本費	11,454,381	42,522	11,496,903	8,290,988	-	8,290,988			19,787,891
燃料費	8,537	1,528	10,065	636	-	636			10,701
光熱水費	25,485,802	61,356,841	86,842,643	21,702	2,334,539	2,356,241			89,198,884
委託費	159,884,791	157,841,715	317,726,506	3,130,779	8,787,340	11,918,119			329,644,625
租税公課	901,116	1,164,557	2,065,673	138,477	-	138,477			2,204,150
保険料	290,625	830,938	1,121,563	15,937	-	15,937			1,137,500
原材料費	-	1,249,600	1,249,600	-	-	-			1,249,600
諸謝金	15,699,682	11,449,864	27,149,546	1,783	-	1,783			27,151,329
手数料	2,575,364	478,463	3,053,827	81,977	-	81,977			3,135,804
賃借料	10,065,333	2,759,817	12,825,150	82,171	-	82,171			12,907,321
負担金	343,993	4,366,176	4,710,169	2,571	-	2,571			4,712,740
雑費	178,452	43	178,495	18	-	18			178,513
台東区補助金返納金	33,428,872	7,269,094	40,697,966	271,754	382,098	653,852			41,351,818
②管理費							70,304,042		70,304,042
役員報酬							8,592,000		8,592,000
給料手当							7,496,381		7,496,381
退職給付費用							9,710,118		9,710,118
福利厚生費							1,695,772		1,695,772
会議費							18,034		18,034
旅費交通費							319,032		319,032
通信運搬費							268,928		268,928
消耗品費							496,588		496,588
修繕費							-		-
印刷製本費							18,150		18,150
燃料費							10,702		10,702
委託費							2,963,037		2,963,037
租税公課							105,850		105,850
保険料							268,121		268,121
諸謝金							30,000		30,000
手数料							1,379,921		1,379,921
賃借料							1,382,417		1,382,417
負担金							43,250		43,250
雑費							24,000		24,000
台東区補助金返納金							35,481,741		35,481,741
経常費用計	454,745,890	291,678,444	746,424,334	30,987,674	13,481,144	44,468,818	70,304,042		861,197,194
評価損益等調整前当期経常増減額	-	-	-	3,581,488	-	3,581,488	-		3,581,488
当期経常増減額	-	-	-	3,581,488	-	3,581,488	-		3,581,488
2. 経常外増減の部									
(1) 経常外収益									
経常外収益計	-	-	-	-	-	-	-		-
(2) 経常外費用									
経常外費用計	-	-	-	-	-	-	-		-
当期経常外増減額	-	-	-	-	-	-	-		-
当期一般正味財産増減額	-	-	-	3,581,488	-	3,581,488	-		3,581,488
一般正味財産期首残高	△28,833,593	△23,814,851	△52,648,444	15,897,703	1,646,365	17,544,068	570,143,453		535,039,077
一般正味財産期末残高	△28,833,593	△23,814,851	△52,648,444	19,479,191	1,646,365	21,125,556	570,143,453		538,620,565
II 指定正味財産増減の部									
当期指定正味財産増減額	-	-	-	-	-	-	-		-
指定正味財産期首残高	-	-	-	-	-	-	-		-
指定正味財産期末残高	-	-	-	-	-	-	-		-
III 正味財産期末残高	△28,833,593	△23,814,851	△52,648,444	19,479,191	1,646,365	21,125,556	570,143,453		538,620,565

財務諸表に対する注記

1. 重要な会計方針

(1) 有価証券の評価基準及び評価方法

満期保有目的の債券 償却原価法（定額法）による。

(2) 棚卸資産の評価基準及び評価方法

最終仕入原価法による。

(3) 引当金の計上基準

・退職給付引当金

財団固有職員（研究員・専門スタッフ）の退職給付に備えるため、当期末退職給付の要支給額に相当する金額を計上している。

(4) 消費税等の会計処理

消費税等の会計処理は税込み方式による。

2. 基本財産及び特定資産の増減額及びその残高

基本財産及び特定資産の増減額及びその残高は、次のとおりである。

(単位：円)

科 目	前期末残高	当期増加額	当期減少額	当期末残高
基本財産				
国債	199,980,900	3,696	－	199,984,596
地方債	200,000,000	－	－	200,000,000
政府保証債	100,000,000	－	－	100,000,000
定期預金	19,100	15,404	19,100	15,404
小 計	500,000,000	19,100	19,100	500,000,000
特定資産				
退職給付引当資産	16,417,348	6,069,828	3,640,290	18,846,886
小 計	16,417,348	6,069,828	3,640,290	18,846,886
合 計	516,417,348	6,088,928	3,659,390	518,846,886

3. 基本財産及び特定資産の財源等の内訳

基本財産及び特定資産の財源等の内訳は、次のとおりである。

(単位：円)

科 目	当期末残高	(うち指定正味財産 からの充当額)	(うち一般正味財産 からの充当額)	(うち負債に対応 する額)
基本財産				
国債	199,984,596	－	(199,984,596)	－
地方債	200,000,000	－	(200,000,000)	－
政府保証債	100,000,000	－	(100,000,000)	－
定期預金	15,404	－	(15,404)	－
小 計	500,000,000	－	(500,000,000)	－
特定資産				
退職給付引当資産	18,846,886	－	－	(18,846,886)
小 計	18,846,886	－	－	(18,846,886)
合 計	518,846,886	－	(500,000,000)	(18,846,886)

4. 満期保有目的の債券の内訳並びに帳簿価格、時価及び評価損益

満期保有目的の債券の内訳並びに帳簿価格、時価及び評価損益は、次のとおりである。

(単位：円)

種類及び銘柄	帳簿価額	時 価	評価損益
第118回 20年国債	100,000,000	101,180,000	1,180,000
第119回 20年国債	99,977,204	100,370,000	392,796
第14回 大阪市20年公募公債	100,000,000	100,358,200	358,200
第9回 京都市20年公募公債	100,000,000	101,072,200	1,072,200
第125回 20年政府保証日本高速道路保有・債務返済機構債	100,000,000	100,970,000	970,000
合 計	499,977,204	503,950,400	3,973,196

5. 補助金等の内訳並びに交付者、当期の増減額及び残高

補助金等の内訳並びに交付者、当期の増減額及び残高は、次のとおりである。

(単位：円)

補助金の名称	交付者	前期末残高	当期増加額	当期減少額	当期末残高	貸借対照表上の 記載区分
補助金						
台東区補助金	台東区	－	806,287,000	806,287,000	－	－
合 計		－	806,287,000	806,287,000	－	

6. 関連当事者との取引の内容

該当事項なし。

7. 重要な後発事象

該当事項なし。

附属明細書

1. 基本財産及び特定資産の明細
財務諸表の注記に記載

2. 引当金の明細

(単位：円)

科 目	期首残高	当期増加額	当期減少額		期末残高
			目的使用	その他	
退職給付引当金	16,417,348	6,069,828	3,640,290	-	18,846,886

財 産 目 録

(令和8年3月31日現在)

(単位：円)

貸借対照表科目		場所・物量等	使用目的等	金 額
(流動資産)				
	現金	手許保管	運転資金として	1,161,497
	預金	当座預金 (みずほ銀行稲荷町支店)	運転資金として	103,223,271
		普通預金① (みずほ銀行稲荷町支店)	運転資金として	42,822,283
		普通預金② (みずほ銀行稲荷町支店)	運転資金として	2,792,100
		定期預金 (朝日信用金庫)	運転資金として	20,000,000
	未収金	書道博物館等	図録小冊子売上(販売委託分)等	2,873,340
	頒布用在庫品	各文化施設	文化施設図録小冊子等	18,620,565
流動資産合計				191,493,056
(固定資産)				
基本財産	投資有価証券	第118回 20年国債	基本財産としての運用益を管理費に使用している	100,000,000
		第119回 20年国債	基本財産としての運用益を管理費に使用している	99,984,596
		第14回 大阪市20年公募公債	基本財産としての運用益を管理費に使用している	100,000,000
		第9回 京都市20年公募公債	基本財産としての運用益を管理費に使用している	100,000,000
		第125回 20年政府保証日本 高速道路保有・債務返済機構 債	基本財産としての運用益を管理費に使用している	100,000,000
特定資産	基本財産積立預金	定期預金 (みずほ銀行稲荷町支店)	基本財産としての運用益を管理費に使用している	15,404
	退職給付引当資産	定期預金 (みずほ銀行稲荷町支店)	固有職員7名に対する退職金の支払いに備えたもの	18,846,886
固定資産合計				518,846,886
資産合計				710,339,942
(流動負債)				
	未払金	台東区に対する補助金返納金等	主に公益目的事業に係る未払分	148,033,352
	前受金	自主事業に対する前受金	日本歌曲コンクール参加費(8年度分)等	380,000
	預り金	事業に対する預り金	社会保険料・所得税等預り分	4,459,139
流動負債合計				152,872,491
(固定負債)				
	退職給付引当金	従業員に対するもの	固有職員7名に対する退職金の支払いに備えたもの	18,846,886
固定負債合計				18,846,886
負債合計				171,719,377
正味財産				538,620,565

監 査 報 告 書

令和8年5月19日

公益財団法人 台東区芸術文化財団

理事長 矢 下 薫 殿

監 事 大 場 賢 一

監 事 内 田 円

私たち監事は、令和7年4月1日から令和8年3月31日までの事業年度の理事の職務の執行について監査を行いましたので、その方法及び結果について、以下のとおり報告いたします。

1 監査の方法及びその内容

私たち監事は、理事及び使用人等と意思疎通を図り、情報の収集及び監査の環境の整備に努めるとともに、理事会等の重要な会議に出席し、理事等からその職務の執行状況について報告を受け、必要に応じて説明を求め、重要な決裁書類等を閲覧し、業務及び財産の状況を調査しました。

以上の方法に基づき、当該事業年度に係る事業報告について監査しました。

さらに、会計帳簿又はこれに関する資料の調査を行い、当該事業年度に係る計算書類（貸借対照表及び正味財産増減計算書）及びその附属明細書並びに財産目録等について監査しました。

2 監査の結果

（1）事業報告等の監査結果

- ① 事業報告は、法令及び定款に従い、当財団の状況を正しく示しているものと認めます。
- ② 理事の職務の執行に関する不正の行為又は法令若しくは定款に違反する重大な事実は認められません。

（2）計算書類及びその附属明細書並びに財産目録の監査結果

計算書類及びその附属明細書並びに財産目録は、当財団の財産及び正味財産の増減の状況をすべて重要な点において適正に表示しているものと認めます。

決算説明書(収支計算書内訳書)

(令和7年4月1日から令和8年3月31日)

< 参考 >

(単位:円)

科 目	当初予算額	補正予算額	流用・充当増減額	予算現額	決 算 額	差 異
I 事業活動収支の部						
1. 事業活動収入						
①基本財産運用収入	10,013,000	-	-	10,013,000	10,013,052	△52
基本財産利息収入	10,013,000	-	-	10,013,000	10,013,052	△52
②事業収入	468,885,000	-	-	468,885,000	472,805,582	△3,920,582
受託事業収入	431,113,000	-	-	431,113,000	431,113,000	-
台東リバーサイドスポーツセンター 受託事業収入	256,856,000	-	-	256,856,000	256,856,000	-
朝倉彫塑館受託事業収入	42,350,000	-	-	42,350,000	42,350,000	-
したまちミュージアム受託事業収入	42,218,000	-	-	42,218,000	42,218,000	-
一葉記念館受託事業収入	21,472,000	-	-	21,472,000	21,472,000	-
奏楽堂受託事業収入	29,655,000	-	-	29,655,000	29,655,000	-
書道博物館受託事業収入	38,562,000	-	-	38,562,000	38,562,000	-
自主事業収入	37,772,000	-	-	37,772,000	41,692,582	△3,920,582
芸術文化自主事業収入	14,601,000	-	-	14,601,000	17,762,110	△3,161,110
スポーツ文化自主事業収入	9,275,000	-	-	9,275,000	11,205,500	△1,930,500
収益自主事業収入	13,824,000	-	-	13,824,000	12,688,972	1,135,028
会費収入	72,000	-	-	72,000	36,000	36,000
③補助金収入	375,174,000	-	-	375,174,000	375,174,000	-
区補助金収入	375,174,000	-	-	375,174,000	375,174,000	-
管理補助金収入	290,529,000	-	-	290,529,000	290,529,000	-
事業補助金収入	84,645,000	-	-	84,645,000	84,645,000	-
④寄附金収入	2,000,000	-	-	2,000,000	2,267,000	△267,000
寄附金収入	2,000,000	-	-	2,000,000	2,267,000	△267,000
⑤雑収入	477,000	-	-	477,000	875,062	△398,062
運用財産利息収入	-	-	-	-	164,028	△164,028
雑収入	477,000	-	-	477,000	711,034	△234,034
事業活動収入計	856,549,000	-	-	856,549,000	861,134,696	△4,585,696
2. 事業活動支出						
①芸術文化事業費支出	268,998,000	-	-	268,998,000	239,310,266	29,687,734
朝倉彫塑館受託事業費支出	42,350,000	-	-	42,350,000	37,584,016	4,765,984
旅費交通費支出	68,000	-	-	68,000	35,131	32,869
通信運搬費支出	911,000	-	-	911,000	861,235	49,765
消耗品費支出	1,585,000	-	-	1,585,000	1,491,001	93,999
修繕費支出	1,614,000	-	-	1,614,000	1,609,905	4,095
印刷製本費支出	1,594,000	-	-	1,594,000	1,399,586	194,414
光熱水費支出	3,310,000	-	-	3,310,000	3,168,740	141,260

(単位：円)

科 目	当初予算額	補正予算額	流用・充当増減額	予算現額	決 算 額	差 異
委託費支出	31,488,000	-	-	31,488,000	27,331,591	4,156,409
賃借料支出	1,559,000	-	-	1,559,000	1,466,632	92,368
負担金支出	60,000	-	-	60,000	60,000	-
雑支出	161,000	-	-	161,000	160,195	805
したまちミュージアム受託事業費支出	42,218,000	-	-	42,218,000	35,341,682	6,876,318
会議費支出	1,000	-	-	1,000	-	1,000
旅費交通費支出	42,000	-	-	42,000	20,541	21,459
通信運搬費支出	869,000	-	-	869,000	778,316	90,684
消耗品費支出	1,284,000	-	-	1,284,000	1,111,946	172,054
修繕費支出	700,000	-	-	700,000	77,000	623,000
印刷製本費支出	1,711,000	-	△44,000	1,667,000	1,242,560	424,440
光熱水費支出	7,745,000	-	△40,000	7,705,000	3,197,855	4,507,145
委託費支出	28,456,000	-	44,000	28,500,000	27,918,939	581,061
諸謝金支出	334,000	-	-	334,000	-	334,000
手数料支出	47,000	-	79,000	126,000	125,120	880
賃借料支出	963,000	-	△39,000	924,000	839,405	84,595
負担金支出	30,000	-	-	30,000	30,000	-
雑支出	36,000	-	-	36,000	-	36,000
一葉記念館受託事業費支出	21,472,000	-	-	21,472,000	18,203,797	3,268,203
会議費支出	3,000	-	-	3,000	-	3,000
旅費交通費支出	42,000	-	-	42,000	13,676	28,324
通信運搬費支出	541,000	-	-	541,000	483,388	57,612
消耗品費支出	692,000	-	-	692,000	301,601	390,399
修繕費支出	300,000	-	-	300,000	154,330	145,670
印刷製本費支出	715,000	-	-	715,000	505,560	209,440
光熱水費支出	6,120,000	-	-	6,120,000	4,521,696	1,598,304
委託費支出	11,558,000	-	-	11,558,000	10,897,612	660,388
諸謝金支出	73,000	-	-	73,000	72,300	700
手数料支出	37,000	-	-	37,000	36,950	50
賃借料支出	1,177,000	-	-	1,177,000	1,041,194	135,806
負担金支出	181,000	-	-	181,000	175,490	5,510
雑支出	33,000	-	-	33,000	-	33,000
奏楽堂受託事業費支出	29,655,000	-	-	29,655,000	23,845,117	5,809,883
会議費支出	159,000	-	-	159,000	93,601	65,399
旅費交通費支出	21,000	-	-	21,000	9,526	11,474
通信運搬費支出	505,000	-	-	505,000	440,641	64,359
消耗品費支出	642,000	-	-	642,000	639,427	2,573

(単位：円)

科 目	当初予算額	補正予算額	流用・充当増減額	予算現額	決 算 額	差 異
修繕費支出	450,000	-	-	450,000	7,700	442,300
印刷製本費支出	217,000	-	-	217,000	142,560	74,440
燃料費支出	-	-	-	-	-	-
光熱水費支出	8,300,000	-	-	8,300,000	6,726,476	1,573,524
委託費支出	18,293,000	-	△9,000	18,284,000	14,826,542	3,457,458
諸謝金支出	294,000	-	-	294,000	260,800	33,200
賃借料支出	747,000	-	-	747,000	689,429	57,571
負担金支出	27,000	-	-	27,000	-	27,000
雑支出	-	-	9,000	9,000	8,415	585
書道博物館受託事業費支出	38,562,000	-	-	38,562,000	34,902,559	3,659,441
旅費交通費支出	21,000	-	-	21,000	17,362	3,638
通信運搬費支出	510,000	-	-	510,000	455,483	54,517
消耗品費支出	741,000	-	-	741,000	550,916	190,084
修繕費支出	400,000	-	-	400,000	308,770	91,230
印刷製本費支出	449,000	-	-	449,000	353,760	95,240
光熱水費支出	8,568,000	-	-	8,568,000	8,193,430	374,570
委託費支出	25,450,000	-	△5,000	25,445,000	23,005,026	2,439,974
諸謝金支出	218,000	-	1,000	219,000	218,400	600
手数料支出	1,000	-	-	1,000	304	696
賃借料支出	2,154,000	-	-	2,154,000	1,747,353	406,647
負担金支出	40,000	-	4,000	44,000	44,000	-
雑支出	10,000	-	-	10,000	7,755	2,245
芸術文化自主事業費支出	94,741,000	-	-	94,741,000	89,433,095	5,307,905
会議費支出	1,756,000	-	-	1,756,000	1,494,735	261,265
旅費交通費支出	430,000	-	-	430,000	357,288	72,712
通信運搬費支出	5,363,000	-	-	5,363,000	4,562,271	800,729
消耗品費支出	2,277,000	-	-	2,277,000	1,632,471	644,529
修繕費支出	9,000	-	-	9,000	-	9,000
印刷製本費支出	8,422,000	-	-	8,422,000	7,795,876	626,124
委託費支出	54,992,000	-	-	54,992,000	53,896,384	1,095,616
租税公課支出	-	-	-	-	-	-
保険料支出	105,000	-	-	105,000	76,729	28,271
原材料費支出	-	-	-	-	-	-
諸謝金支出	16,413,000	-	△141,000	16,272,000	15,124,249	1,147,751
手数料支出	1,178,000	-	141,000	1,319,000	1,312,760	6,240
賃借料支出	3,781,000	-	-	3,781,000	3,178,484	602,516
負担金支出	12,000	-	-	12,000	-	12,000
雑支出	3,000	-	-	3,000	1,848	1,152

(単位：円)

科 目	当初予算額	補正予算額	流用・充当増減額	予算現額	決 算 額	差 異
②スポーツ文化事業費支出	264,267,000	-	-	264,267,000	258,928,406	5,338,594
台東リバーサイド スポーツセンター受託事業費支出	250,522,000	-	-	250,522,000	245,586,011	4,935,989
旅費交通費支出	13,000	-	-	13,000	5,531	7,469
通信運搬費支出	612,000	-	-	612,000	574,164	37,836
消耗品費支出	7,270,000	-	-	7,270,000	6,668,692	601,308
修繕費支出	3,722,000	-	2,898,000	6,620,000	6,619,437	563
印刷製本費支出	35,000	-	5,000	40,000	39,930	70
燃料費支出	14,000	-	-	14,000	-	14,000
光熱水費支出	68,454,000	-	△2,093,000	66,361,000	63,313,219	3,047,781
委託費支出	159,366,000	-	720,000	160,086,000	160,058,250	27,750
保険料支出	703,000	-	-	703,000	654,310	48,690
原材料費支出	3,212,000	-	△1,530,000	1,682,000	1,249,600	432,400
諸謝金支出	6,070,000	-	-	6,070,000	5,384,550	685,450
手数料支出	282,000	-	-	282,000	281,520	480
賃借料支出	759,000	-	-	759,000	726,808	32,192
負担金支出	10,000	-	-	10,000	10,000	-
スポーツ文化自主事業費支出	13,745,000	-	-	13,745,000	13,342,395	402,605
通信運搬費支出	14,000	-	-	14,000	12,950	1,050
消耗品費支出	578,000	-	△11,000	567,000	548,475	18,525
委託費支出	385,000	-	11,000	396,000	396,000	-
保険料支出	184,000	-	-	184,000	138,340	45,660
諸謝金支出	6,398,000	-	-	6,398,000	6,061,030	336,970
賃借料支出	1,836,000	-	-	1,836,000	1,835,600	400
負担金支出	4,350,000	-	-	4,350,000	4,350,000	-
③収益事業費支出	16,408,000	-	-	16,408,000	15,050,252	1,357,748
収益自主事業費支出	16,408,000	-	-	16,408,000	15,050,252	1,357,748
通信運搬費支出	6,000	-	-	6,000	-	6,000
消耗品費支出	203,000	-	-	203,000	194,260	8,740
印刷製本費支出	12,561,000	-	-	12,561,000	11,609,400	951,600
委託費支出	3,319,000	-	-	3,319,000	3,174,592	144,408
租税公課支出	304,000	-	-	304,000	72,000	232,000
諸謝金支出	11,000	-	-	11,000	-	11,000
手数料支出	4,000	-	-	4,000	-	4,000
④その他事業費支出	6,334,000	-	-	6,334,000	5,951,902	382,098
台東リバーサイド スポーツセンター受託事業費支出	6,334,000	-	-	6,334,000	5,951,902	382,098
消耗品費支出	493,000	-	-	493,000	469,826	23,174
修繕費支出	50,000	-	-	50,000	-	50,000
光熱水費支出	89,000	-	-	89,000	77,468	11,532
委託費支出	5,702,000	-	-	5,702,000	5,404,608	297,392

(単位：円)

科 目	当初予算額	補正予算額	流用・充当増減額	予算現額	決 算 額	差 異
⑤管理費支出	293,976,000	-	△504,000	293,472,000	262,634,469	30,837,531
人件費支出	274,450,000	-	△504,000	273,946,000	246,177,972	27,768,028
役員報酬支出	16,470,000	-	-	16,470,000	8,592,000	7,878,000
給料手当支出	102,492,000	-	△4,145,000	98,347,000	94,412,960	3,934,040
臨時雇賃金支出	114,059,000	-	-	114,059,000	106,639,907	7,419,093
退職給付支出	-	-	3,641,000	3,641,000	3,640,290	710
福利厚生費支出	41,429,000	-	-	41,429,000	32,892,815	8,536,185
管理運営費支出	561,000	-	-	561,000	227,058	333,942
会議費支出	78,000	-	-	78,000	18,034	59,966
旅費交通費支出	285,000	-	-	285,000	165,000	120,000
通信運搬費支出	20,000	-	-	20,000	-	20,000
消耗品費支出	43,000	-	-	43,000	18,354	24,646
租税公課支出	5,000	-	-	5,000	1,200	3,800
手数料支出	2,000	-	-	2,000	770	1,230
雑支出	128,000	-	-	128,000	23,700	104,300
事業管理費支出	18,965,000	-	-	18,965,000	16,229,439	2,735,561
会議費支出	72,000	-	-	72,000	-	72,000
旅費交通費支出	442,000	-	-	442,000	308,063	133,937
通信運搬費支出	783,000	-	-	783,000	537,855	245,145
消耗品費支出	1,341,000	-	△40,000	1,301,000	956,468	344,532
修繕費支出	139,000	-	-	139,000	-	139,000
印刷製本費支出	174,000	-	-	174,000	36,300	137,700
燃料費支出	37,000	-	-	37,000	21,403	15,597
委託費支出	6,224,000	-	-	6,224,000	5,926,074	297,926
租税公課支出	2,740,000	-	-	2,740,000	2,236,800	503,200
保険料支出	497,000	-	40,000	537,000	536,242	758
諸謝金支出	60,000	-	-	60,000	60,000	-
手数料支出	3,484,000	-	-	3,484,000	2,758,301	725,699
賃借料支出	2,825,000	-	-	2,825,000	2,764,833	60,167
負担金支出	127,000	-	-	127,000	86,500	40,500
雑支出	20,000	-	-	20,000	600	19,400
事業活動支出計	849,983,000	-	△504,000	849,479,000	781,875,295	67,603,705
事業活動収支差額	6,566,000	-	504,000	7,070,000	79,259,401	△72,189,401
Ⅱ 投資活動収支の部						
1. 投資活動収入						
①基本財産取崩収入	-	-	-	-	19,100	△19,100
基本財産積立預金取崩収入	-	-	-	-	19,100	△19,100
基本財産積立預金取崩収入	-	-	-	-	19,100	△19,100

(単位：円)

科 目	当初予算額	補正予算額	流用・充当増減額	予算現額	決 算 額	差 異
②特定資産取崩収入	-	-	-	-	3,640,290	△3,640,290
退職給付引当資産取崩収入	-	-	-	-	3,640,290	△3,640,290
退職給付引当資産取崩収入	-	-	-	-	3,640,290	△3,640,290
投資活動収入計	-	-	-	-	3,659,390	△3,659,390
2. 投資活動支出						
①基本財産取得支出	-	-	-	-	15,404	△15,404
基本財産積立預金取得支出	-	-	-	-	15,404	△15,404
基本財産積立預金取得支出	-	-	-	-	15,404	△15,404
②特定資産取得支出	5,566,000	-	504,000	6,070,000	6,069,828	172
退職給付引当資産取得支出	5,566,000	-	504,000	6,070,000	6,069,828	172
投資活動支出計	5,566,000	-	504,000	6,070,000	6,085,232	△15,232
投資活動収支差額	△5,566,000	-	△504,000	△6,070,000	△2,425,842	△3,644,158
IV予備費						
予備費支出	1,000,000	-	-	1,000,000	-	1,000,000
当期収支差額	-	-	-	-	76,833,559	△76,833,559
前期繰越収支差額	20,000,000	-	-	20,000,000	20,000,000	-
台東区返還金	-	-	-	-	△76,833,559	-
次期繰越収支差額	-	-	-	-	20,000,000	△20,000,000