## イベント

### 第43回 浅草芸能大賞

大衆芸能の分野で東京を中心に活動している芸能人の中から、区民審査委員の推薦をもとに、芸能関係に精通している専門家で構成する専門審査委員会にて「浅草芸能大賞」「同奨励賞」「同新人賞」を決定し、表彰を行います。

観覧の申込方法は広報たいとう12/20号・浅草芸能大賞ホームページにて発表予定！

問(公財)台東区芸術文化財団事業係
☎03-5828-7591(平日9:00～17:00)

2027. 3/13(土) 15:00開演
会場 台東区立浅草公会堂

【第1部】台東区発足80周年記念事業 第43回浅草名人会
【第2部】「スターの手型」顕彰式
【第3部】浅草芸能大賞 授賞式
【第4部】受賞記念公演

## スポーツ

### 台東リバーサイドスポーツセンター(台東区今戸1-1-10)

☎03-3872-3181 https://www.taitogeibun.net/riverside/

### 幼児運動教室

色々な運動を通じて子どもたちに体を動かす楽しさを体感してもらう教室です。

第5期 受付開始 10/10(土) 申込締切 11/10(火)

**金曜日クラス【全7回】**
12/4・11・18、2027. 1/8・15・22・29
●14:30～15:30 3歳児コース ●15:40～16:40 4歳児コース

**土曜日クラス【全7回】**
12/5・12・19、2027. 1/9・16・23・30
●9:30～10:30 3歳児コース ●10:40～11:40 5歳児コース

会場 リバーサイドスポーツセンター 第一武道場・会議室
定員 各クラス 各12名

※台東リバーサイドスポーツセンターのホームページにて申込受付
詳しくはホームページをご覧ください

### 硬式テニス教室

基本から習いたい方から、より上達したい方まで！
初級・中級・上級と3段階のクラスを用意してお待ちしています。

第4期 受付開始 11/5(木) 申込締切 11/22(日)

**水曜日クラス【全10回】**
2027. 1/6～3/10

**木曜日クラス【全10回】**
2027. 1/7～3/18



料金 12,000円～17,000円(クラスによって異なります)

※往復はがき、インターネットにて申込受付
詳しくはホームページをご覧ください

はがきでのお申込先：〒111－0024 台東区今戸1-1-10 台東リバーサイドスポーツセンター管理事務所「硬式テニス教室」担当まで

## 5館共通入館券のご案内

各施設窓口にて年間パスポートも販売中！
※詳細は各施設HPをご確認ください。




文化施設5館に通常よりお得な料金で入館できるチケットです。ぜひご利用ください。

**対象施設**
- 朝倉彫塑館
- したまちミュージアム
- 一葉記念館
- 旧東京音楽学校奏楽堂
- 書道博物館

**料　金**
1,000円(通常1,900円)

**有効期限**
購入日より1年間

**販売場所**
- 上記5館の各窓口
- 浅草文化観光センター
- 台東区役所1階 Shopたいとう
- 台東区役所9階 文化振興課
- 台東区芸術文化財団 事務局

※5館共通入館券の購入では、浅草文化観光センターを除き、キャッシュレス決済はご利用いただけません

### ACTつぶやきコーナー

**キッズサポーターとリーフレットを作る！**
－朝倉彫塑館編－

例年、夏に屋上菜園の手入れを手伝ってくれているキッズサポーターですが、今年は来館した子どもたち向けのリーフレット製作への協力をお願いしました。子どもによる子どものためのリーフレット製作は、当館では初めての試み。頼もしいキッズサポーターの活躍に、今後も期待大♪です。



掲載情報は令和8年10月現在のもので、今後の状況により、各施設の開館状況及び各イベントの内容が変更・中止になる場合がございます。

台東区芸術文化財団情報紙

# イベントガイド

2026 2027 11-2月号

【発行】公益財団法人 台東区芸術文化財団 〒110-0004 東京都台東区下谷1-2-11 TEL:03-5828-7590(代表) https://www.taitogeibun.net/

## 各施設の展示・コンサート・講座などの情報がまるわかり！

旧東京音楽学校奏楽堂

### 特別コンサート「八木重吉を歌う」


八木重吉

八木重吉の詩集『秋の瞳』の序文には、次のような一節があります。「これを読んでくださる方の胸へ捧げます。そして、私を、あなたの友にしてください。」この言葉は、八木重吉が詩に込めた真摯な願いと、人々の心に寄り添う姿勢を象徴しています。戦後、日本の声楽界を牽引した石桁真礼生や畑中良輔は、20代の頃に重吉の詩を「心の友」として愛読し、歌曲を作曲しました。その後も多くの音楽家が彼の詩に創作意欲を掻き立てられ、作品は現代に至るまで歌い継がれています。世代を超えて音楽家を魅了し続ける詩人・八木重吉に焦点を当て、彼の詩が実際に歌として響く瞬間を体験できるコンサートを開催いたします。

**11/23(月祝) 13:00開場／14:00開演**

会場 旧東京音楽学校奏楽堂
曲目 八木重吉による五つの歌(曲:畑中良輔)、歌曲集「秋の瞳」(曲:石桁真礼生)
歌曲集「秋の瞳」(曲:木下牧子)、歌曲集「うつくしいもの」(曲:松下倫士)
八木重吉の詩による四つの唄(曲:稲室来実)
出演 布施雅也(テノール)、櫻井愛子(ソプラノ)、田中雅史(バリトン)、松岡多恵(ソプラノ)
谷原めぐみ(ソプラノ)、大野真由子(ピアノ)、清水 史(ピアノ)、森 裕子(ピアノ)
松下倫士(ピアノ)、高木由雅(ピアノ)
チケット【入場料】2,000円(全席自由)※未就学児入場不可 ※1階の展示室を開場時と休憩時間に特別公開します
【チケット販売場所】
●チケットぴあ http://t.pia.jp/pia/event/event.do?eventcd=2635187
●カンフェティチケットセンター(電話) ☎050-3092-0051(平日10:00～17:00)
●旧東京音楽学校奏楽堂(窓口販売のみ)

**企画展**
**詩人 八木重吉 －詩こそはかなしきよろこび－**
11/1(日)～12/11(金) 9:30～16:30(最終入館は16:00まで)
公開日 日・火・水曜日(木・金・土曜日はホール使用のない場合公開)
入館料 一般300円／小・中・高校生100円



### 日曜コンサート

第1・3日曜「チェンバロ」
第2・4日曜「パイプオルガン」
14:00開演(入場受付時間:13:00～13:55)
会場 旧東京音楽学校奏楽堂
出演 東京藝術大学音楽学部学生及び院生
入館料 大人300円・小中高生100円(コンサートは無料)
※12/13(日)はブランデンブルク協奏曲全曲演奏会のため、12/20(日)から2/28(日)までは工事及び館内メンテナンスの実施のため休演します。
(注意事項)●未就学のお子様はご入場いただけません ●開演後の途中入場はできません
●満席の場合、受付時間内でも入場をお断りすることがあります



### N響シリーズ ブランデンブルク協奏曲全曲演奏会

J.S.バッハの《ブランデンブルク協奏曲》全6曲を、N響メンバーの演奏で堪能できる年末恒例の演奏会です。

**12/13(日) 13:00開場／14:00開演**
前回の様子

会場 旧東京音楽学校奏楽堂
曲目 J.S.バッハ:ブランデンブルク協奏曲 全6曲
出演 N響メンバーによる室内合奏団
チケット【発売日】決まり次第、ホームページにてご案内します
【入場料】6,000円(全席指定)※未就学児入場不可
【チケット販売場所】
●カンフェティチケットセンター(Web・電話)
https://www.confetti-web.com
☎050-3092-0051(平日10:00～17:00)※電話販売は座席選択不可
●アウル工房(メール予約) classic-owl.since1978@ezweb.ne.jp
●旧東京音楽学校奏楽堂(窓口販売)

問台東区立旧東京音楽学校奏楽堂(台東区上野公園8-43) ☎03-3824-1988(平日9:00～17:00) https://www.taitogeibun.net/sougakudou/