コンサート

第30回下町大音楽市

台東区内のアマチュアオーケストラによるクラシックコンサートを開催します。各楽団の個性溢れる演奏をお楽しみください！



前回の様子（したやウィンドアンサンブル）

●上野浅草室内管弦楽団「大いなる挑戦？」

11/21(土) 13:30開場／14:00開演

会場　旧東京音楽学校奏楽堂
曲目　調和の霊感より作品3第10番（ヴィヴァルディ）
　　ブランデンブルク協奏曲第4番（バッハ）
　　交響曲第1番ハ短調作品68（ブラームス）
入場料　1,500円（全席自由）※未就学児入場不可

●上野浅草フィルハーモニー管弦楽団「豪華2本だて！」

11/29(日) 12:45開場／13:30開演

会場　浅草公会堂
曲目　交響曲第3番（ブラームス）、交響曲第8番（ドボルザーク）
入場料　1,500円（全席自由）※未就学児入場不可

●したやウィンドアンサンブル「ファンタジー！ほらっ、ホラー！！」

12/6(日) 13:00開場／13:30開演

会場　浅草公会堂
曲目　世にも奇妙な物語、ジョーズ、ゴジラ　ほか
入場料　1,000円（全席自由）
チケット　好評販売中！！
【販売場所】
●台東区芸術文化財団オンラインチケットサービス
https://www.cnplayguide.com/act_onlineticket
（5:00～翌2:00受付）
●CNプレイガイド
☎0570-08-9999（10:00～18:00）
●浅草公会堂窓口（9:00～17:00）

Concert for KIDS ～0才からのクラシック®～

0才からの小さなお子さまと一緒にクラシックコンサート体験をしてみませんか？楽しいお話や手遊びなどを交え、大人にも聴き応えある演奏で飽きずにお楽しみいただける、大人気コンサートです♪

2027. **2/17(水)**
10:30開場／11:00開演　12:00終演予定

会場　台東区生涯学習センター2階「ミレニアムホール」
出演　鵜木 絵里（ソプラノ）、山本 葵（フルート）、海野 幹雄（チェロ）
　　浜 まゆみ（マリンバ）、白石 光隆（ピアノ）
曲目　「トルコ行進曲」（モーツァルト）
　　「熊蜂の飛行」（リムスキー＝コルサコフ）
　　「小犬のワルツ」（ショパン）　ほか
料金　全席指定
　　大人（中学生以上）2,000円
　　こども（0才～小学生）1,000円
　　※大人のみの入場はできません
　　※小さなお子さまも1名につき1枚チケットが必要です
チケット　11/18(火)10:00より発売予定
【販売場所】
●台東区芸術文化財団オンラインチケットサービス
https://www.cnplayguide.com/act_onlineticket
（5:00～翌2:00受付）
●CNプレイガイド
☎0570-08-9999（営業時間10:00～18:00）
●ソニー音楽財団オンラインチケット
https://www.smf.or.jp/

邦楽爛漫 ～浅草に響く和の調べ～

邦楽教育の最高峰である東京藝術大学音楽学部邦楽科の教員等による邦楽の演奏会です。和の音色をお愉しみください。



前回の様子

2027. **2/20(土)** 12:15開場／13:00開演

会場　浅草公会堂
演目　舞楽「右方 抜頭」、長唄・三味線・邦楽囃子・日本舞踊「都風流」
　　箏曲生田流「琉球民謡による組曲」
　　能楽観世流 舞囃子「融」
チケット　11/25(火)発売
　　3,000円（全席自由）※未就学児入場不可
【チケット取扱】
●台東区芸術文化財団オンラインチケットサービス
https://www.cnplayguide.com/act_onlineticket
（5:00～翌2:00受付）
●CNプレイガイド☎0570-08-9999
（営業時間10:00～18:00）
●浅草公会堂窓口（9:00～17:00）

おとなも、こどもも Let's Enjoy ウクレレ！

小学生から高校生を対象とした「ウクレレワークショップ」&0歳から大人の方のみでもご入場いただける「ウクレレコンサート」を開催します！



2027. **2/28(日)**

コンサート 14:30開場／15:00開演

会場　台東区生涯学習センター2階「ミレニアムホール」
出演　奏絵（ウクレレ）、エバラ健太（ギター）
　　鯉沼 彰（パーカッション）、鈴木一葉（キーボード）
　　JIREH（ジャイラ）（ウクレレ）
チケット　12/9(火)発売
　　コンサート（全席自由）大人：2,000円、3歳～高校生：1,000円
　　※3歳未満膝上無料、座席利用の場合は有料
　　ワークショップ＋コンサート（小学生～高校生）1,500円
【チケット販売場所】
●台東区芸術文化財団オンラインチケットサービス
https://www.cnplayguide.com/act_onlineticket
（5:00～翌2:00受付）
●CNプレイガイド
☎0570-08-9999（営業時間10:00～18:00）
●キワヤ商会（台東区松が谷1-7-3、月・祝定休日）
（※コンサートチケットのみ販売）

ワークショップ 12:30受付開始／13:00～14:00

会場　台東区生涯学習センター3階「301会議室」
対象　小学生～高校生まで（保護者2名まで付添可）
講師　奏絵
定員　30名（先着）
参加申込　ワークショップご参加の方はワークショップ＋コンサートのチケットをご購入後に、申込フォームよりお申込ください。
申込開始　12/9（水）～※定員になり次第受付終了
●詳細は、11月下旬頃財団ホームページにて公開予定

重要文化財で聴く 心に寄り添う日本の歌Ⅷ

旧東京音楽学校奏楽堂を会場に、唱歌や童謡など懐かしい日本の歌をお楽しみいただける演奏会です。



前回の様子

2027. **3/6(土)** 14:00開場／14:30開演

●詳細は、11/18（水）にホームページにて公開予定

展　示

朝倉彫塑館



特別展

ASAKURA ZOO 2026（あさくら どうぶつえん）

12/27(日)まで
9:30～16:30（最終入館は16:00まで）

朝倉文夫（1883～1964）の彫刻家としての原点ともいえる動物彫刻。本展では、朝倉の動物彫刻が一堂に会します。
彫刻作品はもちろんのこと、朝倉が収集した美術工芸品のコレクションからも、身近な動物や昆虫を題材としたものを展示します。情感豊かな動物彫刻の魅力や、それらの源泉となる朝倉の「物を見る眼」に、作品や収集品を通してふれてみてください。

※会期中、外壁塗装工事を実施いたします。外観および五典の池（庭園）に足場が設置されるほか、臨時休館および屋上庭園をご覧いただけない期間がございます。何卒ご了承ください。



朝倉文夫（虎）1947年



朝倉文夫（スター）1920年

特集　朝倉文夫コレクション 孫松

2027. **2月中旬～3/3(水)**（予定）　9:30～16:30（最終入館は16:00まで）
朝倉文夫コレクションより、交流のあった中国人画家 孫松（1882～1962）の作品を紹介します。

入館料　一般 500円／小・中・高校生 250円
※団体利用をご希望の場合は、必ず事前に施設へお問合せください
※靴を脱いで入館する施設です
※お客様の安全確保および建物保全のため靴下の着用をお願いいたします

休館日　月・木曜日（祝休日と重なる場合は翌平日）
11/5日（木）～11/12（木）、12/28（月）～2月中旬まで
※工事等の進捗により変更になる場合がございますので、WEBサイトまたはお電話でご確認ください。

台東区立朝倉彫塑館
（台東区谷中7-18-10）
☎03-3821-4549
https://www.taitogeibun.net/asakura/

したまちミュージアム

企画展

収蔵庫のたなおろし「したまちの印刷パワー —錦絵・絵葉書・すりもの—」

前期：11/3(火祝)～12/27(日)
後期：2027. 1/2(土)～2/28(日)
9:30～16:30（最終入館は16:00まで）

当館の収蔵資料から、学芸員が独自の視点で選んで展示する「収蔵庫のたなおろし」シリーズを開催します。初公開の資料や、ながらく展示していない資料など「はじめまして、おひさしぶり」な資料をお披露目します。
シリーズ第一回目となる今回は、当館の錦絵・絵葉書をはじめとする紙資料を取り上げ、そこに写され描かれた世相や情景をたどるとともに、それぞれの製版・印刷技法、発行元にも注目します。下町を支えた印刷の力が生み出す視覚文化の世界をお楽しみください。



【前期展示】千代紙「いろいろの手拭かぶり 伊勢辰版」



【通期展示】版木「いろいろの手拭かぶり 伊勢辰版」

入館料　一般 300円／小・中・高校生 100円
※団体利用をご希望の場合は、必ず事前に施設へお問合せください
休館日　月曜日（祝休日と重なる場合は翌平日）、12/28（月）～1/1（金）
ただし11/23（月）、1/11（月）は開館

台東区立したまちミュージアム（台東区上野公園2-1）
☎03-5846-8426
https://www.taitogeibun.net/shitamachi/

一葉記念館

特別展

没後100年 —師の君 半井桃水と樋口一葉

12/20(日)まで　9:00～16:30（最終入館は16:00まで）

半井桃水（1861～1926）は、一葉にとって小説の師であり、密かに思いを寄せた人物でもありました。対馬藩典医の家に生まれた桃水は、早くから朝鮮と行き来し、釜山に滞在していた若いころにはジャーナリストとして活躍しました。さらに東京朝日新聞の小説記者として明治から大正にかけて多くの小説を発表し、また長唄や歌沢の作詞も手掛けるなど多彩な著作を残しています。明治中期にはすでに人気作家でしたが面倒見がよく、一葉を小説家へと導き、その作品発表にも尽力しました。本展では、没後100年にあたる節目の年に、一葉の人生に多大な影響を与えた半井桃水の足跡を振り返り、その人物像と著作品、さらに一葉との関係をあらためて紹介します。



半井桃水の小説単行本

入館料　一般 300円／小・中・高校生 100円
※団体利用をご希望の場合は、必ず事前に施設へお問合せください
休館日　月曜日（祝休日と重なる場合は翌平日）
12/21（月）～1/4（月）

台東区立一葉記念館（台東区竜泉3-18-4）
☎03-3873-0004
https://www.taitogeibun.net/ichiyo/

書道博物館

企画展

書道博物館 開館90周年記念 中村不折と書道博物館 —不折のおたから大公開！—

後期：12/13(日)まで
9:30～16:30（最終入館は16:00まで）

書道博物館は、令和8年11月3日に開館90周年を迎えました。本展は、開館90周年を記念して書道博物館が所蔵する名品を一挙公開し、博物館の歴史もあわせて紹介いたします。



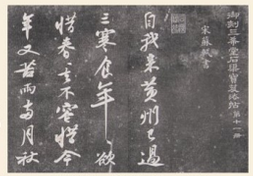
【重要文化財】三国志呉志第十二残巻
北朝・5世紀　台東区立書道博物館蔵

特別展

宋時代へのあこがれ —蘇軾生誕990年記念—

前期：2027. 1/5(火)～2/7(日)
後期：2027. 2/9(火)～3/22(月休)
9:30～16:30（最終入館は16:00まで）

2027年は、蘇軾（1037～1101）の生誕990年です。蘇軾は、北宋時代の政治家であり、詩書画にすぐれたスーパースターでした。後世の人々は、蘇軾をはじめとする宋時代の書画にあこがれ、作品で表現しました。東京国立博物館との連携企画第24弾は、日本に所蔵される宋時代の書画をはじめ、宋時代にあこがれた元、明、清時代の文人、そして日本の文人たちの作例もあわせて紹介します。



黄州寒食詩巻　蘇軾筆（「三希堂帖」所収）
北宋時代・元豊５年（1082）　台東区立書道博物館蔵

入館料　一般・大学生 500円／小・中・高校生 250円
※団体利用をご希望の場合は、必ず事前に施設へお問合せください
休館日　月曜日（祝休日と重なる場合は翌平日）、12/14（月）～1/4（月）
ただし3/15（月）は台東区発足80周年のため開館

台東区立書道博物館（台東区根岸2-10-4）
☎03-3872-2645
https://www.taitogeibun.net/shodou/